أخبار اليوم
أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤
١٦ صفحة ـ ١٠ قروش
رئيس مجلس الإدارة : طلعت الزهيرى
رئيس التحرير : إبراهيم سعده
مدير التحرير : محمد طنطاوى
٢٦ صفر ١٤٠٦ هـ ـ ٩ نوفمبر (تشرين ثان) ١٩٨٥ م
2140 AKHBAR ELYOM, 9 NOVEMBER 1985



د. على لطفى : ميثاق شرف بين الحكومة ورجال الاعمال لتوفير الثقة

بعد بيان القاهرة

إتصالات مصرية مع أمريكا والاتحاد السوفيتى ودول غرب أوربا لعقد مؤتمر السلام

حكمة اليوم

ثلاثة من كن فيه استوجبت بهن أربعا : من اذا حدثهم لم يكذبهم ، واذا وعدهم لم يخلفهم ، واذا خالطهم لم يظلمهم ، فإذا فعل ذلك فقد وجبت أخوته ، وكملت مروءته ، وحرمت غيبته .
« الامام على »

رسائل مصرية لقادة وملوك الدول العربية ومبعوث مصرى للأردن
د. الباز : بيان منظمة التحرير الفلسطينية يجب أن يقابل باهتمام وتجاوب

كتب ـ محمد عمر :

صرح مصدر مسئول « لأخبار اليوم » ان الفترة القادمة ستشهد نشاطا دبلوماسيا واسعا بعد اعلان القاهرة الذى القاه عرفات أمس الاول ..

تبدأ مصر تحركا كبيرا فتقوم باتصالات مباشرة مع الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفيتى ودول غرب أوربا لاستطلاع وجهة نظر هذه الدول بالنسبة للمؤتمر الدولى للسلام وهل سيكون بقرار جديد أم سيظل بقرار جنيف السابق .. وتوجه مصر رسائل الى قادة وملوك الدول العربية .

وسيغادر القاهرة مبعوث مصرى خلال الايام القادمة الى الاردن بعد عودة الملك حسين من فرنسا لإطلاعه على المباحثات المصرية الفلسطينية والنتائج الهامة التى أمكن التوصل اليها ووضعه فى صورة كاملة للتشاور من أجل التحرك القادم .

وعلمت ان الرسائل والاتصالات التى ستقوم بها مصر ستوضح ان المنظمة أصبحت الآن مؤهلة تماما للاشتراك فى مؤتمر السلام من كافة النواحى .. كما ستنتظر مصر ردود الفعل الاسرائيلية وموقف سوريا من اشتراكها فى المؤتمر الدولى من عدمه .

وصرح الدكتور أسامة الباز وكيل أول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية « لأخبار اليوم » ان الخطوة التى اتخذها ياسر عرفات وزملاؤه فى قيادة المنظمة تعتبر خطوة هامة وكبيرة ويجب أن تقابل باهتمام بارز وتجاوب تام . لان المجتمع الدولى كان مهتما بالقضاء على الأخطار الناجمة عن الارهاب خارج الأرض المحتلة وقد زادت هذه المطالبة بعد الاحداث الاخيرة وخاصة بعد اختطاف السفينة الايطالية « اكيلى لاورو » .. حيث ان المنظمة قد قبلت بصورة قاطعة ان تتحمل مسئوليتها الدولية فى هذا الشان .. وأخذت على عاتقها محاكمة جميع الفلسطينيين الذين يخرجون عن خط منظمة التحرير الفلسطينية .

ونحن ننتظر تجاوب الولايات المتحدة الأمريكية والعناصر المعتدلة داخل اسرائيل مع هذه الخطوة .. وان تعلن استعدادها لقبول المنظمة كطرف أساسى فى مفاوضات السلام خاصة وان المنظمة أكدت التزامها الواضح بالسلام ونحن نامل من هذه الخطوة ان تزيل عقبة هامة فى طريق السلام وان يتخذ الأطراف الأخرى الخطوات لانعقاد المؤتمر الدولى للسلام فى الأشهر القادمة ....



د . اسامه الباز

الرئيس يلتقى اليوم برجال الاعمال الامريكيين

يلتقى الرئيس حسنى مبارك بعد ظهر اليوم بمجموعة من رجال الاعمال بالولايات المتحدة الامريكية يحضر اللقاء المهندس عبدالهادى قنديل وزير البترول ..

ووزير داخلية السودان

كما يلتقى الرئيس مبارك ظهر اليوم ايضا بوزير داخلية السودان .

وزير خارجية الصين يجرى مباحثات بالقاهرة

بكين ـ محمود سالم :

يجرى ووسيوتسيان وزير خارجية الصين الشعبية خلال زيارته للقاهرة التى تبدأ يوم ١٨ نوفمبر مباحثات هامة مع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية حيث يتم تبادل وجهات النظر المصرية والصينية حول مختلف القضايا الدولية الراهنة والعلاقات الثنائية بين البلدين فى كافة النواحى .

وتأتى زيارة وزير خارجية الصين لمصر فى إطار اللقاءات المتبادلة بين المسئولين فى البلدين قبل زيارة الرئيس حسنى مبارك للصين فى الربيع القادم .

ويقول المستر شى زن رئيس اللجنة الاقتصادية فى الحكومة الصينية ان الصين الشعبية حريصة على دعم العلاقات التجارية مع مصر وعلى تطوير حجم المشروعات المشتركة بين البلدين .

(رسالة الصين ص ٧)

الرئيس يتحدث فى افتتاح البرلمان عن القضايا الداخلية والخارجية

يلقى الرئيس مبارك يوم الاربعاء القادم خطابا سياسيا هاما فى الاجتماع المشترك لمجلسى الشعب والشورى . يتناول الرئيس فى خطابه عدة قضايا هامة تأتى فى مقدمتها علاقات مصر الخارجية وآخر التطورات الخاصة بجهود السلام ودور مصر الذى ستقوم به فى المستقبل .. كما سيتناول الخطاب دعم الاقتصاد المصرى والالتزام بالخطة الخمسية ودعم العملة المحلية .. وعلاقة الحكومة بالشعب والبناء الديمقراطى للمواطن ..

ومن المقرر أن يلتقى الرئيس مبارك وأعضاء الهيئة البرلمانية للحزب بعد غد الاثنين حيث سيتم فى هذا اللقاء . تسمية رئيس مجلس الشعب والوكيلين للدورة القادمة كما سيتحدث الرئيس مع أعضاء الهيئة عن الاسلوب الواجب اتخاذه فى الدورة القادمة والالتزام الحزبى واسلوب العمل البرلمانى داخل المجلس كما سيقوم الرئيس بشرح للسياسة الداخلية والخارجية .

تعقد جلسة الاجراءات الخاصة بمجلس الشعب يوم الثلاثاء حيث يرأس الجلسة أكبر الاعضاء سنا ويتم انتخاب الرئيس والوكيلين وأعضاء هيئات مكاتب اللجان الدائمة ..

هذا ويعقد مجلس الشورى جلسته الأولى فى العاشرة صباح الثلاثاء وجلسة ثانية يوم الخميس القادم برئاسة د. صبحى عبد الحكيم

رئيس الوزراء :

حلول جذرية لمشكلة الدعم لضمان وصوله لمستحقيه

أعلن الدكتور على لطفى رئيس الوزراء ان الحكومة ترحب بكل استثمارات للقطاع الخاص المنتج . وقال فى لقائه برجال الاعمال بالاسكندرية ان هناك حلولا جذرية لمشكلة الدعم لضمان وصوله لمستحقيه .

وقال ان الحكومة تتابع يوميا مشكلة توفير مواد البناء بهدف القضاء على التلاعب فى أسعار هذه السلع الاساسية . وطالب رئيس الوزراء بدراسة اعداد ميثاق شرف بين الحكومة ورجال الاعمال بهدف تنفيذ مايستقر عليه من قرارات لتوفير الثقة بين الحكومة ورجال الاعمال

د . على لطفى

(التفاصيل ص ٩)

بيان الحكومة ٣٠ نوفمبر

يلقى الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء بيان الحكومة أمام مجلس الشعب ٣٠ نوفمبر الحالى . البرنامج يركز على المجال الاقتصادى ودعم الاستثمار وتطوير القطاع الخاص والتعاونى . ووضع حلول جذرية لمشاكل المرافق والخدمات .

سوف يحال البيان إلى لجنة خاصة لدراسته برئاسة احد وكيلى المجلس وتضم ممثلين عن الهيئات البرلمانية للاحزاب .

د . عبد المجيد : إعلان القاهرة .. يدعم مسيرة السلام

كتبت ـ د . سونيا دبوس :

قال الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان « اعلان القاهرة » يعتبر خطوة هامة تقوم بها منظمة التحرير . وان هذا الموقف العلنى الصريح الواضح سوف يدعم من مسيرة السلام . ويثبت للعالم أجمع حرص قيادة المنظمة على ادانة الارهاب .

وأضاف د . عصمت عبدالمجيد : ان مصر سوف تواصل توضيح موقف المنظمة لكافة الأطراف حرصا منها على العمل لتحقيق السلام فى الشرق الأوسط .

وكان وزير الخارجية قد التقى بالوفد الفلسطينى برئاسة ياسر عرفات على غداء عمل أقامه الوفد ظهر أمس . ثم أقام د . عصمت عبدالمجيد مأدبة عشاء فى المساء تكريما للوفد الفلسطينى .

ياسر عرفات : مصر حريصة على الحق والنضال الفلسطينى

قال ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية اننا متفقون على أن أية مفاوضات لابد أن تكون عبر مؤتمر دولى يحضره الاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة والدول دائمة العضوية فى مجلس الأمن وأطراف النزاع فى الشرق الأوسط . وأكد ياسر عرفات ان مصر حريصة على الحق والنضال الفلسطينى . وهذا الموضوع يرتبط أساسا بالتاريخ المصرى .

[حديث ياسر عرفات ص ٣]

خيبة أمل اسرائيل

أعربت اسرائيل عن خيبة أملها بعد البيان الذى اذاعه ياسر عرفات من القاهرة وأعلن فيه وقف جميع أعمال العنف ضد اسرائيل خارج الاراضى المحتلة واستمرار الكفاح الشرعى ضد الاحتلال الاسرائيلى

ترحيب وتشكيك فى أمريكا

ورحبت أمريكا ببيان عرفات غير ان مسئولين أمريكيين أعربوا عن تشككهم فى قدرة عرفات على تطبيق اعلانه على الفئات الاخرى المنشقة . ولكن المسئولين الامريكيين اعترفوا أن بيان عرفات خطوة ايجابية وانه صدر استجابة لطلب مصر والاردن لوقف العمليات ضد الابرياء .

غير صحيح

نفى هانى الحسن المستشار السياسى لمنظمة التحرير الفلسطينية ان محادثات مبارك وعرفات كان هدفها نقل مقر منظمة التحرير من تونس الى القاهرة . وقال الحسن ان علاقات مصر والمنظمة تقوم على أساس الدور المهم الذى تلعبه مصر .

الكونجرس يصوت ضد صفقة أسلحة الأردن

وافقت لجنة الشئون الخارجية التابعة لمجلس النواب الامريكى بالاجماع على مشروع قرار لارجاء صفقة بيع أسلحة أمريكية الى الأردن الى شهر مارس القادم الا اذا شرع الملك حسين فى اجراء محادثات سلام مباشرة مع اسرائيل .

الدنيا بخير

تلقى مصطفى أمين من « صديق فكرة » أقشة بمبلغ ثلاثين ألف جنيه تبرعا لليلة القدر لمساعدة طلبة وطالبات الجامعات

وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من فتاة مصرية تبرعا لليلة القدر

وتلقى مبلغ ألفين وأربعمائة جنيه من محمد حسن منصور من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

وتلقى مبلغ ألفين من الجنيهات من عبدالوهاب محمد زهران تبرعا لليلة القدر يخصص للفقراء والمحتاجين

(البقية ص ١٤)

لماذا ساءت العلاقات بين القصر والوفد ؟

● صورة زنكوغرافية للصفحة الأولى من أول عدد صدر من أخبار اليوم

غداً عيد أخبار اليوم

بقلم : مصطفى أمين

غدا عيد اخبار اليوم

فى صباح السبت ١١ نوفمبر سنة ١٩٤٥ صدر العدد الاول من جريدة أخبار اليوم الاسبوعية . وفى ظهر ذلك اليوم دخلت أخبار اليوم فى كل بيت فى مصر وسوريا وفلسطين والاردن والسودان والسعودية والعراق وليبيا وتونس والمغرب والجزائر وأحدث صدورها دويا غريبا . فقد اصبحت منذ اليوم الاول لصدورها اوسع صحيفة يومية أو أسبوعية فى الشرق الاوسط . ظهرت بترتيب جديد وبشكل جديد وتكلمت بلغة جديدة . كان شعارها ان من حق الشعب ان يعرف كل شىء . لا توجد اسرار محرمة على الشعب . لايوجد شىء اسمه سياسة عليا توضع خلف الاستار المغلقة ويكون الشعب آخر من يعلم .

ولم تكن المهمة سهلة . كانت شبه مستحيلة . هبت عليها العواصف من كل مكان . انهالت عليها الشتائم والاتهامات . قامت المظاهرات تضربها بالطوب . جمعنا الطوب وبنينا به عشرة طوابق هى دار أخبار اليوم الآن . ألقيت علينا القنابل فاحتلت أنباء الاعتداءات علينا الصفحات الأولى من صحف العالم . حوصرنا بالمصادرات . انقض علينا وكلاء النيابة . اصبحنا زبائن دائمين لمحاكم الجنايات .

كان الصراع لذيذا وممتعا وشائقا بين الجريدة والحكام ! كنا نعيش فى مبارزة دائمة . السيف يسقط من ايدينا احيانا . والحكام ينتصرون علينا . ومع ذلك لم نياس ولم نضع السلاح .



● على أمين ● ● مصطفى أمين ●

لم نكن ندافع عن حريتنا وحدنا . كنا ندافع عن حرية كل جريدة فى العالم . الجريدة التى تحبنا . والجريدة التى تشتمنا سواء بسواء . ثم احتضنا قضية الحرية والديمقراطية فى كل بلد من بلاد العالم .

ونحن مدينون لكل قارىء من قرائنا . للذين احبونا وللذين لم يحبونا . للذين القوا علينا الزهور والرياحين . والذين القوا علينا الطوب . للذين اطلقوا سراحنا والذين سجنونا . كل واحد من هؤلاء خدمنا وافادنا . الضربات التى وجهت الى ظهورنا دفعتنا الى الامام . والمطارق التى هوت على رءوسنا ثبتت اقدامنا . والقنابل التى القيت علينا جعلت صوتنا يدوى !

ونحن مدينون كذلك لكل من كتب حرفا فى « أخبار اليوم » . الذين بقوا معنا . والذين خرجوا ليعملوا فى اعمال اخرى . نحن نعتبرهم جميعا امتدادا لنا . وهم افراد دائمون فى اسرتنا .

ونحن نعتبر ان مهمة الصحافة ان تقول للحاكم ما يريده الشعب . قبل ان تقول للشعب مايريده الحاكم . ان تكون صوت الذين لا صوت لهم . ان تتحدث باسم المظلومين والمسحوقين والضعفاء والفقراء والذين تدوسهم الاقدام .

ونتمنى ان يجىء اليوم الذى يتمتع فيه كل بلد فى العالم بحرية الصحافة فهذا هو الذى يصنع السلام والاستقرار والرخاء .

مصطفى أمين

حقل جديد للبترول بالبحر الأحمر إنتاجه ٧ الاف برميل

كتب ـ إبراهيم راشد :

يبدأ صباح اليوم أول حقل بترول يكتشف بمنطقة البحر الاحمر انتاجه .. الحقل الجديد اسمه « جيسوم » نسبة الى الجزيرة المكتشف حولها .. انتهى حفر ١٣ بئرا فى الحقل تحت الماء كلها منتجة ..

سينتج الحقل فى المرحلة الأولى سبعة الاف برميل يوميا تتضاعف حتى تصل الى ٢٥ ألف برميل فى نهاية ١٩٨٦ .. صرح بذلك د . نبيل عبدالهادى رئيس مجلس الادارة .. وقال أن الحقل سينتج البترول من الخامات الثقيلة « ١٩ درجة » جودة وهى مطلوبة للسوق العالمى وتستخدم فيه تكنولوجيا جديدة عبارة عن مدينة بترولية عائمة بها مطار وتدار بشاشات التليفزيون والعقول الالكترونية .. وبلغت استثماراته حوالى ٥٠ مليون جنيه .

ويقع الحقل فى مدخل البحر الاحمر ويعتبر أول حقل يكتشف بعيدا عن مناطق البترول بخليج السويس ..

يطير د . عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية الى موقع الحقل الجديد خلال الأيام القادمة

الأهلى يتعادل مع السويس ويحتفظ بقمة الدورى

احتفظ النادى الأهلى بقمة الدورى العام رغم تعادله بدون اهداف مع السويس .. ساعد فى ذلك هزيمة الترسانة ١/صفر من المحلة بينما صعد الى المركز الثانى الاسماعيلى بفوزه على البلاستيك ١/صفر .. انتهت المباراتان الأخرتان بتعادل المصرى مع الاتحاد ١/١ والمنصورة مع المنيا ١/١ .

(الرياضة ص ١١)

قرار جمهورى : السماح بالجمع بين معاشين

كتبت ـ فاطمة بركة :

يصدر قريبا قرار جمهورى يسمح بالجمع بين معاشين صرحت بذلك الدكتورة آمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية وقالت ان القرار يسمح لمن أحيل الى المعاش من عمله بالحكومة أو القطاعين العام والخاص قبل بلوغ سن التقاعد . ثم زاول مهنته كصاحب عمل . ان يجمع بين معاشه الاصلى ومعاشه فى العمل الجديد بشرط تسديد التامينات كما ينطبق القرار على العاملين بالخارج . طالما سددوا التامينات ويستحق المعاش الآن بجميع مزاياه والذى يقدر بـ ٦٥٪ من الاشتراك فى التامينات . بغض النظر عن مدة الاشتراك حتى لو كانت يوما واحدا .

إستطلاع رأى المحافظين فى مواعيد الامتحانات

ارسل منصور حسين وزير التربية والتعليم الى جميع المحافظين لاستطلاع رأيهم فى مواعيد امتحانات النقل والشهادات العامة . حتى يمكن توحيد مواعيد الامتحانات التى ينتظر أن تعقد قبل عيد الفطر المبارك . حتى لا يحدث تأخير فى بداية العام الدراسى القادم . ولاتاحة الفرصة امام الطلاب واولياء الامور للتمتع بالاجازة الصيفية . صرح بذلك منصور حسين وزير التربية والتعليم .

الاتصالات المصرية الامريكية بدأت فى أغسطس ١٩٥٢
بقلم : محسن محمد
ص (١٢)

تشييع جنازة المرحوم محمود ذهنى

شيعت امس جنازة الزميل الصحفى محمود صلاح ذهنى نائب رئيس التحرير لمجلة روز اليوسف كان فى مقدمة المشيعين عدد كبير من رجال الصحافة والاعلام وزملاء الفقيد .. وعلى راسهم مندوب لرئيس الجمهورية ود . صبحى عبدالحكيم رئيس مجلس الشورى ورئيس المجلس الاعلى للصحافة ..

ومحمود ذهنى .. عمل بالصحافة منذ ٣٠ سنة حيث بدأ محررا بمجلة آخر ساعة التى كان يرأس تحريرها والده المرحوم صلاح ذهنى ثم انتقل الى دار روز اليوسف وتألق فى ميدان السياسة الخارجية .. رحم الله الفقيد .

صوت وصورة على الهواء

يقدمها :
مجدى عبدالعزيز

تحية إلى رجل شرير .. فى نادى السينما

اختلطت عليه الأمور . أصبح اللامعقول هو المعقول الذى يمارسه . تحول حبه من بني الانسان الى الجياد . تحولت المرأة فى نظره الى مجرد فرس يمتلكه وعليه ان يطعمه ويربيه حتى يعترف له بالجميل . تحول الخير داخل كل انسان الى طاقة من الشر والقسوة وأصبح مريضا بما يسمى « بمرض الشنق » كانت عقيدته التي يؤمن بها ان من يسرق جوادا فهو قادر على ارتكاب أقسى الجرائم ومنها القتل .. لهذا كان يشنق كل من يسرق جوادا من جياده التي يقوم بتربيتها ورعايتها .

سارت الأمور كما يرغب تماما .. المرأة التي يحبها تلازمه لكن فى داخلها شيء لايدرك مداه . الخيول وعمال المزرعة يعملون فى خدمته بطاعة تامة . الجيران يرهبونه وان كانو يضمرون له كرها كبيرا . خلاصة القول انه أحس ان الدنيا ملك يديه خاصة ان القانون بعيد عنه وعلى مئات الأميال من المزرعة التي يمتلكها لهذا فقد نصب من نفسه شرطيا وقاضيا وجلادا فى الوقت نفسه .

لكن وكما يقال فى المثل « لا تأتى الرياح بما تشتهى السفن » فقد حل على المزرعة ضيف جديد شاب صغير عوده أخضر كما يقولون أقرب الى الصبية منه الى الشباب وعلى غير المتوقع من فتى صغير مثله وبدون أى قصد منه تفجرت الأمور فجأة فى المزرعة وكأن على صاحبها مريض الشنق لسارقى الجياد ان يواجه امورا بعضها كان مؤجلا والآخر لم يكن فى الحسبان

بعد تأزم المواقف وتمكن الرجل العنيد من التغلب عليها بعد سيطرته على مجرى الأمور حدث موقف من شاب صغير غير الفتى الذى وفد للمزرعة والذى وقف شاهدا على تحول غريب فى شخصية الرجل الشرير ان كان هذا التعبير صحيحا بعد ان كان على قاب قوسين من تحقيق انتصاره . هذا الموقف الذى قام به الشاب الأول وهو ابن شريك سابق له حرك فى داخله عوامل لم تكن ضمن مقدمات الرجل العنيد ان جاز التعبير وكان عليه مواجهة نفسه للمرة الأولى ولكى يتم هذا عليه ان يتخذ بعض القرارات قبل ان يفقد كل شيء حتى نفسه ....

جيمس كاجنى

جسم شخصية الرجل الشرير الممثل الشهير جيمس كاجنى وهو واحد من ادواره ذات الأبعاد الانسانية والنفسية التى تغلب على معظم أفلامه التى تتناول حياة رجال العصابات الذين يؤثرون على المجتمعات التى يعيشون فيها .

محمد قناوى

القناة الأولى



– مذيعات الربط .. نهال كمال وماجدة أبو هيف ونادية حليم .
١١,٠٠ القرآن الكريم ماتيسر من سورة
١١,٠٧ عرض سريع لأهم فقرات وبرامج القناة الأولى
١١,٠٨ من أقوال المصحف
١١,٢٥ برنامج « الصحة بين يديك »
١١,٣٩ اذان الظهر
١١,٤٣ من أقوال الرسول « عليه الصلاة والسلام »
١١,٤٥ برنامج الأطفال « سر الاختراع »
١٢,٠٠ الحلقة الرابعة من المسلسل العربي « الأيام »
١٢,٥٠ النشرة الاخبارية الأولى
١,٠٠ برنامج « الدين المعاملة » اخراج فاروق أمين يستضيف الشيخ محمد خاطر .
١,١٠ ختام الفترة الصباحية
٤,٠٠ القرآن الكريم ما تيسر من سورة « الانسان »
٤,٠٧ عرض سريع لأهم فقرات وبرامج الفترة المسائية .
٤,١٠ برنامج « فى رحاب القرآن والسنة » يستضيف الكاتب الصحفى عبدالمنعم قنديل .
٤,٣٠ برنامج الأطفال « عايز أعرف »
٤,٤٥ برنامج « ربيع العمر » تقديم الهام ابراهيم اخراج أحمد السيد يقدم حلقة حول نظام التأمين الصحى
٥,٠٠ البرامج التعليمية تتضمن لغة عربية للثانوية
٥,٠٣ اذان المغرب
٥,٠٧ من أقوال الرسول « عليه الصلاة والسلام »
٥,٣٥ طبيعة للثانوية العامة.
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .
٦,٢٣ اذان العشاء
٦,٢٧ من أقوال الرسول « عليه الصلاة والسلام »
٦,٣٥ برنامج « الشباب »
٧,١٥ الحلقة الثامنة من المسلسل العربى « الزوجة أول من يعلم »
٨,١٥ تسجيل لمباراة كرة القدم بين فريقى « المغرب والزمالك » فى الدور قبل النهائى لبطولة افريقيا .
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الأخيرة
١٠,٠٠ عرض سريع لأهم فقرات وبرامج الغد .
١٠,١٥ السهرة .. مع برنامج « نادى السينما » يعرض فيلم « تحية إلى رجل شرير » تقديم درية شرف الدين اخراج محمد قناوى
١٢,٣٠ القرآن الكريم

القناة الثانية

– مذيعتا الربط .. ناريمان أبو الخير وماجدة عاصم .
٣,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج « فى نور القرآن الكريم » تلاوة الشيخ محمد بدر حسين تفسير عبدالفتاح عاشور الموضوع « العدد فى القرآن » .
٣,١٦ عرض سريع لأهم فقرات وبرامج القناة الثانية .. تقديم ناريمان أبو الخير .
٣,١٨ الفيلم الأجنبى- hap py go lucky"
٤,٣٦ منوعات أجنبية .. لشانتال جويا مع الأطفال .
٤,٤٥ برنامج الأطفال « مجلة الأصدقاء » اخراج محمود بيومى
٥,٠٣ موعد اذان المغرب .
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٥,٣٠ برنامج « آدم وحواء » تقديم سامية الأتربى اخراج مرزوق ابراهيم يتناول كيفية الاستفادة من بقايا النباتات والزهور فى عمل أشكال الزينة .
٥,٥٥ أغنية « حرما يا سيدى » لعلى الحجار .
٦,٠٠ برنامج « لقاء الايمان » تقديم المرحوم الشيخ أحمد حسن الباقورى اخراج أحمد طه يقدم حلقة عن العمل الصالح والدعاء
٦,١٠ أغنية « الله أكبر » .. لزينب يونس
٦,١٥ البرامج التعليمية تتضمن لغة عربية للاعدادية تقديم ربيع شعيب اخراج عين الحياة الويش
٦,٢٣ موعد اذان العشاء
٦,٤٥ برنامج « تعليم زراعى للدبلوم » تقديم دكتور فؤاد مينا .
٧,٢٠ برنامج « اعرف لعبتك » تقديم محسن نوح اخراج أحمد الهن يقدم الحلقة السادسة من تعليم السلاح
٧,٣٥ برنامج « تعليم نطق اللغة الانجليزية »
٨,٠٠ عزف على البيانو – لمشيرة عيسى .
٨,٠٥ النشرة الجوية
٨,١٠ برنامج « خمسة لصحتك » تقديم دكتور وهيب موسى اخراج مرزوق ابراهيم يقدم حلقة عن الاعادة الكاملة لبناء الانسان
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨,٣٠ المسلسل الأجنبى « طريق فلامنج »
٩,١٢ عرض سريع لأهم فقرات وبرامج القناة الثانية غدا .. تقديم ماجدة عاصم .
٩,٢٠ نافذة على العالم
٩,٢٥ برنامج « كانت أيام » تقديم راوية راشد يقدم حلقة حول تاريخ الطب فى المتحف الاسلامى
١٠,٠٠ السهرة مع برنامج منوعات اخراج فتحى عبدالستار
١١,٣٠ أحداث ٢٤ ساعة
١١,٥٥ القرآن الكريم ما تيسر من سورة « لقمان » تلاوة الشيخ محمد ساعى الجرزاوى

القناة الثالثة

٦,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٦,١١ القرية الأليفة كارتون للأطفال باللغة العربية
٦,٢١ آب شعوب العالم للأطفال .
٦,٣٥ أغنية لو كان لمحرم فؤاد .
٦,٤٠ ريبورتاج تقديم عمرو الأمير
٦,٥٠ يصل ويسلم مع كمال منصور وكيل أول وزارة التربية والتعليم عن شكاوى أولياء الأمور والطلبة .
٧,٠٠ الأخبار المحلية
٧,٠٥ المسلسل الأجنبى « المستشفى العام » الحلقة الخامسة
٧,٤٥ الأخبار .
٧,٥١ ليالى .
٧,٥٨ خدمات ليلية
٨,٠٠ القرآن الكريم وختام

حكاية اليوبيل الفضى للتليفزيون المصرى مرة اخرى

تضمن تقرير انجازات الجزء الأول من السنة المالية الجديدة ان احتفالات التليفزيون باليوبيل الفضى لم تحمل خزانة الدولة اى تكاليف اضافية ولم يعتمد لها مبلغ اربعة ملايين جنيه كما تردد من قبل بل ولم يوافق صفوت الشريف وزير الاعلام على اعتماد اى موازنه خاصة بالاحتفال وان بنود موازنة التليفزيون لا تسمح بأى تجاوز .

والمعروف ان ماقدمه التليفزيون خلال احتفالاته باليوبيل الفضى من برامج غنائية او برامج تسجيلية يدخل ضمن خطة الانتاج التليفزيوني وبالتالى لايمكن اعتبار ان ماقدم من برامج يعد خروجا عن الخطة السابق وضعها من قبل .

وعلمت « أخبار اليوم » ان اجمالى ما تحمله التليفزيون فى تغطية احتفالات اليوبيل الفضى مبلغ قدره ثلاثة وستون الفا وسبعمائة وسبعة وخمسون جنيها وخمسون مليما وقد شملت هذه التكاليف حفلات الافتتاح والختام واجور الموسيقيين وشهادات التقدير والدروع والميداليات والديكورات وبطاقات الدعوة ..

وصرح مصدر تليفزيوني مسئول ان قيمة فاتورة حفل الافتتاح رقم ١٠٩٢ يوم ٣٠/٧/٨٥ مبلغ ١١٢٣٦ جنيها و ٤٥٠ مليما وبلغت فاتورة حفل الختام رقم ١٢٩٨ بتاريخ ٣١/٧/١٩٨٥ مبلغ ١٢,٤٩٧ جنيها و ١٠٠ مليما وقد تم دفع الفاتورتين بالشيك رقم ٢١٦٣٢٢ بتاريخ ٣٠/٨/١٩٨٥ .

ومن ناحية اخرى فقد بلغت اجور بعض الفنانين الذين ساهموا فى احتفالات اليوبيل الفضى مبلغ ١٢٠٠٠,٠٠٠ جنيه حيث لم يتقاضى الجانب الاكبر منهم اى مبالغ نقدية وانما قام بهذا مجانا هدية للتليفزيون فى عيده الفضى .

وفى نفس الوقت كانت عربات الزهور التي اشتركت فى احتفالات اليوبيل الفضى وعددها ٣٠ عربة بدون اى تكلفه على التليفزيون اذ قدمتها شركات الدعاية والاعلان مجانا وحصل التليفزيون على مقابل مادى لظهور اسماء تلك الشركات كاعلان على الشاشة خلال ايام الاحتفالات .

صفوت الشريف

وفى النهاية تبقى حقيقة الا وهى ان ما حققته احتفالات التليفزيون من ايرادات اضافية بلغ مجموعها ٥٢٤ الفا و ٩٤٦ جنيها .. توزيعها كالتالى :

● ٣٠٥,٨٩٤ جنيه زيادة فى حصيلة اعلانات التليفزيون نتيجة لبرامج اليوم المفتوح
● [١٦,٧٦٧] جنيه حصيلة اعلانات عربات الزهور والتي تحملت شركات الدعاية والاعلان تكلفتها .
● [٢٠٢,٢٨٥] جنيه قيمة تسويق الافلام والبرامج الخاصة باليوبيل الفضى للتليفزيون .

أفلام فرنسية جديدة فى انتظار الترجمة

كتب : خالد فرحات

تعرض القناة الثالثة المسلسل الاجنبي « المستشفى العام » الذى تمت ترجمته فى ادارة الترجمة بالتليفزيون .

ويقول عبدالرحمن قناوى مدير ادارة الترجمة بالتليفزيون انه قد تمت ترجمة اكثر من ٢٧٦ ساعة دراما منذ بداية العمل على اجهزة الترجمة الجديدة من شهر ديسمبر سنة ٨٤ ومنها الفيلمان الالمانيان اللذان عرضا مؤخرا فى اسبوع الصداقة الالمانية وهما « الجريمة » و « زنزانه من زجاج » وكذلك تمت ترجمة حلقة « جرس الفسحة » من مسلسل هو وهى من اللغة العربية الى اللغتين الفرنسية والانجليزية لعرضهما فى مهرجان المشاهدة الذى نظمه اتحاد الاذاعات الافريقية وحصلت الحلقة على جائزة المهرجان .

عبدالرحمن قناوى

ويقول عبدالرحمن قناوى مدير ادارة الترجمة أن الادارة مختصة بترجمة افلام الفيديو الى العربية او العكس .

ومنذ ان قرر اتحاد الاذاعة والتليفزيون استخدام اجهزة الترجمة الحديثة التى وصلت الى التليفزيون قامت الادارة بترجمة مجموعة من المسلسلات الاجنبية الى اللغة العربية وقد تم عرضها ومنها مسلسل « ضد الريح » ١٣ حلقة ومسلسل « ديزنى لاند » ١٦ حلقة و « جينى » ٧ حلقات ومسلسل « حراس الغابة » ١٧ حلقة و « أوليفرتويست » ١٣ حلقة ومسلسل « المؤسسة » ٢٦ حلقة كما تمت ترجمة ١٧ فيلما أجنبيا الى العربية وكذلك مجموعة مسرحيات من الادب العالمى وهى القصص المقرره على الطلبة بمختلف مراحل التعليم .

ويضيف ان الادارة ترجمت مجموعة من المسلسلات والبرامج العربية الى اللغات الفرنسية والانجليزية لعرضها بمهرجان تشيكوسلوفاكيا وكذلك مهرجان المشاهدة الذى نظمه مؤخرا اتحاد الاذاعات الافريقية ومنها برنامجا « نساء ناجحات » والتليفزيون فى ٢٥ عاما .

ويقول انه تم الاتفاق على ترجمة اربعة افلام فرنسية جديدة الى اللغة العربية للتليفزيون الفرنسى وهى « الفجرى » و « رجل فى عجاله » و « فخ الشيطان » بطولة الان ديلون .. وفيلم « ماذا تنتظر لتحصل على السعادة » بطولة تومان بولى .

وعن المدة التى يستغرقها الفيلم لترجمته بالادارة يقول عبدالرحمن قناوى ان الفيلم تستغرق ترجمته حوالى ٤٨ ساعة وبالفعل قد تم ترجمة الفيلمان الالمانيان فى ٧٢ ساعة فقط بما فيهما ترجمة الاسكريبت المكتوب وطبع الترجمة على الفيلمين .

ويضيف انه فى حالة عدم وجود « أسكريبت » مكتوب للفيلم تتم الترجمة من خلال التسجيل الصوتى للفيلم وهذا ما حدث فعلا فى حلقات « المستشفى العام » الذى يعرض حاليا بالقناة الثالثة فقد استلمنا الحلقات بدون « اسكريبت » مكتوب وقد تمت كتابة الحوار باللغة الانجليزية ثم ترجم الى العربية وطبعت الترجمة بالكومبيوتر على الحلقات .

فيتو

● أعلم مسبقا مدى حرص العزيز فهمي عمر كرئيس للاذاعة . وهو يتابع كل صغيرة وكبيرة فى أمورها .. وأعلم أيضا انه لن يرضيه على الاطلاق ماحدث فجر يوم الأربعاء الماضي عندما قدمت اذاعة القاهرة تسجيلا مشوها الى أبعد الحدود .. للقارىء الشيخ عبد العظيم زاهر .. وهو أمر يمكن أن يتأكد منه رئيس الاذاعة بسهولة !

● من أنجح البرامج التى تقدمها تلفزيونات العالم مايعرض منها على الهواء مباشرة .. ومن أكثر من مكان فى وقت واحد .. فهل نفكر فى تقديم مثل هذه النوعية من البرامج ، التى تتميز دائما بالحرارة الى حد الصدمات الكهربائية للمشاهد .. مجرد حلم !

● مازال التلفزيون يصمم على منع عرض مسلسل من أروع أعمال النجم محمود يسين ، الذى يؤدى فيه دور جمال الدين الافغاني .. المسلسل مدته ٣٠ ساعة والعمل ككل يحتمل حذف بعض المشاهد منه التى قد ترى الرقابة حذفها ، دون الاخلال بالعمل ككل .

برافو

● حصل تلفزيون القاهرة منذ أيام على نماذج من البرامج التى يقدمها التلفزيون البريطاني كتوعية ، وتحذير من أخطار السموم البيضاء ، ومن خلال اساليب فنية متطورة .. وماحدث خطوة تؤكد أننا بدأنا فى الاعتماد على أحدث الاساليب العلمية بدلا من « الفهلوة » فى بعض الأحيان .

محمد تبارك

الاذاعة تبحث عن كنوزها المنسية

فهمى عمر

اصدر فهمى عمر رئيس الاذاعة قرارا بتشكيل لجنة تتولى فحص جميع اشرطة الاذاعة القديمة للكشف عن اشهر التسجيلات الاذاعية التى اسدلت عليها ستائر النسيان ولم يعد لها مكان على خريطة الشبكات الاذاعية المختلفة .

ويقول فهمى عمر ان الاذاعة ستقدم كنوزها المنسيه بمجرد انتهاء اللجنة من حصر هذه الشرائط النادرة ومن بينها ١٥ مسرحية من تراث فرقة اسماعيل ياسين والمسرح القومى سيتم اذاعتها بعد ضغط احداثها فى ساعتين فى سهرة الخميس الثانى من كل شهر على موجات البرنامج العام .

وحكاية اليوبيل الذهبى للتليفزيون الفرنسى

كتبت : دينا ريان

احتفل التليفزيون الفرنسى خلال الايام الماضية بيوبيلة الذهبي وقد تحول هذاالاحتفال الى مهرجان فني كبير حضره اكثر من ١٣٠٠ مدعو من المهتمين بقضايا العمل التليفزيونى حيث وزعت شهادات التقدير والجوائز على البرامج الفائزة ..

ولم يقتصر المهرجان الذهبي للتليفزيون الفرنسى على العاملين به فقط او على المهتمين بشئونه وانما تحول هذا المهرجان ليكون مهرجانا لفرنسا كلها حيث خصص التليفزيون هناك مئات الخطوط التليفونية لاستقبال مكالمات المشاهدين على الهواء وهو تقليد جديد يزيد الصلة والترابط بين الشاشة الصغيرة ومشاهديها بمختلف ميولهم واتجاهاتهم .

وكانت مفاجأة المهرجان الكبرى هى لجماع أراء اصحاب المكالمات التليفونية على اختيار معد البرامج والمذيع اللامع « برنار بيفو » ليكون نجما للتليفزيون الفرنسى خلال سنة ١٩٨٥ لاسلوبه المتميز فى اعداد وتقديم البرامج الثقافية خاصة تلك التى تهتم بحياة المشاهير من كبار الشعراء وكتاب المسرح الفرنسى امثال فولتير وموليير وجيل رونار ..

برنار بيفو

ظواهر الطبيعة الخارقة برنامج اذاعى جديد

انتهى الاذاعى اسامة كمال من اعداد برنامج عن ظواهر الطبيعة الخارقة يذاع مع بداية شهر يناير القادم بالبرنامج الاوربى ويشترك معه فى تقديمها المذيعة ماله حشيش .

ويقدم اسامة كمال برنامجا خاصا عن اهم الاحداث السياسية والثقافية والرياضية التى شهدتها القاهرة خلال هذا العام وذلك من خلال السهرة التي تذاع على موجات البرنامج الاوربى ليلة رأس السنه .

ويقول اسامة كمال عن برنامجه « كاريكاتير » انه سيقدم سهرة مدتها ساعتان خلال الاسابيع القليلة القادمة بمناسبة مرور سنه على بدء تقديم البرنامج الذى يذاع مساء الجمعة من كل اسبوع .

تبادل البرامج التليفزيونية بين مصر ويوغوسلافيا

تم الاتفاق بين مصر ويوغوسلافيا على تبادل عرض برامجها فى مجال العمل التليفزيونى فى خلال اتفاقية التبادل الثقافى بين البلدين .

يسافر خلال هذا الاسبوع طاقم فنى من تليفزيون القاهرة الى يوغوسلافيا ليصور أهم ملامح الحياة هناك .

بدون ...





مشكلة غريبة يواجهها هذه الايام المذيعون بالاذاعة تتلخص فى قرار أصدرته نقابة الممثلين يحظر عليهم العمل فى اى برامج تتطلب أداء مسامع درامية لكونهم ليسوا اعضاء بالنقابة !

وهذا القرار الذى تصر على تنفيذه نقابة الممثلين يعد أمرا غريبا لأن طبيعة العمل الاذاعى تحتم ان يكون الاذاعى قادرا على اداء كل ما يحتاجه البرنامج الذي يقدمه فمن غير المعقول ان ياتي بممثل اذا كان هذا البرنامج يتضمن مسمعا فيه اداء الاشعار أو لموقف تمثيلى خاصة ان مثل هذه البرامج لاتقدم بصفة مستمرة وإنما هى تعد من البرامج الخاصة . إذن المسالة ليست تجارة أو شطارة تطاردها نقابة الممثلين حتى لا تتحول الى ظاهرة تؤدى الى هجوم الاذاعيين على عمل الممثلين فى المسلسلات والسباعيات والبرامج الدرامية الأخرى !

المطلوب من نقابة الممثلين المرونة فى اتخاذ القرارات التى لا تشكل شيئا خطيرا يهدد المهنة أو يهدد مستقبل اعضائها من قريب أوبعيد !!

مجدى عبدالعزيز

حالة خاصة فى استوديو « ١٠ »

كتب : حازم الحديدى

يجرى الآن فى استديو « ١٠ » بالتليفزيون تصوير المسلسل التليفزيوني الجديد « حالة خاصة » .. بطولة صلاح ذوالفقار وكرم مطاوع وليلى فوزى وهاله صدقى ورجاء الجداوى .. قصة وسيناريو وحوار مني نورالدين .. اخراج حسن سيف الدين .



ليلى فوزى وهاله صدقى فى مشهد من المسلسل

وتقول المؤلفة « منى نور الدين » ان المسلسل يعالج فى « ١٣ » حلقة عدة حالات خاصة لفتيات لهن طباع مختلفة ويحاول من خلال هذه النماذج ان يحد من الحرية التى تستخدمها بعض الفتيات . ويرسى المبادىء والاخلاقيات الطيبة من خلال مراد عز العرب « كرم مطاوع » الذى يمر بقصة زواج فاشلة ويصاب بعقدة نفسية تجعله حائرا بين هاله « هاله صدقى » الفتاة المثالية التى تراعى المبادىء والقيم الاخلاقية وبين رجاء الجداوى المرأة المتمردة التى لاتراعى القيم والاخلاقيات .. بينما نجد ناريمان « سمية الالفى » تحاول التغلب على مرضها المزمن لتستطيع الارتباط بشقيق « هاله » ويحاول الدكتور هاشم « صلاح ذوالفقار » طبيب العائلة التدخل لحل المشاكل التى تعانى منها الاسرة ..

وتضيف « منى نور الدين » أن هناك شخصية محورية أخرى وهى « ليلى فوزى » الام التى تحاول أن تكون صديقة لأولادها وتمنحهم الحرية وتحقق لهم ما يرغبون فيه وتحاول الاصلاح من شأنهم قدر الامكان ..

سهرات الاسبوع فى التليفزيون

● يوم الاحد : السهرة على القناة الأولى مع الفيلم العربى « قليس بليلى » لليلى مراد وأنور وجدى ..

تسهر على القناة الثانية مع حلقة اجنبية طويلة بعنوان « بولد ونس » .

● يوم الاثنين : سهرتك على القناة الاولى مع برنامج نجم وسهرة والسهرة على القناة الثانية مع فيلم اجنبى ..

● يوم الثلاثاء : الفيلم العربى « المتوحشة » تقضى معه السهرة على القناة الأولى بطولة سعاد حسنى ومحمود عبدالعزيز ..

وتقضى السهرة على القناة الثانية مع حلقة اجنبية طويلة بعنوان « موق اون » ..

● يوم الاربعاء : تشاهد فى سهرة القناة الأولى برنامج « اخترنا لك » أما سهرة القناة الثانية فمع الفيلم العربى بداية ونهاية بطولة فريد شوقى وعمر الشريف وسناء جميل وامينة رزق واخراج صلاح ابوسيف ..

● يوم الخميس : السهرة على القناة الاولى مع فيلم عربى والسهرة على القناة الثانية مع برنامج اوسكار ..

● تقضى السهرة على القناة الأولى مع الفيلم العربى « الليلة الموعودة » بطولة .. فريد شوقى وكريمة مختار واحمد زكى أما السهرة على القناة الثانية فمع فيلم اجنبى ..

بنت الجامعة سهرة تليفزيونية جديدة

انتهى المخرج أحمد بدر الدين من تصوير السهرة التليفزيونية الجديدة « بنت فى الجامعة » .. تأليف فراج اسماعيل بطولة محمد العربى

تتناول التغيرات التى تطرأ على الفتاة بعد انتقالها من المرحلة الثانوية الى الجامعة

الاذاعة تنقل المباراة على الهواء والتليفزيون يذيعها فى المساء بالقمر الصناعى

تنقل ميكروفونات الاذاعة على الهواء مباشرة مباراة فريقى الزمالك والجيش المغربى فى بطولة الاندية الافريقية لابطال الدورى فى الدور قبل النهائى والتى تقام فى السادسة من مساء اليوم بالرباط .

اما التليفزيون فسوف يذيع فى مساء نفس اليوم تسجيلا لأحداث المباراة بالقمر الصناعى بعد ان تعذر نقلها على الهواء نتيجة لانشغال القمر الصناعى بعد تعديل موعد اذاعة المباراة من الساعة الخامسة الى السادسة مساء .

.. والمسلسل فى اجازة !

تقرر تأجيل اذاعة حلقة اليوم من مسلسل « الزوجة أول من يعلم » على شاشة القناة الأولى بسبب تعارض موعد اذاعتها مع نقل مباراة فريقى الزمالك والجيش المغربى بالقمر الصناعى والتى تقام فى نفس الوقت المحدد لاذاعة المسلسل .

امينه صبرى

حديث الذكريات مع صبرى راغب

تستضيف امينة صبرى فى برنامجها حديث الذكريات فى منتصف الليل على موجة اذاعة صوت العرب الفنان « صبرى راغب » الذى يتحدث عن مشوار حياته فى الفن خاصة رسم الوجوه واهم المعارض التى أقامها فى مصر والخارج ويشير الى اعتراضه على تسمية الفنون الجميلة بالتشكيلية ويتحدث عن سبب دراسته فى كلية الفنون لمدة اربعة عشرة عاما ..

■○■

مسرحيات تشاهدها لأول مرة فى التليفزيون

سجل التليفزيون مسرحيتين جديدتين لاذاعتهما على شاشته خلال الايام القادمة هما « رجال الله » لشكرى سرحان واخراج عبد الغفار عودة .. و « الراجل اللى أكل وزة » ليوسف رجائى واحلام الجريتلى .. تأليف جمال عبدالمقصود .. اخراج ماهر عبدالحميد .

■○■

٣ سهرات جديدة بالاشتراك مع القطاع الخاص

ثلاث سهرات تليفزيونية يقدمها التليفزيون كانتاج مشترك مع احدى شركات القطاع الخاص وهى « لسانك حصانك » قصة وسيناريو وحوار سعد الدين وهبه واخراج خليل شوقى و « قسمة ونصيب » قصة فتحى غانم وحوار راجى عنايت واخراج محمد فاضل و « عبد ربه ينجح أخيرا » قصة وسيناريو وحوار راجى عنايت واخراج محمد فاضل ايضا .

■○■



هدى العجيمى

شكل جديد لربات البيوت

عادت الاذاعية « هدى العجيمى » من المانيا حيث قضت شهرين حضرت خلالهما حلقة الدراسة التى اقامتها اذاعة صوت المانيا بكولومبيا لمناقشة اثر الراديو على الثقافة واهميته فى محو الامية كذلك قدمت عدة ابحاث عن الاذاعة المصرية واثرها فى تنمية المجتمع وتلبية احتياجاته ..

وتقول هدى العجيمى ان هذه الرحلة اضافت اليها الكثير حيث تقوم الآن بوضع خطة جديدة لبرنامج « ربات البيوت » بناء على طلب فهمي عمر رئيس الاذاعة تركز خلالها على زيادة تطعيم البرنامج بالموضوعات الدرامية وقد اتفقت مع عدد من المؤلفين لهذا الغرض من بينهم .. رأفت الخياط .. وابراهيم رجب على .. ومحمد السيد عيد ..

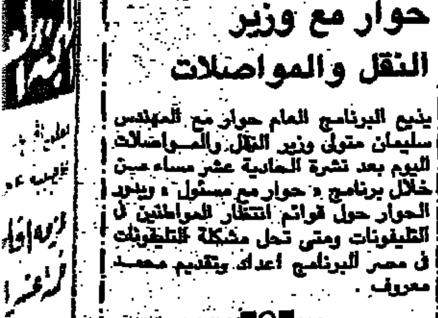
وتضيف هدى العجيمى انها ستهتم بقضايا المرأة وخاصة فى الريف حيث يقوم البرنامج بزيارات ميدانية اليهم لارشادهم الى ابسط الطرق لحل المشاكل وحثهم على الاقتصاد وترشيد الاستهلاك فى معظم الاشياء المنزلية ..

■○■

حفل تكريم لصالح رضا

الدكتور صالح رضا نقيب الفنانين التشكيليين ضيف برنامج حفل تكريم ١٢,٠٥ بعد منتصف الليل باذاعة الشرق الأوسط يتحدث عن مشوار حياته ويستضيف زوجته والفنان مصطفى عيد اعداد وتقديم كمال جامع وهند لطفى ..

■○■



حوار مع وزير النقل والمواصلات

يذيع البرنامج العام حوار مع المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات اليوم بعد نشرة الحادية عشر مساء ضمن خلال برنامج « حوار مع مسئول » ويدور الحوار حول قوائم انتظار المواطنين فى التليفونات ومتى تحل مشكلة التليفونات فى مصر البرنامج اعداد وتقديم محمد معروف .

■○■

ابجد هوز فى الشرق الاوسط

تقدم سناء منصور وكمال جامع حلقة جديدة من برنامج ابجد هوز ٤,٤٩ عصرا على موجة اذاعة الشرق الاوسط يتناول احد عشر عالما لغويا كل منهم اسمه الاخفش وماذا تعني كلمة الوطن بالنسبة لهم ..

■○■

الخوخة المسحورة لمسرح التليفزيون

المخرج احمد زكى اعتذر عن الارتباط باعمال فنية جديدة حتى يتفرغ لاخراج مسرحية « الخوخة المسحورة » التى كتبها شوقى خميس ومجدى عبدالوهاب للتليفزيون لتذاع فى احتفالات عيد الطفولة القادم

ياسر عرفات يتحدث « لأخبار اليوم »

مصر حريصة على الحق والنضال الفلسطيني

● أنا لست زعيما .. بل قائد ثورة ورئيس لمنظمة التحرير

● هناك مؤامرة إسرائيلية أمريكية تورطت فيها سوريا

● التساؤلات كثيرة دائماً حول القضية الفلسطينية بؤرة الاهتمام ومحور الارتكاز في الصراع العربي الاسرائيلي .. تساؤلات في الدائرة العربية واخرى تتعلق باسرائيل وثالثة تتعلق بالدائرة الدولية وتتصدرها الولايات المتحدة الامريكية .

عام ٨٥ يوشك على الانتهاء . ورغم هذا لم يبت بعد في القضية الفلسطينية . الانجازات بالنسبة لعام كامل ضئيلة - وبالنسبة للقضية غير محسوبة خاصة اذا اختلط بها غبار الاحداث التي وقعت بالمنطقة مؤخراً وانعكست عليها نتائج هذه الاحداث . وهنا ومن خلال حديث مع ياسر عرفات نطرح ونعرض لبعض هذه التساؤلات ..

● أجرت الحديث : سناء السعيد



●● سؤال : كثر الاعداء والمتربصون بالثورة الفلسطينية وقيادة المنظمة . هذا الذي يحدث اليوم في المنطقة ألا يحد من نشاطكم ويثبط من عزائكم .. ألا يوهن الحماس ويفتره ؟

ـ ياسر عرفات : عندما تتحدثين عن هذا العدد الضخم من الاعداء المتربص والمترصد للثورة الفلسطينية وقيادتها فإن هذا يستدعي لي ما قاله بسمارك يوما : قل لي من اعداؤك أقل لك من أنت ... وعليه فكلما إزدادت قوى الاعداء . دل هذا على اهمية الخصم الذي يواجهونه .

●● سؤال : ولكن الأعباء العربية الكثيرة من الصعب بمكان ان تعطي فرصة لمتنفس الحركة ؟

ـ ياسر عرفات : لاشك في انه بسبب أهمية هذه القضية وهي القضية الفلسطينية باعتبارها مركز الثقل ومحور المشكلة في الشرق الأوسط . يترتب على هذا الكثير ـ وليس امامنا الا ان نصمد لأن في الصمود وبواسطته نتمكن من احراز التغيير كنقلة تحول لا للنضال الفلسطيني بحسب وانما للنضال العربي ككل . وهذا هو الذي يمنح شحنة الصمود والصلابة .

●● سؤال : في أعقاب الاعلان عن « إعلان القاهرة » والذي يدين العمليات الارهابية خارج الارض المحتلة رددت بعض الاصوات الغربية متسائلة : هل لدى عرفات القدرة على التحدث باسم المنظمة كلها ؟ .

ـ لا أحد يتحدث باسم الشعب الفلسطيني إلا منظمة التحرير الفلسطينية ولا يتحدث باسم المنظمة إلا قيادتها الشرعية .

●● سؤال : ولكن النظرة الى العالم العربي اليوم نظرة مغلفة بالقنوط ومشبعة باليأس ؟

ـ ياسر عرفات : لماذا ؟ يجب ألا نيأس .. فلا يأس مع الحياة ولا حياة مع اليأس كما قال مصطفى كامل .

●● سؤال : ما هو قولكم ازن حيال البيان الذى اصدرته الجبهة الديمقراطية ـ نايف حواتمه ـ والذى حمل فيه على زيارتكم للقاهرة . والذي دعا في الوقت نفسه الى الغاء الاتفاق الذى أبرم بينكم وبين عاهل الاردن في الحادى عشر من فبراير من العام الحالى ضمانا لوحدة المنظمة وفصائلها . ما هو ردكم ؟

ـ ياسر عرفات : كم كنت اتمنى ان يكون نايف حواتمه صريحا أيضا حيال العلاقات السورية الاردنية ـ وذلك عندما سئل عنها وقال إنها علاقات ايجابية فكيف تكون العلاقات ايجابية عندما تكون بين الاردن وسوريا .. ثم تكون علاقات سيئة وضد الوحدة عندما تكون بين الاردن وفلسطين .

أحرام على بلابله الدوح حلال للغير من كل جنس ؟ على كل حال انا اعرف ان من اصدر هذه البيانات مضطرون لاصدارها امام الضغوط والارهاب السوري المشرع على الرقبة الفلسطينية .

●● سؤال : حتى مع مراقبة الموقف من بعيد يرصد المرء ياسر عرفات وقد يعجب ويتساءل الا يخيفكم الحادث هذا وسط البلاغات والنداءات والضغوط المتكررة من هنا وهناك ، لاسيما ان هناك دولة عربية كسوريا تتصدر لتحريك كل هذا وتوجيهه بغية اغتصاب الشرعية الفلسطينية الحقيقية ؟

ـ ياسر عرفات : ما اود ان اقوله لك هنا ان هناك مؤامرة اسرائيلية امريكية تورطت فيها بعض الأطراف العربية . وبالذات تورطت فيها سوريا . هذه المؤامرة هي مؤامرة طائفية بل ان مايحدث في لبنان قد كشف ابعاد هذا الموقف وابعاد التورط السوري في هذه المؤامرة الطائفية . ولهذا فانا هنا عندما اقول هذا لا أعني سوريا وانما ما اعنيه هو النظام الطائفي في سوريا .

●● سؤال : ولكن ما هو صالح النظام الطائفي في سوريا من تدبير هذه المؤامرة ؟

ـ ياسر عرفات : لانه ببساطة يريد ان يقيم دول طوائف حتى يحمي وجوده الطائفي الذى اقامه بلا شرعية على الأرض السورية العربية الأصيلة .

●● سؤال : ويريد ايضا نظاما ما يهيمن عليه ويحتويه في لبنان ؟

ـ ياسر عرفات : انا اريد ان اقول للنظام الطائفي في سوريا شيئا : بل لقد قلت للرئيس السورى عندما وافق على القمة كانتونات طائفية في لبنان بأن هذه الكانتونات الطائفية لن تكون عاصمتها دمشق وانما ستكون تل ابيب فإذا نحن اقررنا إقامة كانتونات طائفية في لبنان كان هذا تمهيدا تلقائيا للبلقنة الطائفية في المنطقة العربية وعندما نشعل الشرارة الطائفية في لبنان فلن ينجو منها بيت عربي . ولكن وللأسف مازالت العملية مستمرة . ولذلك فانا اعتبر هذه العملية عملية نضالية بحتة . فالموجه هنا ليس موجها ضد لبنان ولا ضد فلسطين وحدهما وإنما موجه ضد الأمة العربية كلها .

●● سؤال : احد الانعكاسات السلبية لما تزخر به الدائرة العربية تعثر انعقاد مؤتمر قمتها الذى كان يزمع عقده في غضون الأيام القليلة القادمة وقبل انعقاد قمة العملاقين ؟

ـ ياسر عرفات : ان المملكة العربية السعودية تمارس جهودا مضنية من اجل عقد هذه القمة خاصة بعد ان وافقت الدول العربية على استقبال لجان تنقية الأجواء التي تقرر تشكيلها في اجتماع قمة الدار البيضاء في اغسطس الماضي .

●● سؤال : وهل اثمرت التنقية بالفعل ام ان الحصيلة ليست الا سطحا املس شكليا لم يسفر عن الكثير على صعيد تنقية حقيقية للأجواء العربية .

ـ ياسر عرفات : لجنة تنقية الأجواء مثلا بين سوريا والاردن حققت بعض النجاحات .

●● سؤال : ألا تنزعجون من التقارب السوري الاردني خاصة ان سوريا كانت تنادي بتخلي وتنحية ياسر عرفات وزعامته للمنظمة كشرط وثمن لهذا التقارب ؟

ـ ياسر عرفات : اذا كانت زعامة ياسر عرفات مبنية على تمنيات هذه الدولة او تلك فبئس بها من زعامة . وعلمة اقول انا لست زعيما وإنما انا قائد ثورة ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية .. انا لم اجيء على ٩٩٩ او ٩٩٧ .. أو على رأس دبابه . وإنما جئت من خلال اطار ديمقراطي شرعي نفتخر بانه من ارض الديمقراطيات الجارية في المنطقة وهذه الديمقراطية التي نعتز بها هي التي جاءت بي الى هذا المكان . ولذلك فإن هذه الديمقراطية هي اقوى وارسخ من كل شيء . وهي السياج الذى يحمي المسيرة الفلسطينية وهذه هي قوة الثورة الفلسطينية . فقوة الثورة ليست في ارادة هذا الزعيم او ذاك القائد او ذلك الرئيس وإنما هي ارادة جماهيرنا الفلسطينية وامتنا العربية من المحيط الى الخليج .

●● سؤال : هل يمكن لمصر ان تقوم بدور الوساطية بينكم وبين اسرائيل بغية توفير ارضية تفاوضية لكم في أية عملية سلام في المنطقة ؟



لابد أن تكون من خلال .. مؤتمر دولي

نحن على استعداد لأن نقبل .. القرارات الدولية التي أقرتها الأمم المتحدة

ـ ياسر عرفات : كل ما يمكنني قوله ووفق المناقشات التي دارت بيني وبين الأخوة المسئولين في مصر وعلى رأسهم الرئيس حسني مبارك اننا متفقون على أن أية مفاوضات تتم لابد ان تكون عبر مؤتمر دولي يحضره الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الأمريكية والدول دائمة العضوية في مجلس الامن واطراف النزاع في الشرق الاوسط ومصر حريصة على الحق والنضال الفلسطيني .

●● سؤال : تمسككم بالمؤتمر الدولي يعارضه ما اكده شولتز مؤخرا من ان اسم اللعبة هو التفاوض المباشر .. وما أكدته اسرائيل من أنه لابديل عن المفاوضات المباشرة الا يعني هذا سد الطريق كلية امامكم وامام المؤتمر الدولي ؟

ـ ياسر عرفات : بادىء ذي بدء اقول بانى لا اعتقد ان شولتز يستطيع ان يفرض علينا شروطا يمكن له ان يفرضها على غيرنا .. وإنني في غاية العجب لموقف شولتز .. فهو على حين يرفض الشروط المسبقة كمبدأ امريكي ـ في كل مباحثاته وفي القضايا الخاصة بامريكا اللاتينية ومباحثاته مع الاتحاد السوفيتي يبادر فيضع الشروط المسبقة فقط على الفلسطينيين واتساءل اليس هذا تحيزا ؟ انني اقول للمستر شولتز هذا التحيز مرفوض فلسطينيا وعربيا ودوليا ونحن متمسكون بالمؤتمر الدلى

●● سؤال : ما هي وجهة نظركم حيال مبادرة شيمون بيريز الأخيرة والتي تراوحت ردود الفعل ازاءها ـ في الجبهة الاردنية والمصرية ـ بين التحفظ على بعض النقاط والرضا عن البعض الآخر ؟

ـ ياسر عرفات : بماذا يمكن ان تفسرى هذه المبادرة والتي جاءت بعد الغارة الاسرائيلية الجوية على حمام الشط في تونس وكما قال الجنرال موشي ليفي بان الهدف هو عرفات .. وقد حققت العملية اهدافها . إذن فإني اقول هنا وبصفة خاصة لمن قد ينخدع بسياسة شيمون بيريز . انهم هم الذين اعلنوا في الأرض المحتلة سياسة القبضة الحديدية والاستمرار في القهر والاضطهاد وبناء المستعمرات ومصادرة الأرض ومصادرة المياه ضد اهلنا الصامدين في الأرض المحتلة . ثم هناك متابعة الفلسطينيين في كل مكان وآخرها الغارة الجوية في تونس والأمر هنا لايقتصر على ذلك فقط . فلنا هنا أريد ان انكر شيمون بيريز بالقرارات التي اتخذها مكتبه الخاص بمتابعة الثورة الفلسطينية والتي استشهد فيها مناضلون فلسطينيون كثيرون . مثل الشهيد الرائد اسماعيل درويش في روما والمقدم مأمون ميريش في اثينا وفضل في باريس والهام بشرى في باريس وزعيتر في روما وبوشيخي في النرويج وابو ضياء في فرنسا . فالشهداء كثرى .

●● سؤال : معنى هذا انه لامعنى لمبادرة بيريز على الاطلاق ؟

ـ ياسر عرفات : وفق اعتقادى فإن كلا القطبين في اسرائيل : الليكود والعمل يستخدمون القبضة الحديدية والفرق بينهما ان احدهما يستخدم القبضة الحديدية مباشرة اما الثاني فيغطي تلك القبضة الحديدية بقفاز من الحرير .

●● سؤال : معنى هذا انه لامهادنة على الاطلاق بين منظمة التحرير الفلسطينية وبين اسرائيل ؟

ـ ياسر عرفات : نحن نقول اننا على استعداد ان نقبل كل القرارات الدولية التي اقرتها الأمم المتحدة . ونقول سواء للولايات المتحدة او لمن تحميها الولايات المتحدة في المنطقة لنتمسك جميعا بالشرعية الدولية . اننا حريصون على الشرعية الدولية ـ وهنا اتساءل من تراه ضد الشرعية الدولية ؟ ان اسرائيل هي الدولة الوحيدة التي نشأت بقرار دولى من الأمم المتحدة . واسرائيل ايضا هي الدولة الوحيدة التي تستهزىء ـ مثلها مثل الولايات المتحدة ـ بالقرارت الدولية وترفض رفضا كاملا الاعتراف بهذه القرارت الدولية وتنفيذها .

●● سؤال : في المقابل قيل بانكم تزمعون لقاء اقطاب الكرملين لتحسين العلاقات قبيل انعقاد قمة العملاقين ما هى الحقيقة ؟

ـ ياسر عرفات : اولا اود القول بان العلاقة بيننا وبين الاتحاد السوفيتي علاقة جيدة . بل اننا نعتز بها وهناك اتصالات مستمرة مع اصدقائنا في موسكو على اكثر من مستوى . كما ان الرسائل والوفود متبادلة بيننا .

●● سؤال : أعود الى مساعي عملية السلام . واتساءل ماذا عما تردد حول الفجوة القائمة اليوم بينكم وبين الاردن ما حقيقة الموقف ؟ وهل مايزال اتفاق فبراير صلدا كما كان ام اعتراه الوهن من جراء الأحداث الأخيرة ؟

ـ ياسر عرفات : ليس هناك أية فجوة أو أى شيء من هذا .. واقول باعتزاز بان هذا كان واضحا وجليا في المباحثات الأخيرة بيني وبين جلالة الملك حسين . وبالنسبة لاتفاق فبراير . فان الاتفاق اصلا استراتيجي ومن ثم فلا يؤثر عليه حدث هنا او حدث هناك لقد انعقد مجلسنا الوطني الفلسطيني في الجزائر في سنة ١٩٨٣ والذى قاد الى علاقات مميزة خاصة مع الاردن على اسس كونفدرالية ـ واكد هذا مجلسنا الوطني في عمان ـ وفي زيارتي الأخيرة لعمان اعلن عاهل الاردن الملك حسين التزامه بالاتفاق الاردني الفلسطيني ـ وكذلك اعلنت انا التزامي بالاتفاق . فليس هناك اختلاف او فجوة .

●● سؤال : على الصعيد المصرى هل يمكن القول بان هناك تطابقا تاما في وجهات النظر بينكم وبين مصر ؟

ـ ياسر عرفات : نستطيع ان نقول بان المباحثات التي جرت مع الاخوة المسئولين في مصر كانت ايجابية وبناءة وسادها جو من الأخوة والاصالة والمحبة والوضوح .

●● سؤال : ولكن ما هو الدور الذى يمكن لمصر الاضطلاع به في عملية السلام . انني اتساءل لاسيما ان هناك بعض المتقولين الذين يذهبون الى ان دور مصر التأثيري بالنسبة لعملية السلام يكاد يكون محدودا للغاية ؟

ـ ياسر عرفات : انا اقول ان هذا الكلام مرفوض كلية فمصر ليست كلمة عابرة وليست مجرد اسم لبلد ما في منطقة الشرق الأوسط . وانما مصر ثقل تاريخي يمتد عبر سبعة آلاف عام .. فمصر التاريخ والحضارة ولهذا فان تأثيرها غير محدود .

●● سؤال : مهاجمتكم للولايات المتحدة والدعوة الى حظر التعامل معها هل يمكن ان يعكس رغبتكم في ان تتوقف مصر عن محاولاتها لاقناع الولايات المتحدة بعقد حوار مع المنظمة .؟

ـ ياسر عرفات : اساسا اقول انا لا استطيع ان افرض على مصر شيئا او موقفا ..

الرئيس مبارك يتحدث مع صلاح خلف « أبو أياد » وياسر عرفات يبتسم قبل بداية المباحثات الاخيرة

● ٩ / ١١ / ١٩٨٥ ●

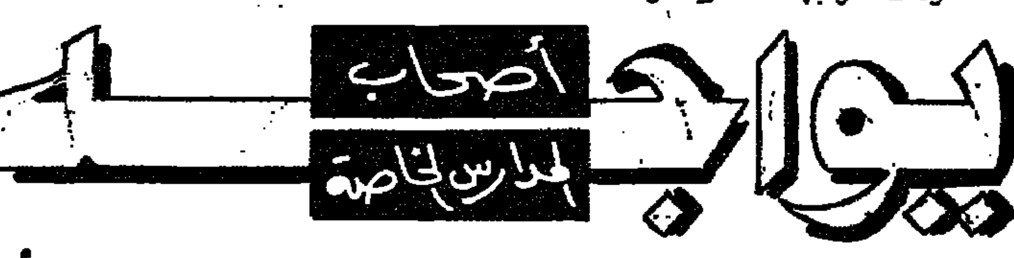
هذا منه الأصل

وزير التربية والتعليم ..

هذه المشكلة تتكرر كل عام .. الآباء لايجدون اماكن لابنائهم في المدارس الخاصة .. ومن يسعده الحظ فعليه ان يتبرع ويدفع .. ويستمر في الدفع تحت مسميات مختلفة .

وتأخرت المواجهة مع اصحاب هذه المدارس .. حتى أخذ وزير التربية والتعليم منصور حسين المبادرة .. وطلب اصحاب ومديري هذه المدارس لاجتماع سريع .

وكانت المواجهة .. الصريحة والحاسمة ..



منصور حسين

منصور حسين : لن ادع مجالا للفساد في أي مدرسة

بدأت المواجهة في اجتماع موسع مع مديري واصحاب وممثلي المدارس الخاصة . وكانت كلمات المسئول الاول عن التعليم في مصر واضحة .. وجه لهم الوزير الملاحظات بصراحة .ولكن بدأ اصحاب ومديرو المدارس الخاصة ينبرون للدفاع عن انفسهم .. وان كان كلامهم قد تضمن اعترافا بان هناك قلة تسيء إلا انهم قالوا اننا لدينا مشاكلنا ايضا .



نوال الد جوى — بديعة سليمان — عفاف فؤاد

تحقيق : محمد امبابى

● حسن العزازي .. صاحب مدارس خاصة وممثل اصحاب المدارس الخاصة في اللجنة المركزية للتعليم الخاص : القرار الوزاري رقم ٧٠ حدد نسبة ٥٪ تزيد سنويا في مصروفات المدارس لمواجهة التكاليف والاعباء .. هذه النسبة ضئيلة جدا اذا اخذنا في الاعتبار المدارس القديمة والعريقة ذات المصروفات الضعيفة التي تقل مصروفاتها عن ٤٠ جنيها ولا تزيد عن ٦٠ جنيها .. وفي هذا ظلم للمدارس القديمة صاحبة السمعة الطيبة والمعروفة بأنها تقدم خدمة تعليمية متميزة .. فلماذا لا تزيد هذه النسبة الى ١٠٪ حتى ولو لفترة انتقال مدتها ٥ سنوات لكي تواجه هذه المدارس اعباءها وتستمر في تأدية رسالتها .. وفي نفس الوقت لا داعي لان تزيد هذه النسبة على مصروفات المدارس التي تزيد مصروفاتها عن ٣٠٠ جنيه .

وهناك ايضا مشكلة هامة .. فلماذا لا نجعل اعارة المدرسين للمدارس الخاصة ميسرة ومفتوحة حتى تستفيد هذه المدارس بالمدرسين الاكفاء ؟.. حتى نمنع التحايل في عملية التبرعات يجب ان نلغي النص الخاص بقبول التبرعات من قانون التعليم الخاص حتى ولو كان ذلك تحت مسمى اقامة المشروعات ذات الصبغة التعليمية او اى مبرر . خاصة وان القانون ينص في نفس الوقت على ان صاحب المدرسة مسئول مسئولية كاملة عن الوفاء بأداء الخدمة التعليمية كما يجب .

● بديعة سليمان وكيلة وزارة التربية والتعليم سابقا ومديرة مدرسة خاصة حاليا : عدم وضع حد اقصى للسن للقبول بالمدارس .. فلماذا لا تعطى السلطة للمدارس في عملية تنسيق القبول بدلا من ان يتم التنسيق عن طريق المنطقة التعليمية ؟

● عفاف فؤاد مديرة مدرسة كلية النصر بالمعادي .. ماذا لو فكرت الوزارة في تغيير المسئولين بالتعليم الخاص بالمديريات بصفة دورية حتى نضمن عدم حدوث سلبيات تؤثر على المدارس وبالتالي على العملية التعليمية ؟

● نوال الدجوى : الدولة تقدم قروضا للاسكان التعاوني وكذلك المصانع الصغيرة بفوائد طويلة الأجل .. فلماذا لا يتم ذلك لتشجيع اصحاب رؤوس الاموال على بناء مدارس ومساعدة المدارس القديمة على التوسع في مبانيها لانشاء فصول جديدة ؟

● زكي الشيباوي .. صاحب مدارس المبتديان الخاصة : المدارس تضطر سنويا لتقديم المنح التي تقررها الدولة للعاملين بمختلف القطاعات .. كما تقوم المدارس بإجراء اصلاحات وترميمات وصيانة وتجهيزات .. وكل هذه المصروفات بالاضافة الى المرتبات العالية للمدرسين والعاملين بالمدارس الخاصة تفوق في واقعها عائد الربح الذي لا يزيد عن ١٠٪ لصاحب المدرسة .

مواجهة حاسمة !

وهكذا تعددت المشاكل التي عرضها اصحاب ومديرو المدارس الخاصة .. وفي النهاية كانت اجابة الوزير اكثر تفهما واكثر صراحة .. كانت بعض هذه الاجابات تحمل صفة القرار .. وبعضها وضع تحت البحث والدراسة .

ـ تحسب المنح السنوية التي تقدم للعاملين بالمدارس الخاصة وكذلك مصاريف الانشاءات والاصلاحات والتجهيزات والصيانة وكذلك العلاوات الدورية ضمن المنصرف من ميزانيات المدارس الخاصة .

ـ يعاد تقييم مصروفات المدارس الخاصة تقييما عادلا بحيث يتم القضاء على التناقضات الرهيبة في هذه المصروفات وتصل مصروفات مدرسة الى ٤٠ جنيها ومدرسة اخرى الى اكثر من ٣٠٠ جنيه .

ـ لا تقبل اى تبرعات .. واذا وجدت فتكون بعد موافقة المديرية التعليمية وبعد موافقة اولياء الامور ولا تكون إجبارية .. ولابد من إعطاء ايصال بقيمتها لولي الامر .

ـ لا يتم ربط قبول أي طفل بالتبرع .. وفي هذه الحالة سيرفض التبرع ويقبل الطفل .. واذا وصل الامر بسبب ذلك للاستيلاء على المدراسة .. وسوف اقاوم عملية التبرعات والانحرافات بكل شدة ولا يجب ان تحمل الطفل تكلفة المباني والتجهيزات .. وصاحب المدرسة مسئول عن توفير كل شيء .

ـ مديرو الادارات التعليمية مسئولون مسئولية كاملة عن انضباط اقسام وادارات التعليم الخاص بالمديريات والادارات التعليمية وسأتحمل بنفسي عملية انضباط هذه الاجهزة .

ـ تعامل المدرسة الخاصة معاملة المدرسة الرسمية من ناحية توفير الكتب والمدرسين الاكفاء .

● وتتم دراسة :

ـ تقديم قروض للراغبين في انشاء مدارس وسوف اتولى عرض هذا الموضوع على اعلى المستويات لتحقيق اعلى إنطلاقة للقطاع الخاص الغير مستقل .. ونحن حريصون على التوسع خصوصا في انشاء دور الحضانة خاصة وان الوزارة ليس في تقديرها التوسع في هذا المجال .

ـ قيام اللجنة المركزية للتعليم الخاص بدراسة وضع حد أقصى لمرتبات المدرسين في المدارس الخاصة من المعارين حتى لا تستقطب تلك المدارس المدرسين الاكفاء من مدارس الحكومة .

ـ المدارس الخاصة تمارس مسألة التنسيق في دور الحضانة بعد التأكد من قدرتها على القيام بهذه العملية واذا اخطأت اى مدرسة فلن نرحمها .

واخيرا قال وزير التربية والتعليم : سوف تظل المدارس الخاصة موضع الحديث مادامت تسفر تصرفاتها عن سلبيات .. ان السيئة تذهب الحسنة في مجال التعليم الخاص.. ولن ادع مجالا لاى فساد سواء في المدارس الخاصة او في ادارات واقسام التعليم الخاص بالمديريات والادارات التعليمية ولو أدى الامر الى التضحية بأى مسئول يتسبب في هذا الفساد في سبيل ان تتنزه سمعة المدارس الخاصة عن كل سيئة .. وسأتحمل بنفسي هذه المسئولية .

كرنفال للاعلانات ..

في الشوارع وفوق اسطح العمارات

كتبت ـ سعاد أبو النصر :

في القاهرة الكبرى كرنفال عجيب من الاعلانات .. ابتكرته الشركات ووكالات الدعاية .. واحتلت لافتاته الشوارع الرئيسية وضفاف النيل وأسطح العمارات

هذه الفوضى في الاعلانات تشارك فيها مجالس الأحياء .. ويحكمها قانون للرسوم صدر منذ حوالي ثلاثين عاما .

من المسئول عن تشويه القاهرة الكبرى ؟ وكيف تنظم عمليات الاعلانات بصورة تحفظ لنا الطابع المعماري

في البداية فان وضع الاعلانات في الاماكن العامة يتطلب أن تحصل شركة الاعلانات على تصريح من الحي التابع له مكان الاعلان ومن هنا فسلطة وضع الاعلان وصورته تخضع لقرار رئيس الحي .. حتى الاعلانات العمارات السكنية لابد أن يصرح الحي بها ..

ويقول سمير عفت رئيس حي وسط القاهرة أن اجراءات أي اعلان تبدأ بطلب من المعلن لرئيس الحي متضمنا المكان والمساحة وأسلوب الاعلان وشكله ووسيلته هل هو ملصق أو مضاء أو فوق عمارة وفي حالة ملاءمة الاعلان للشروط التي وضعتها أوافق كرئيس حي ويحول لمنطقة الاسكان بالحي لتقدير الرسوم وقيمة الترخيص بالاعلان وهنا نشترط أن يكون المكان أصلا مصرحا فيه بوضع اعلانات والرسوم عليها تقدر طبقا لحجم ومكان الاعلان نفسه ومدة إشغال الاعلان وبالنسبة لحي وسط القاهرة حيث يوجد ميدان الحسين وشارع الأزهر فلا نسمح على سبيل المثال باعلان عن السجائر أو بعض الافلام السينمائية لطبيعة المنطقة ..

الاعلان المخالف

ويضيف محمد المجدوب رئيس حي جنوب القاهرة إنه في حالة اعلانات كملصقات أو على المساحة الجانبية للعمارة فلابد من تصريح من الحي التابعة له العمارة السكنية وأيضا يتم دفع رسوم للحي مقابل الاعلان في العمارات من المعلن ولابد من موافقة صاحب العمارة وهناك مقابل آخر من المعلن لصاحب العمارة نتيجة استغلاله لمكان للاعلان .

وفي الفترة الأخيرة لاحظت أن هناك اعلانات غير مناسبة ولم يلتزم فيها المعلن بالشروط التي اتفق عليها مع المسئولين في الحي فقمنا بإزالتها

وأخرى تم تغيير المكان حيث كانت تخفي جانبا من حديقة خضراء .. وتتم الازالة خلال أسبوع من إنذار يوجهه الحي لشركة الاعلانات طالب منها الازالة فاذا تباطأت في التنفيذ خلال أسبوع يقوم الحي بإزالة الاعلان .

اتفاق

ويقول محمود عبدالله صاحب عمارة بها إعلان لاحدى الشركات تم تكراره في أحياء القاهرة والجيزة : أن مندوب اعلانات الشركة اتفق معي على مبلغ معين نظير موافقتي كتابة على وضع الاعلان على جانبي العمارة تمهيدا لتقديمها للحي للحصول على ترخيص ..

ورفض صاحب العمارة ذكر المبلغ الذي دفعته الشركة له نظير الاعلان وأضاف أنه ـ أي المعلن ـ يسمح رسما للحي أولا .. وعن حق السكان أيضا في تشويه العمارة في حالة الاعلان غير المراعي للذوق العام

على النيل

أما الظاهرة التي انتشرت أيضا في عالم الاعلانات فهي ذلك النوع الذي يحجب رؤية النيل عن المارة والتي تعتبر مخالفة ولهذا السبب بدأت بعض الشركات تعلن عن نفسها على شاطيء النيل ولكن بأسلوب جديد هروبا من المخالفات بأن توضع الاعلان على « سلك » وبمساحات كبيرة فهل هي مخالفات أم لا ؟ ومن سمح بهذه الاعلانات ؟

ويقول اللواء منير محيسن مدير شرطة المسطحات المائية إن الاعلانات على النيل موجودة فعلا وبعضها يحجب الرؤية ولكن المسئول عنها الاحياء فلابد أن تكون هذه الاعلانات بتصريح خاص ولكل اعلان رخصة وقد ناقشناها في أثناء التعديات على النيل بأنواعها ولكن سلطتنا تنفيذية فلابد من ضوابط لهذه الاعلانات وقواعد تطبق مثلها مثل أي مخالفة على النيل !!

الرسوم قديمة !

يقول اللواء أحمد حسن عبدالرحمن نائب محافظ القاهرة للمنطقة الجنوبية أن خطة المحافظة في إقامة حدائق جديدة ونشر اللون الأخضر وتجميل كورنيش النيل امتص تنظيم عمليات الاعلان لأن بعض الشركات وضعت اعلانات لم يراع فيها طبيعة المكان وتمت إزالتها ومنها على سبيل المثال

اعلانات حول مبنى القصر العيني القديم وكذلك على شاطيء النيل في منطقة مصر القديمة وفي حي جنوب القاهرة في مواقع طريق صلاح سالم ونحن لسنا ضد شركات الاعلانات ولكن لابد من إطار يحدد عملها وأماكن الاعلانات حتى تشارك هذه الشركات في تجميل وتشجير القاهرة بدلا من تشويهها ..

وعن رسوم هذه الاعلانات قال أحمد حسن نائب محافظ القاهرة أنها ثابتة منذ عام ١٩٥٦ وتحتاج لزيادتها لأنها لا تتناسب الآن مع قيمة الاعلان

حق المواطن

يقول د . عزت صقر استاذ العمارة والبيئة بجامعة حلوان إن ماتراه في القاهرة والجيزة الآن هو « فوضى الاعلانات » فهناك اعلانات تخفي فعلا اشجار ونخيلا نحسد أنفسنا على وجودها في القاهرة الآن فهل بعدما تحقق أملنا في وجود خضرة في بعض الأماكن تشوهها بالاعلانات وكذلك النيل هناك اعلانات لايجب أن توضع على شاطيء النيل لأنها لاتراعي تناسق الألوان أو الأحجام فهناك أعلانات قد لاتخالف ولكنها تحجب الرؤية وتسبب تلوثا بصريا لعين المواطن المصري !!



يوسف صبرى أبو طالب

طاهر الاسمر

قانون الرسوم على الاعلانات عمره ٣٠ عاما

أما اعلانات العمارات فهي ظاهرة خطيرة فأنا أرى أن مالك العمارة يمتلكها كعقار ولا يمتلك مساحتها الجانبية فالحائط الصامت الذي يظهر من العمارة هو ملك المواطنين جميعا ولهم فيه حق من شأنه ألا يشوه جمال المدينة أو يتعارض مع طابعها أما مايحدث الآن فهو فوضى الاعلانات بحق ..

لجنة للاعلانات

وأمام يوسف صبري أبو طالب محافظ القاهرة وضعنا صورة كاملة لكرنفال الاعلانات في محافظة القاهرة :

فقال لقد رأيت تشكيل لجنة فنية من الأساتذة المتخصصين في الفنون الجميلة لوضع معايير لهذه الاعلانات وتقييم للاعلانات الموجودة حاليا

وسيكون لهذه اللجنة توصيات تراعي على مستوى أحياء المحافظة كلها كما شكلت من داخل المسئولين في المحافظة للتنسيق ومتابعة ذلك والسلطة المسئولة هي الحي وطبقا لما تراه اللجنتان سيتم الموافقة على الاعلان

ولكن لابد أن يراعي في كل اعلان الذوق العام والمكان المناسب فلن تسمح باعلان يحجب الرؤية عن اللون الاخضر أو حتى شجرة ولاسيما بعد التنفيذ الكبير الذي طرأ على حدائق القاهرة وشوارعها مع مراعاة التطور الفني والجمالي للاعلان أيضا لن نسمح بملصقات إلا في الطرق السريعة وسيحدد نقاط معينة تراعي في الاعلان الموضوعة وسوف تشجع الاعلانات الالكترونية الحديثة والمضيئة ..

شركات الاعلانات

ويضيف يوسف صبري أبو طالب محافظ القاهرة إن المحافظة ستضع أولويات لشركات الاعلانات في الاماكن الأفضل في حالة مشاركتها في نظافة أو تجميل منطقة الاعلان فهناك اسبقيات لاكبر نسبة من المشاركة بالجهود الذاتية من شركات الاعلان للمساهمة في تجميل وتشجير القاهرة .

أما عن أماكن الاعلانات فهي من سلطة الأحياء وستحددها اللجان التي شكلت حديثا وسيراعي أولا أن تخفي الاعلانات المناطق الموضوعة في خطة التطوير أو الاماكن التي لم يتم تشجيرها بعد كالخرابات وستكون هناك متابعة جدية لهذا وسيلمس المواطن تغييرا في الاعلانات قريبا ..

للجيزة رأي !

وفي محافظة الجيزة يقول طاهر الأسمر سكرتير عام مساعد المحافظة لقد صدر قرار بإزالة جميع الاعلانات المخالفة والموضوعة بدون ترخيص سواء في شوارع الجيزة أو لافتات على الأعمدة كما يتم الآن مراجعة كل التراخيص وسيراعي عدم تجديد أي ترخيص إلا من خلال خطة تجميل مدينة الجيزة التي تضمها هيئة نظافة وتجميل الجيزة والتي تعبر عن النهضة في مصر وسيراعي توحيد شكل الاعلانات وعدم استعمال أي أسلوب مخالف . حتى في الكتابة أو الصور

وأخيرا يبقى سؤال لماذا لانعيد النظر في رسوم الاعلانات ونضع حدودا لكرنفال الاعلانات حتى لايشوه وجه المحافظات ؟!

هذه الجمعية متهمة

الاسم : جمعية يوم المستشفيات ..

العمل : تأهيل المعوقين وتنمية قدراتهم .

السؤال : هل تمارس الجمعية مهمتها بكفاءة ؟

اصحاب المصلحة .. وهم المعوقون أنفسهم يقولون أنهم لايجدون اى رعاية أو عناية او تدريب .. وفوق ذلك فانهم يواجهون بسوء المعاملة من المسئولين .

هيئة الرقابة الادارية .. قامت بزيارة ميدانية الى الجمعية .. وقدمت بعد ذلك تقريرها المزود بالصور .

المعوقون يزحفون على الأرض ويعاملون معاملة سيئة

كتبت ـ فاطمة بركه :

● ماذا يقول التقرير ؟

الخدمات بالجمعية سيئة للغاية .. ولا يوجد بها سوى ١٢ كرسيا متحركا .. والمعوقون يتنقلون زحفا على الارض .. والمصعد الكهربائي المخصص لصعود المعوقين معطل منذ أكثر من ٥ سنوات .. ولنا أن نتخيل كيف يصعدون السلالم !

ولوحظ كما جاء بالتقرير الاهمال الواضح في صيانة شبكات المياه والصرف الصحي .. والنظافة مفتقدة .. والخدمات كلها معطلة ..

الاهمال الواضح في صيانة شبكات المياه والصرف الصحي



الاسلاك الكهربائية عارية وممتدة على الارض مما يشكل خطورة بالغة على الافراد

ويقول التقرير أننا بمناقشة النزلاء .. قالوا أنهم يعاملون بصورة سيئة من المدربين والعاملين . ولم يصرفوا ملابس منذ أكثر من عام ، والطعام سيء ، ولا يستطيعون التحرك بسهولة بسبب عدم وجود الكراسي المتحركة !

ويقول التقرير أيضا أن بالجمعية تلاعبا بالاموال العامة وتزويرا في ايصالات صرف الاموال .. وطالب بتشكيل لجنة لفحص المستندات ..

وعندما ووجه مدير الجمعية بحالها السيء .. ماذا قال ؟

كتبت لوزارة الشئون الاجتماعية عن سوء حالة مرافق الجمعية أكثر من مرة ، والاعانة التي تقدمها لنا الوزارة لاتكفي حتى مرتبات الموظفين والعاملين وهي ١٥٩ ألف جنيه .. فمن أين نصرف على الخدمات ؟

غير صحيح

والتقيت مع وكيل أول وزارة الشئون الاجتماعية أمين ابراهيم .. وعرضت عليه أحوال هذه الجمعية وأقوال مديرها .. فقال لي :

الوزارة لاتبخل على الجمعية بالاعانات اللازمة .. فهي تأخذ ٨٠ ألف جنيه سنويا ، بالاضافة الى أعانات أخرى ، منها ٦٥ ألف جنيه مرة ، و٢٠ الف من معونة الشتاء ، و ١٠ الاف مرة أخرى ، و ٢٩ ألفا من الصندوق المركزي للاعانات ، و ٦٠ الفا أخرى خلال الشهور القليلة الماضية .

وهذه الجمعية بالذات لديها مطبعة وأقسام مهنية لو عملت بكفاءة لغطت احتياجاتها المالية .. وقد حاولت الوزارة حل مشكلة زيادة العمالة بالجمعية ، ووافقت وزارة القوى العاملة على تعيين العمالة الزائدة بأماكن قريبة من مساكنهم ، ولكنهم رفضوا بحجة ضعف الاجور .. وقد وافق الجهاز المركزي للتنظيم والادارة على تعيين العاملين بالجمعية بوزارة الشئون الاجتماعية أسوة بالعاملين بمؤسسات الاحداث بناء على طلب الوزيرة ..

وقال : يوجد لدى الجمعية مصنع للاجهزة التعويضية ، ولكنه لا يعمل بالكفاءة المطلوبة ، مما أضطر الوزارة لسحبه ، ويمكن للمصنع ان يزود الجمعية وغيرها بالالات التعويضة .

والحل هو ضم العاملين بالجمعية لوزارة الشئون الاجتماعية .. وعلى وزارة المالية ان تساعدنا في ذلك .. لان الوزارة في الوضع الحالي ليس لها الا تقديم المعونة والمشورة ..

المخالفون في النيابة

وذهبت الى الدكتورة أمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية .. فقالت لي :

الوزارة لاتتدخل في شئون الجمعية الداخلية كالنظام المتبع .. ومخالفة هذه الجمعية معروفة حتى قبل تقرير الرقابة الداخلية ، وتم احالة المخالفين الى النيابة العامة ، ومازال التحقيق مستمرا .. كما قامت الوزارة باحالة تقرير الرقابة الادارية الى ادارة الشئون الاجتماعية بالقاهرة وهي الجهة المختصة .. وعلى ضوء المخالفات فسوف يتم انذار مجلس ادارة الجمعية لازالة هذه المخالفات في ظرف ١٥ يوما وهي المدة التي حددها القانون .. والا سيتم حل المجلس وتشكيل مجلس آخر له القدرة على ازالة المخالفات وتوجيه الجمعية للمسار السليم .

يعيش الان في قرية صغيرة بمحافظة البحيرة أكبر وأغرب معمر في مصر .. يرجع تاريخ ميلاده إلى عهد الخديو توفيق .. حسب الأحداث التي عاشها ورواها .. فيبلغ عمره أكثر من ١٥٥ سنة ..

والمثير في حياته أنه لا يتناول إلا اللحوم السمينة ومولع بالشطة في كل وجبة .. ويدخن ولكن ليس بشراهة .. ولا يشرب اللبن على الاطلاق .. ويلتهم أى كمية من عسل النحل و أسنانه كلها سليمة ..

وعند سفره إلى دمنهور على بعد ٧ كيلومترات لا يركب سيارة ويفضل السير على قدميه .. ولم يذهب طوال حياته إلى طبيب .. ومنذ عشر سنوات قرر الزواج من فتاة عمرها ١٨ سنة .. !!

أكبر معمر بالبحيرة عمره أكثر من ١٥٥ عاما

له ألف حفيد ولم يذهب مرة الى الطبيب

دمنهور ـ لطفي عبدالشافي :

وفي عزبة رمزي التابعة لقرية منشية الحبش بمركز دمنهور حيث يقيم « عم اسماعيل متولي الصياد » .. كانت المفاجأة عندما سألت عنه احفاده من الجيل الخامس وقالوا انه في « الغيط » يباشر عملية جني القطن .. !! وعندما عاد به أحدهم واقترب من المنزل فوجئت به يمشي وهو منتصب القامة لا يعاني ظهره أى اعوجاج واضعا عصاه خلف رقبته ويلف يديه حولها .. !! ويبلغ عدد أحفاده ألف حفيد .

وحول نظام طعامه يقول : « اكل كل شيء .. الحاضر آكله وأحب العيش الناشف قوي واموت في اللحمة السمينة ماباكلش غيرها » ..

ويضيف حفيده « لما نقعد ناكل نسيبله اللحمة السمينة وناكل احنا الحمرا » ويقول عم اسماعيل : « انا بادخن السجاير من زمان لكن مابتتحكمش فيا .. أشرب ٢٠ سيجارة في اليوم لكن مش ملهوف عليها .. أما العسل النحل فانا اقطم فيه قطم كل يوم كده .. واكل كل الخضروات والرز طبعا .. واكل من لحمة الجزار حوالي كيلو ولو بطة أو وزة اكلها .. إنما الشطة دي لازم أحطها في كل اكلة ..

ولو مافيش أبعت أجيب .. لاني لقيتها مفيدة تمام .. وما أشربش مية بعد الاكل وشربي فيها بسيط ..

واللبن ده ما اشربوش أبدا .. لاني لما كنت أعطش وأنا صغير كانت أمي تاخدني على أوضة اللبن وتسقيني بالعافية .. غصب عني لما نفسي زهدته فرحانين بيابقة وأمي تقولي اللبن أفيد .. وأحب أكل الحمام ..

اسماعيل متولى

واقدر آكل جوزين منه .. وآكل الثلاث طقات .. بنجوع علوز ناكل وأشرب الشاي بعد الاكل ضروري وقبل الاكل برضه .. وفي رمضان ماكنتش أتسحر لغاية السنة اللي فاتت إنما رمضان ده انا بقيت اتسحر فيه .. والحمد لله مافيش سنة لم أصمها .. وفي العيد أكل في الكعك كويس قوي وما اتعبش منه أبدا وأنام بعد صلاة العشا واصحى أصلي الفجر واتوضا بمية باردة في عز الشتا والسلخنة دي ماليش دعوة بيها .. لان البارده تشد العصب » .. !!

ويستكمل حفيده : « كان جدي بيحب ركوب العجل (الدراجات) ولغاية ١٥ سنة كان بيركبها » .. !!

ومن حوالي ١٠ سنين فوجئنا بيه بيقول لنا إنه عايز يتجوز واختار عروسة فعلا عمرها ١٨ سنة ولما قلنا له الناس تقول ايه ومايصحش وانا اتكسف أتقدم لها تغاضى عن فكرة الزواج .. !!

استطلاع لملامح الدورة الجديدة لمجلس الشعب

يوم الثلاثاء .. تبدأ الدورة الجديدة لمجلس الشعب كل الدلائل تؤكد أنها ستكون حافلة .. اسباب ذلك كثيرة ومتنوعة .. هناك حكومة جديدة تريد ان تكتسب ثقة المجلس .. المشاكل الساخنة تنتظر نواب المجلس للقضاء عليها .. او على الاقل التخفيف منها .. نواب الشعب اكتسبوا الخبرة بعد انقضاء الدورة الاولى الماضية .. اصبح فى جعبتهم الكثير مما يمكن فعله للقضاء على مشاكل الجماهير ..

زيادة الانتاج والاعتماد على النفس فى مقدمة الموضوعات التى يتصدى لها البرلمان

سعد الدين وهبة مثلا رئيس لجنة الثقافة بالحزب الوطنى ورئيس اتحاد النقابات الفنية .. لديه مشروع قانون متكامل لتنظيم انتاج واستيراد وعرض الفيديو .. ينوى التقدم بمشروعه الى المجلس فى اسرع وقت ممكن .. السبب ان فساد افلام الفيديو قد تفاقم .. ضجت منها الجماهير .. خطرها يمكن ان يمتد الى كل منزل .. مشروع القانون سيشدد على نوعية الافلام التى تعرض . واماكن بيعها وايضا اماكن عرضها .. من اهم الايجابيات التى ستترتب على مشروع القانون كما يقول صاحبه انه سيصبح بعد الموافقة عليه قانونا واجب التطبيق .. الشرطة كلها ستتولى تنفيذه ..

ويقول سعد الدين وهبة انه سيعمل داخل لجنة الثقافة والاعلام بمجلس الشعب على تشديد الرقابة على الافلام السينمائية .. السبب ان كثيرا منها هابط .. يدعو الى الفساد ويحبذ الانحراف بطريق غير مباشر .. وكل هذا يتعارض مع القيم التى يجب أن تسود ومسئولية الفن تجاه الجماهير .. أيضا مشكلة الكتاب ستأخذ حقها فى المناقشات المستفيضة داخل لجنة الثقافة والاعلام بمجلس الشعب .. الغرض من ذلك هو رفع كل العوائق التى تحول دون انطلاقه ، مثل ارتفاع سعر الورق ، والقيود المفروضة على تصدير الكتاب الى الخارج .

تحقيق :

محمد عبدالقدوس

ورغم أن سعد الدين وهبه اهتماماته ، ثقافية ، اساسا .. الا أن ذلك لا يمنعه من الاهتمام بمشاكل الجماهير الاخرى .. ولذلك فهو ينوى التقدم بطلب احاطة الى وزير التموين حول أسباب زيادة أسعار بعض السلع الشعبية مثل العدس والفول كما ينوى التقدم بطلب مناقشة حول ديون مصر ..

انعكاسات الوضع الدولى

محدثى الثانى كان محمد حامد محمود رئيس لجنة الشئون العربية بمجلس الشعب .. ركز فى حديثه على الربط بين التطورات العربية والدولية والوضع الداخلى .. قال ان لجان الشئون العربية والخارجية فى البرلمان .. ستأخذ أهمية خاصة فى هذه الدورة بسبب التطورات المتلاحقة على الساحة الدولية . نقطة فى غاية الأهمية ركز عليها محمد حامد محمود .. قال انه يتصور أن الازمة التى حدثت مع الولايات المتحدة الامريكية ستدفعنا بالتأكيد الى الاسراع فى خطوات استقلالنا الاقتصادية .. من المؤكد أن ذلك سينعكس على أعمال مجلس الشعب ولجانه فى هذه الدورة .. الوضع الزراعى سيكون له اهمية خاصة .. الاكتفاء الذاتى خاصة من القمح ستكون الشغل الشاغل للحكومة ومجلس الشعب معا على أساس أن الدولة التى لا يملك شعبها قوت يومه لابد أن تحتاج الى الغير .. وزيادة الانتاج والاعتماد على النفس

فتح الله رفعت

محمد حامد محمود



يس سراج الدين

من اهداف الدورة الجديدة لمجلس الشعب التى تكتسب اهمية خاصة بسبب التطورات الدولية .. ولذلك فهناك موضوعات معينة يتوقع محمد حامد محمود اثارتها فى مجلس الشعب ..

محورها مايعرقل زيادة الانتاج .. أهمها .. انتشار المخدرات والحرب القائمة حاليا ضد السموم البيضاء وتغليظ العقاب على الانحراف ، وربط الحوافز بالانتاج ، وطريقة تعيين الخريجين ، وبناء الانسان المصرى والتمسك الكامل بالسلوكيات الفاضلة وأهمية تطبيق الشريعة الاسلامية

توفير لقمة العيش

محدثى الثالث كان فتح الله رفعت رئيس لجنة الشئون الاقتصادية بمجلس الشعب .. وهو يشغل فى ذات الوقت منصب رئيس بنك التنمية والائتمان الزراعى .. مهمة اللجنة الاقتصادية أساسا كما يقول هى توفير لقمة العيش للجماهير وتوفير الخدمات .. من الطبيعى ان تكون الرقابة على الأسعار وتوفير السلع من اعمال اللجنة الاساسية .. الجديد فى هذا الموضوع كما يرى هو ضرورة تسعير أسعار الخدمات التى ارتفعت بصورة فاحشة .. فى تصوره أن ذلك يمكن ان يتم بتقسيم هذه الخدمات الى اقسام ودرجات ..

وتوفير لقمة العيش وقضية الأسعار لا يمكن أن يتم بعيدا عن التصدير والاستيراد واصلاح الوضع الاقتصادى بشتى جوانبه . ولذلك فان هذا الموضوع سينال الاهتمام الاول للجنة الاقتصادية .

وفتح الله رفعت ينوى الاهتمام بموضوعات محددة فى الدورة الجديدة .. فى طليعتها .. الاهتمام بالقوانين التى تكافح الفساد الاقتصادى .. ومن المؤكد أنها تحتاج الى دفعة قوية ..

سيهتم ايضا بتقارير الجهاز المركزى للمحاسبات .. ملاحظات الجهاز وانتقاداته للمسئولين عن بعض الشركات .. ستناقش داخل اللجنة الاقتصادية مناقشة مستفيضة ..

ويؤكد عضو مجلس الشعب أن العنصر البشرى هو الأساس فى كل تقدم مطلوب .. العمل على اصلاحه لابد أن ينال اهتماما خاصا .

ننتظر بيان الحكومة

محدثى الاخير هو عضو بارز فى المعارضة : يس سراج الدين . وبدأ حديثه بالتأكيد على أن معارضة الوفد ستكون مثل الدورة الماضية موضوعية .. تؤيد الحكومة فيما تقوم به من أعمال ايجابية . وتعارضها فى غير ذلك . قال لى ان حكومة الدكتور على لطفى جديدة . ولذلك فنحن ننتظر برنامجها حتى نحكم لها أو عليها .

ويؤكد يس سراج الدين أن هناك موضوعات محددة ترغب المعارضة الوفدية فى تغييرها .. أهمها الغاء قانون الطوارىء الذى ستنتهى مدته فى هذه الدورة وكذلك ادخال تعديلات اساسية فى القوانين التى تحكم الصحافة والأحزاب وغيرها .

ويقول عضو الوفد ان المعارضة الوفدية ستهتم أساسا بالوضع الاقتصادى وارتفاع الأسعار والعجز فى الميزانية وديون مصر .. ايضا السياسة الخارجية ستنال اهتماما خاصا وخاصة موقف مصر من امريكا واسرائيل .

ويقول يس سراج الدين انه شخصيا سيهتم بتطوير عدة اجهزة اصابتها الشيخوخة والفساد .. وبدون أصلاحها لايمكن أن يتحقق أى أصلاح .. وفى الشهر العقارى والضرائب والجمارك وهيئة الخبراء والطب الشرعى : وينوى عضو الوفد التقدم بسؤال يراه فى غاية الاهمية من وجهة نظره وهو على أى الأسس القانونية اعيدت مئات الملايين التى ضبطت فى جرائم التهريب كما ينوى السؤال عما تم من تحقيقات مع المنحرفين الذين احيلوا الى التحقيق فى قطاعات مختلفة بعد ان ثبت انحرافهم .

النقطة الساخنة

كيف نحل ازمة المرور ..؟

هناك آراء كثيرة تقترح حلا لازمة المرور منع استيراد سيارات جديدة لتخفيف عدد السيارات فى الشوارع التى امتلأت عن آخرها .. او نقترح منع السيارات التى تحمل ارقاما زوجية من السير الا فى الأيام الزوجية .. والسيارات التى تحمل ارقاما فردية تسير فقط فى الايام الفردية وهكذا ..

وهناك من ينادون بزيادة ثمن البنزين .. وتحديد كمية معينة لكل سيارة .. حتى نحد من استعمال السيارات .. ونحد ايضا من استهلاك البنزين الذى نصدره .

ولكن .. فى رأيى كل أن هذه الحلول غير عملية .. الحل الوحيد هو توفير وسيلة مواصلات عامة مريحة تجعل الجميع يعتمدون عليها ولا يفكرون فى استعمال السيارات التى يملكونها .. وبالتالى سيقل كثيرا عدد السيارات فى الشوارع فتخف ازمة المرور ..

اننى اقترح زيادة سعر لتر البنزين وتخصيص هذه الزيادة لشراء سيارات أتوبيس من النوع المتوسط بحيث تسع كل سيارة حوالى ثلاثين شخصا .. وان يكون عدد هذه السيارات كبير حتى يكفى احتياجات الجمهور .

وهذا ما يحدث فى العالم كله .. الناس هناك لايستعملون سياراتهم أثناء الاجازة اى يومي السبت والاحد فقط .. اما باقى أيام الاسبوع فانهم يتركون سياراتهم امام منازلهم ويستخدمون المواصلات العامة مثل الاوتوبيسات .. والقطارات .. والمترو او التاكسى ..

وهذا الاقتراح سيحل أزمتين .. ازمة المرور .. وازمة المواصلات وأزمة المواصلات العامة يجب ان تحظى برعاية الحكومة .. فالجمهور الذى يستخدم الاوتوبيسات يعانى كثيرا من الزحام الخانق .. والبهدلة .. ونشل امواله وممتلكاته .. واذا فكر فى استخدام سيارات المكروباص التى انتشرت اخيرا وقع ضحية الاستغلال والزحام ايضا ..!

وارجو من الحكومة ان تدرس هذا الاقتراح جيدا .. انها لن تتكلف شيئا وبالتالى لن تتعلل بالميزانية والخطة .. وفى نفس الوقت سيزيد دخلنا من العملة الصعبة نتيجة التوفير فى استهلاك البنزين ..

والاهم من كل ذلك .. سيحل هذا الاقتراح ازمة المرور .. ويوفر وسيلة مواصلات مريحة وكريمة لكل مواطن ..

نبيل اباظه

طابور انتظار طويل من أجل كتكوت

فى مزارع الدواجن الآن مشكلة جديدة . إنهم يبحثون عن الكتاكيت .. ومن أجل ذلك يقفون فى طابور انتظار طويل .. فبعد مأساة اعدام الكتاكيت الاخيرة .. وضعت مؤسسة الدواجن نظاما جديدا لحجز الكتاكيت الزمت فيه أصحاب المزارع بدفع ثمن الكمية مسبقا ثم استلامها بعد شهر أو شهرين .. وطوال تلك المدة يتوقف العمل فى المزارع تماما .. ويتعطل الانتاج بقدر فترة الانتظار .

أصحاب المزارع يشكون من طابور الانتظار الطويل .. والمسئولون عن المؤسسة يبررون أسباب النظام الجديد .



كتب ـ حسين عبدالقادر :

فما هى حكاية المربين مع مؤسسة الدواجن ؟ متاعب مزارع الدواجن أصبحت كثيرة .. هكذا يقول المنتجون ومنهم دكتور عباس محمد واللواء مسلم أحمد مسلم .. فاستلام الكتاكيت يخضع الآن لنظام الحجز .. حيث يدفع المنتجون ثمن الكمية التى تحتاجها مزارعهم مقدما .. ثم ينتظرون ٦٠ يوما حتى يتسلموها .. ومن الممكن فى موعد التسليم أن تطلب الشركة التأجيل وطوال فترة الانتظار تبقى المزارع معطله ويتحمل أصحابها تكاليف وقف الانتاج .

ويضيف أصحاب المزارع أن نسبة النفوق فى الكتاكيت الموردة من المؤسسة ارتفعت الى ٣٠٪ رغم أن النسبة العالمية لاتزيد عن ٦٪ وذلك نتيجة عيوب فى السلالات كما أن الادوية والأمصال كلها مستوردة وتختلف أسعارها من محافظة الى أخرى .. ولاتباع فى الصيدليات

نظرة علمية

ويضيف دكتور تامر عبدالقادر صاحب مزرعة بدمياط أن نظام توزيع الاعلاف فى حاجة الى نظرة علمية فحصص العلف المخصصة توزع على أساس عنبر التربية ولم تضع فى الاعتبار الظروف التى قد تقتضى الابقاء على كميات الدجاج لفترات كبيرة بسبب إصابتها بمرض أو وجود صعوبات فى التسويق . أكثر من ذلك شركات الاعلاف لاتلتزم فى انتاجها بتوفير التركيب الغذائى المفروض مما يؤثر على نوعية الانتاج وجودته .

ثم هناك عملية التسويق فالمنتجون يتعرضون لتحكم تجار الجملة وفرض الاسعار التى يريدونها

ولكن ما رأى المسئولين فى مشاكل مزارع الدواجن .. وكيف يمكن التغلب عليها

يقول المهندس عبدالرازق بدوى المفوض العام لمؤسسة الدواجن .. ان نظام حجز الكتاكيت اسلوب جديد يقوم على تسديد قيمة الحجز وتحديد ميعاد لكل مربى من تاريخ السداد وعلى اساسه يتم استلام العدد المخصص له وفى حالة عدم حضور المربى واستلام الاعداد المحجوزة له يصادر المبلغ المدفوع لصالح الشركة ايضا اذا جاء المربى فى موعده المحدد ولم تلتزم الشركة بالتسليم تلزم بدفع كل ما تكلفه المنتج من نفقات ولكن منذ تطبيق هذا النظام لم تحدث اى شكوى ولم يتم عقاب اى منتج ومنذ تطبيق هذا الاسلوب لم يتم اعدام كتكوت بل ان كل انتاج الشركة حتى اخر شهر نوفمبر محجوز بالكامل

توزيع الاعلاف

ويضيف المفوض العام على الشركة انه بالنسبة للاعلاف فان نظام توزيعها يتم عن طريق وزارة الزراعة واشترك فى اعداده جميع الخبرات المتخصصه فى مجال التغذية سواء على مستوى الجامعات او المركز القومى للبحوث او المركز القومى للبحوث الزراعية وايضا شارك فيه المربون .. وبالنسبة لصناعة الاعلاف وضمان جودتها فهناك نظام للرقابة على تصنيع الاعلاف فى المصانع عن طريق اجهزة مديريات الزراعة فضلا عن لجان المتابعة المركزية للانتاج الحيوانى والتى تقوم باخذ عينات المصانع لتحليها ومطابقة انتاجها مع المواصفات القياسية واتخاذ الاجراءات ضد المخالفين .

وهناك خطة لتطوير معامل التحاليل ودعمها بالأجهزة الحديثة .

الرقابة الصحية

أما عن مشاكل الدواء البيطرى والأمصال التى يشكو منها المربون فيقول د . عبدالمنعم بركات مدير إدارة الخدمات البيطرية بوزارة الزراعة : كل المشاكل التى يعانى منها المربون حقيقيه لأن عملية انتاج الدواجن فى مصر تشرف عليها عدة جهات ولابد من تحديد جهة الاختصاص فى موضوع أمور اللقاحات والادوية والمفروض أننا أصحاب الحق والمسئولية لانه عملنا ولكن العجيب أن جهة الاشراف على مستحضرات الدواء البيطرية هى وزارة الصحة على عكس كل بلدان العالم حيث وزارة الزراعة هى المسئولة لان أوبئة الدجاج سريعة الانتشار وتحتاج الى سرعة تصرف .

ولعلاج هذا الأمر فقد اقترحت تشكيل لجنة برئاسة د . يوسف والى وزير الزراعة وتضم ممثلين لوزارة الصحة وكل من له علاقة فى هذا المجال مثل الصيادلة والبيطريين لاننا أمام صناعة لها تأثير على الدخل القومى وإذا كانت القوانين عقبة فلابد من تغييرها .

٧٠٠ مليون جنيه قروضا لمشروعات الأمن الغذائى فى أربع سنوات

● بلغ حجم القروض الخاصة بمشروعات الأمن الغذائى ٧٠٠ مليون جنيه .. فهل حققت هذه القروض العائد الاقتصادى المطلوب منها ؟.. وهل خففت من الاعباء الملقاة على عاتق الدولة فى زيادة الانتاج أو خفض الاسعار ؟

تجربة قروض مشروعات الأمن الغذائى بدأت عام ١٩٨٠ كمساهمة من الدولة فى تشجيع القطاع الخاص ، وتوفير السلع الغذائية .. ويحصل المستثمر على القرض بفائدة ٧٪ ، وتتحمل الدولة فارق الفائدة البنكية ١٤٪ ، وذلك فى مقابل متابعة المشروعات ، وتسليم حصة من الانتاج لوزارة التموين .

بلغت القروض فى العام الاول ٣٦٩ مليون جنيه ، استفاد بها ١٨٩ ألف مستثمر ، وانخفضت الى ١٠٠ مليون عام ١٩٨٣ .. وكان أغلب المستثمرين يتجهون الى المشروعات ذات العائد السريع مثل مشروعات الثروة الحيوانية والداجنة ، ومثل ذلك ٩٢٪ من اجمالى المشروعات . وابتعدوا عن مشروعات استصلاح الاراضى والميكنة الزراعية .. وأدى ذلك ـ مع الافتقار الى الدراسات التسويقية لهذا الانتاج ـ الى عدم الاستفادة الكاملة منه .. كما أن متابعة المشروعات شابها بعض القصور ، فقام البعض باستخدام القروض فى غير ما هى مخصصة له .. وهناك مشروعات لم تلتزم بتقديم حصة وزارة التموين !

ومن خلال الأطراف المعنية .. تقدم ، أخبار اليوم ، قصة قروض مشروعات الأمن الغذائى .

الدولة تتحمل فارق فائدة ٧٪ لمشروعات لم تقدم العائد المطلوب !

فى وزارة الزراعة يقول خيرى حافظ مدير ادارة الأمن الغذائى : قروض الامن الغذائى ساهمت فى الحد من ارتفاع الاسعار لبعض السلع ، فلولاها لشهد السوق المحلى ارتفاعا حادا فى الأسعار ، وبالنسبة لضعف دراسات الجدوى التى يقدمها أصحاب المشروعات ، فإن المستثمر يتقدم بدراسة جدوى معتمدة من مكتب استشارى بعد أن يكون حصل على موافقة وزارة الاسكان والصحة والكهرباء .

ووزارة الزراعة فى هذه الحالة توافق على الدراسة المقدمة بعد التأكد من مدى الاحتياج للمشروع فى بعض الأحيان لا يلتزم المستثمر بدراسات الجدوى المقدمة الى الوزارة وذلك لاختلاف العوامل التى تمت على أساسها الدراسة ، سواء اختلاف أسعار الارض أو المبانى خاصة ان الفترة ما بين اعداد الدراسة والبدء فى التنفيذ تستغرق وقتا طويلا .

رفع الدعم لا يكفى

ولكن كيف تضمن وزارة الزراعة استمرار المستثمر فى المشروع أو عدم تغيير نشاطه خاصة وان تحقيق المتابعة لهذا الحجم الكبير من المشروعات أمر صعب ؟

يقول مدير الادارة : دورنا هو متابعة المشروع من الناحية الفنية ، أى مدى توافر العلف والكتاكيت والاشراف البيطرى . أما بالنسبة لعدم التزام البعض فان ادارات الزراعة فى المحافظات تخطرنا بذلك ، وهذه النسبة لا تتجاوز ٢٠٪ من اجمالى المشروعات ، وفى هذه الحالة نخطر البنك لكى يرفع الدعم عن أصحاب هذه المشروعات المخالفة من ٧٪ الى ١٤٪ ولكن هذا الاجراء بالفعل لا يكفى فيجب أن يكون هناك تصرف حازم لمواجهة عدم الملتزمين ، وعملية المتابعة تمثل بالفعل ثغرة ولكن كيف يتسنى لادارة الأمن الغذائى متابعة ما يزيد عن ٣٠ ألف مشروع ؟!

التموين يفضل المستورد !

وبالرغم من ان انتاج المشروعات المستفيدة من القروض وصل هذا العام الى ٣ مليارات بيضة ، و ٢٣٠ ألف طن دواجن فإن أسعارهما لم تنخفض .. لماذا ؟!

يقول خيرى حافظ : الانتاج بالفعل متوفر لكن المشكلة تكمن فى سوء التوزيع والتسويق مما يؤدى فى بعض الاحيان الى انخفاض السعر بالشكل الذى يسبب خسارة للمنتجين ، فقد وصل سعر الدواجن فى فترة سابقة الى ٨٥ قرشا للكيلو ، ثم ارتفع الى ٢ جنيه ، والبيض ارتفع من ٥,٥ قرش الى ٩ قروش .. وانخفاض السعر يدفع المنتجين الى عدم الالتزام بتشغيل الدورات كاملا وهذا ما يحدث بالفعل فى ١٨ ألف مزرعة دواجن حيث تعمل بثلثى طاقتها ، ولو وفرت وزارة التموين المجازر والثلاجات فى الفترة التى يزيد فيها الانتاج وتحتفظ بها مجمدة ثم تطرحها فى الوقت الذى يرتفع فيه السعر بحيث لا يتأثر المنتج بانخفاض السعر ، وفى هذه الحالة سوف يلتزم أصحاب المشروعات بتشغيل الخمس دورات ، حيث ان طاقة الدورة ٥ آلاف طن ، وهو ما يكفى لسد احتياجات السوق المحلى دون اللجوء الى الاستيراد .. ولكن للآن وزارة التموين لا تستوعب الطاقة الانتاجية للمزارع فى الوقت الذى تستورد فيه من الخارج .. فلماذا يمنع وزارة التموين من توجيه الدعم الذى تدفعه للدواجن المستوردة الى توفير المجازر والثلاجات ؟!

أما بالنسبة للبيض فانا أرى ان هناك ضرورة لتغيير نمط استهلاكنا له ، بحيث نتجه لتصنيعه أو تحويله لبودرة أو عجينة بحيث يمكن استخدامه فى صناعة البسكويت والفطائر والأطعمة المختلفة .

ويضيف : وزيادة انتاج البيض والدواجن هى ما دفعت الوزارة هذا العام الى رفع الدعم عن القروض المخصصة للثروة الداجنة والحيوانية وتحويلها الى مشروعات المجازر والتبريد والصناعات الغذائية .

تحقيق :

أميمة كمال

الاستيراد يتراجع

وفى وزارة التموين حاولت ان أتعرف على مساهمة مشروعات الامن الغذائى فى زيادة كميات السلع الغذائية وانخفاض أسعارها ؟

يقول عبدالخالق عجينة وكيل الوزارة لشئون مكتب الوزير : هذه المشروعات ساهمت بالفعل فى سد احتياجات المستهلك المصرى ويظهر ذلك من ثبات الكميات التى نستوردها من الخارج بالنسبة للحوم والأسماك وتناقصها بالنسبة للدواجن ففى العام الماضى استوردنا ٧٤ ألف طن لحوم مجمدة ، و٨٩ طن أسماك ، ٣٨ ألف طن دواجن وذلك بالرغم من تزايد الاستهلاك نتيجة لزيادة السكان .

أما عن رفض وزارة التموين لاستلام حصتها من انتاج المشروعات المستفيدة من القروض يقول عبدالخالق عجينة ان الوزارة على استعداد لاستلام أى كميات من انتاج الدواجن ولكن بشرط ان تكون مذبوحة وان تكون بسعر معقول ، فبالرغم من ان الوزارة اتفقت مع المجازر (قطاع خاص) على ان تتسلم الدواجن مذبوحة بسعر ١٧٢ قرشا للكيو ، فى الوقت الذى تتسلم انتاج الشركة العامة للدواجن بسعر ١٢٥ قرشا للكيلو . ونستورد بسعر ١٢٥ قرشا أيضا ، الا أنه فى بعض الأحيان ترفع المجازر السعر الى ٢ جنيه للكيلو وهو ما يجعل الوزارة تحجم عن الاستلام .

ويرفض وكيل الوزارة ما يراه البعض من ضرورة ان تلجأ وزارة التموين الى توفير المجازر والثلاجات .. ويقول هذا يخرج عن نطاق عمل الوزارة الذى يقتصر على التحقق من عدالة توزيع السلع فى الاسواق . وليس الانتاج أو توفير المجازر .

أما بالنسبة لمشروعات البيض .. فإن أصحاب هذه المشروعات يلتزمون بتسليم انتاجهم فى الوقت الذى تنخفض نسبة أسعار البيض ، بل يتنافسون على ذلك .. بالقدر الذى يزيد عن الطاقة الاستيعابية للوزارة . وعن منافذ التوزيع لديها ، مما جعل بعضهم يوجه اللوم للوزارة على أساس أنها مسئولة عن تخفيض أسعار البيض لانها تستورده من الخارج وهذا بالطبع غير صحيح حيث ان الوزارة لم تستورد بيضة واحدة منذ ثلاث سنوات .. وبالنسبة للحوم الحمراء فالوزارة لم تتسلم أى كميات من المنتجين حيث يقومون بتسويقها عن طريق المحافظات ..

وأى مشروع يقام يجب ان يحدد فى دراسة الجدوى المقدمة سبل تسويق انتاجه ، فهى ليست مسئولية وزارة التموين . والحل يكمن فى التنسيق بين وزارة الزراعة والتموين والمنتجين .

اعادة النظر

[illegible]

ولكن المشكلة سوف تحل عن طريق التنسيق بين كل من وزارتى التموين والزرعة والمنتجين الى جانب اعادة النظر فى صناعة الدواجن فى مصر ، وهذا ربما جعل الوزارة تلجأ هذا العام الى علاج المشاكل التى تحد من الكفاءة الاقتصادية للشركة العامة للدواجن ، وهى تغطى ما يزيد عن ٤٠٪ من الانتاج المحلى ، فسوف يتم تقسيم الشركة بحيث يسهل ادارتها ويزيد من كفاءتها .

أما عن التلاعب الذى قد يلجأ اليه بعض المنتجين واستغلالهم للدعم بالشكل الذى يحد من كفاءة استخدام هذه القروض فيقول د . حسن خضر : ربما كان هناك بعض التجاوزات فى استخدام القروض ، ولكنه فى فترة سابقة لعام ١٩٨٣ كانت الضوابط والضمانات للحصول على القرض غير محكمة ، مما جعل كثيرا من المشروعات تحصل على قروض هى بالفعل لاتستحقها .. أما بعد ١٩٨٣ فلم يحصل أى مشروع على القروض المدعمة الا بعد التأكد من أنه سوف يسهم فى انعاش الاقتصاد القومى .

وعن الاتجاه الى تناقص حجم القروض خلال السنوات الأخيرة من ٢٠٠ مليون جنيه عام ١٩٨٣ الى ٥٠ مليون جنيه هذا العام يقول رئيس لجنة الأمن الغذائى : أنها ظاهرة صحية فلا يجب أن يوجه الدعم الى تلك المشروعات التى تعتمد على الدعم بشكل أساسى ، ولكننا ندعم المشروعات المقامة بالفعل وتعانى تعثرا فى التنفيذ عن طريق جدولة لديونها .

رفع الدعم ضرورة

أما د . حسنى حافظ رئيس قطاع الوحدات الانتاجية ببنك الاستثمار وعضو اللجنة التنفيذية للامن الغذائى فيقول : رفع الدعم عن قروض الامن الغذائى أصبح ضرورة فيجب ان يصبح سعر الفائدة على هذه القروض هو السعر الجارى الذى يحدده البنك المركزى ، وقد سبق وان طبقت وزارة الزراعة وبنك التنمية هذه التجربة بالنسبة لمشروع المزارع الصغيرة بسعر فائدة ١٤٪ وحقق بالفعل نتائج تبشر بالأمل .

وعن مدى تحقيق القروض لاهدافها يقول د . حسنى حافظ : قد تصل مساهمتها الى ٥٠٪ والدليل على ذلك كمية الواردات المتزايدة من اللحوم الحمراء ، وبدرجة أقل من الدواجن .

حالات فردية !

وفى بنك التنمية والائتمان الزراعى والذى يتم عن طريقه منح ما يزيد عن ٨٠٪ من قروض الأمن الغذائى .. يقول ابراهيم ممدوح مدير ادارة تقييم مشروعات الأمن الغذائى : معظم التجاوزات التى تمت من بعض أصحاب المشروعات ترجع الى التعثر فى اقامة المشروع وليس الى عدم اقامة المشروع ، وهى حالات فردية .. فالبنك يرفع الدعم عن أى مشروع ، يتأخر فى التنفيذ عن البرنامج الزمنى الموضوع له ، أى نحاسبه على أساس سعر الفائدة ١٤٪ ، ونحن لا نقرض أى مشروع دفعة واحدة ، فلا نصرف له الدفعة التالية الا بعد التأكد من انجاز المشروع للدفعة السابقة .

ويرى أنه اذا ما تم توجيه الدعم الذى تقدمه الدولة لقروض الامن الغذائى الى المنتج النهائى فانه سوف يضمن أن يصل الدعم الى مستحقيه .

وعن إسهام هذه القروض فى تحقيق الأمن الغذائى يقول محمد أبوالعز الباحث الاقتصادى بالبنك : انتاج هذه المشروعات سد فجوة غذائية كانت موجودة بالفعل ولولا هذه المشروعات لتفاقمت هذه الفجوة .

● وزارة الزراعة :

وزارة التموين تدعم المستورد وترفض إنتاج المشروعات

● وزارة التموين :

على استعداد لاستلام أى كمية ولكن بأسعار معقولة

قيل .. وقال

الجاكار .. مرة أخرى لملابس الأطفال



قدمت معظم بيوت الازياء العالمية هذا الشتاء بلوفرات الاطفال من الجاكار .. فقد عاد الجاكار مرة أخرى لملابس الاطفال ويمكنك ان تستخدمي البلوفر القديم باضافة كرافت لطفلك وفيونكه لطفلتك حتى يبدو أكثر اناقة وجديدا .. كما قدمت نفس بيوت الازياء الجوارب للاطفال من نفس لون البلوفر للفتاة والفتى على السواء .

احتفالات عيد الطفولة الأربعاء القادم

كتبت فاطمة بركة :

الاطفال هم بسمة اليوم وأمل المستقبل ونحتفل الاربعاء القادم (٢٠ نوفمبر) بعيد الطفولة وهو اليوم الذى أعلنت فيه حقوق الطفل فى الامم المتحدة

وتقام احتفالات هذا العام على كل المستويات .. فى المدارس فى المحافظات .. وتقيم وزارة الشئون الاجتماعية احتفالا رسميا بهذه المناسبة ..

يشترك فى الاحتفال كل المهتمين بالاطفال ويتضمن برنامج الاحتفال بعض الفقرات الفنية التى يقدمها الاطفال كما يكرم بعض الاطفال المتميزين فى مختلف الانشطة وتكريم الرواد فى مجال الطفولة .

وصرحت الدكتورة أمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية والتامينات إنه تقرر هذا العام أن يقام قسم خاص لمنتجات الاطفال فى المعرض السنوى الذى تقيمه الوزارة للاسر المنتجة فى ابريل القادم كما تقام ندوة فى أوائل ديسمبر القادم لمناقشة نتائج بحث مشكلات الطفولة الذى أعدته الوزارة فى اغسطس الماضى ..

واضافت الدكتورة الوزيرة انه تم الاتفاق مع مراكز التكوين المهنى التابعة للوزارة للمساهمة فى إنتاج احتياجات دور الحضانة وانـدية الاطفال من الاثاث واللعب والادوات الكتابية وتنظم الوزارة بهذه المناسبة عددا من الرحلات السياحية داخل القاهرة وخارجها للاطفال بالتعاون مع وزارة السياحة والهيئة العامة للتنشيط السياحى

هذا وتقيم مديريات الشئون الاجتماعية بالمحافظات مهرجانات يتم فيها تكريم الاطفال الممتازين وندوات ومؤتمرات لمناقشة اهم القضايا المتعلقة بالطفولة

وخصصت وزارة الشئون الاجتماعية ٥٧١٠٠٠ جنيه لمشروعات الطفولة هذا العام من ميزانيتها .

افتتاح السوق الخيرى لجمعية النور والامل

تفتتح حرم الرئيس حسنى مبارك صباح الاثنين السوق الخيرى لجمعية النور والامل بفندق النيل هيلتون .

وصرحت امال فكرى رئيسة لجنة الشئون الخارجية بجمعية النور والامل انه سوف يشترك بالسوق سفارات كل من امريكا ـ ماليزيا ـ بنجلاديش ـ السودان ـ الهند ـ باكستان ـ تركيا ـ الفلبين ـ أندونيسيا ـ سيرى لانكا ـ يوغسلافيا ـ المجر ومجموعة الدول الافريقية وعددها ٢٣ سفارة ومجموعة دول امريكا اللاتينية وعددها ١٢ سفارة .

واضافت انه سيقدم فى السوق من انتاج الجمعية وفرعها ببورسعيد وطنطا مجموعة كبيرة من الملابس الجاهزة للكبار والصغار والتريكو والسجاد ومصنوعات الباميو والقش .

حافظى على بشرة طفلك فى سنواته الأولى

كتبت منار فرحات :

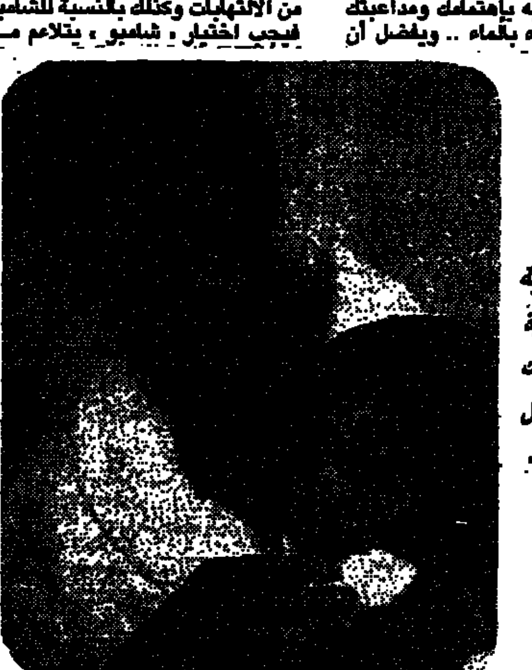
أعتنى جيدا بحمام طفلك واجعليه محببا إليه .. فالطفل يعشق الماء دائما فهى كثيرا ما تجعله يلعب ويضحك أثناء وجوده بها ولذلك فلا تفسدى متعته باعطائه حماما سريعا دون أن تشعريه باهتمامك ومداعبتك له أثناء وجوده بالماء .. ويفضل أن يكون الماء المستخدم دافئا بدرجة حرارة الجسم أى ٣٦° مئوية .. واحذرى الصابون العادى الذى يحتوى على المواد الكيميائية فهناك أنواع خاصة بالاطفال غنية بالزيوت وهى تحافظ على جلد طفلك وتحميه من الالتهابات وكذلك بالنسبة للشامبو فيجب اختيار « شامبو » يتلاءم مع جلده الرقيق وفروة رأسه ولا يتسبب فى حدوث أى التهاب لعينيه اذا ما تسرب إليها .. وابتعدى عن الليفة الخشنة واستبدليها بالاسفنجة حتى تكون ناعمة على جلد طفلك ..

وبعد إنتهاء الحمام .. غطى طفلك بمنشفة كبيرة وبعد تجفيف جلده ضعى عليه طبقات خفيفة من الكريم الخاص به ووزعيها بهدوء على وجهه وجسمه ثم اضيفى بعض نقط من ماء الكولونيا الخالى من الكحول وامسحى بها رأسه وجسمه حتى يشعر بالانتعاش والسعادة ..

أما البودرة فهى تقى جسم طفلك من الاحمرار والالتهابات علاوة على أنها تمتص الرطوبة الناتجة عن تغيير ملابسه لتبوله من آن لآخر .. وفى حالة ما اذا كان الجلد ملتهبا بشدة .. ضعى طبقات سميكة من الكريم المرطب على المناطق الملتهبة به ..

ولا تنسى الاهتمام ببشرة طفلك حتى لا تسبب له اى مشاكل فى المستقبل ولحماية بشرته ضعى عليها الكريمات الغنية بالزيوت الطبيعية والفيتامينات حتى تحميه من الجفاف والقشف ..

ولا تغفلى أهمية العناية باسنانه فى السنوات الأولى من عمره فعلميه كيف يمسك بالفرشاة وشجعيه بشراء المعجون الخاص به ذو طعم ورائحة الفواكه فيقود على نظافة اسنانه والعناية بها منذ صغره .



العناية ببشرة طفلك لها اصول وقواعد

حتى لا تصاب عيناك بحساسية الخريف

كتبت : سها سعد

حتى لا تعرض عينيك وعيون اطفالك للمخاطرة وخاصة ونحن فى فصل الخريف الذى تنتشر فيه امراض العيون يقول الدكتور اسماعيل حافظ شريف اخصائى العيون : ان العيون تتعرض لامراض معينه فى هذه الفترة بسبب اشتداد الرياح المثيرة للاتربة والغبار وأهم هذه الامراض هى الحساسية وهى تصيب الكبار والصغار .. تبدأ الاعراض باحمرار فى العيون ورغبة فى حكها مع عدم الرغبة فى التعرض للضوء وكثرة الدموع والافرازات البسيطة ويمكن علاج هذه الحالة فى بدايتها بان يصف الطبيب قطرة اومرهم مضاد للحساسية .

ويمكنك أن تقى نفسك من هذه الاعراض باستخدام النظارة الشمسية وخاصة لمن تتكرر لديهم هذه الحساسية .. أما الاطفال الذين تنتشر العدوى بينهم بسرعة لتلوث ايديهم من الاتربة وتنتقل العدوى بينهم بسرعة فيجب على كل أم ان تتوجه مسرعة عند ظهور اى اعراض مثل احمرار العين او وجود افرازات بها او عدم قدرة الطفل النظر فى الضوء إلى الطبيب حتى لا يتطور المرض ويصبح خطيرا .

اول لاعبة كرة القدم فى فريق « رجالى »

ازدهرت رياضة كرة القدم النسائية فى السويد على يد فتاة صغيرة (انت نيلسون) وهى ابنة اشهر مدرب كرة قدم فى استوكهولم .

تولى ابوها تدريبها منذ ان شعر بموهبتها المبكرة فى التحكم بالكرة منذ نعومة اظافرها ..

بث بداخلها روح القتال الرجالى .. ثم ادخلها اشهر فرق كرة القدم فى السويد .

وفى الرابعة عشر من عمرها كانت الفتاة الوحيدة فى السويد التى تلعب مع الرجال .. وفى السادسة عشرة بدأت فى تكوين اكبر فرق النساء لكرة القدم فى اوربا .

أخبار وحوادث

ترميم تمثال الحرية فى أمريكا بالجهود الذاتية

● تمثال الحرية ـ أشهر معالم أمريكا ـ يحتفل بمرور مائة عام على انشائه مع بداية عام ١٩٨٦ ، بهذه المناسبة قرر المسئولون الامريكان ترميمه واعادته الى حالته الأولى .

ولان تمثال الحرية المصنوع من الرصاص والحديد واعادة ترميمه عملية مكلفة للغاية قرر « ايلاكوكا » رئيس مؤسسة تمثال الحرية جمع تبرعات من الشعب الامريكى لاعادة البريق مرة أخرى الى اشهر تمثال فى العالم ..

حتى الآن تم جمع ٤ ملايين دولار من أطفال المدارس وقد تبرعوا من مصروفهم الخاص دون اللجوء الى أولياء أمورهم .. ايضا ساهمت الشركات الامريكية وموظفوها بـ ٩٣ مليون دولار بينما ساهمت المؤسسات الامريكية بـ ١١ مليون دولار . ايضا ساهم العديد من الافراد والاسر فى جمع التبرعات لترميم تمثال الحرية بالجهود الذاتية ..

وسوف يحتفل بالعيد المئوى لتمثال الحرية فى ميعاده وبدون الاتجاه الى ميزانية الحكومة .. هذه الواقعة تؤكد ضرورة اشتراك كل فرد ابتداء من طلاب المدارس وحتى الشركات والافراد فى المساهمة ـ مع الدولة ـ فى البناء ، الترميم واعادة الحيوية للوطن !!

● المهندس « كمال حجاب » رئيس مرفق مياه القاهرة .. قرر استعمال ماكينة الحلاقة الكهربائية ، ترشيدا لاستهلاك المياه .. بعد أن تأكد ان الحلاقة اليومية عن طريق الموس والصابون تستهلك كميات كبيرة من الماء .

● « العمر لحظة » قصة الأديب الراحل يوسف السباعى .. صدرت هذا الاسبوع ضمن سلسلة « تبسيط اعمال لكبار الأدباء » التى تصدر عن الهيئة العامة للاستعلامات يقوم باعداد هذه السلسلة « اسماعيل عبدالفتاح عبدالكافى » .

● احدث دراسة عن تأثيرات المبيدات بمختلف انواعها على الدم .. تقدمت بها الباحثة سميحة محمد عبدالدايم للحصول على درجة الدكتوراه من كلية البنات بجامعة عين شمس .. مناقشة الرسالة دامت اكثر من ثلاث ساعات ونصف منحت سميرة درجة الدكتوراه بامتياز ..

قالت الباحثة فى رسالتها ان المبيدات لها تأثير ضار ومباشر على عدد الكرات البيضاء فى الدم .

● الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ووزير الدولة للتنمية الادارية طلب من كافة الوزارات والهيئات موافاته بوجهة نظرهم فى الضوابط التى تكفل الاستفادة من الخبرات والكفاءات لمن بلغ سن المعاش فى اضيق الحدود وذلك لوضع دراسة عن سبل تطبيق قرار حظر مد الخدمة بعد سن الستين ..

● وجهت دعوة للدكتور محمد السعدى فرهود .. رئيس جامعة الازهر من كلاوس جيزى وزير الدولة الالمانى الشرقى لشئون الكنائس لزيارة جمهورية المانيا الديمقراطية .

صرح بذلك الملحق الثقافى بسفارة المانيا الاتحادية فى مصر الذى قال ان هذه الدعوة تأتى فى اطار التعاون الثقافى بين جامعة الازهر وجمهورية المانيا الزيارة تستغرق اسبوعين ..

● ابدى الوفد البافارى اعجابه الشديد بالتغيرات التى طرأت على محافظة القاهرة خاصة طريق المطار الذى انتشر فيه اللون الاخضر والنظافة والنظام ..

كما اعجب الوفد باسلوب تشجير ميادين مصر الجديدة ووسائل تجميلها بما يتناسب مع الطابع القومى لمصر .

● أشهر كتاب ظهر فى فرنسا حاليا وبلغت نسبة مبيعاته أكثر من مائة ألف نسخة وترجم الى ٩ لغات ، الكتاب ظهر تحت عنوان « كيف تنتحر ؟ » .. وكانت النتيجة تزايد حوادث الانتحار فى فرنسا بين الشباب تنفيذا لما جاء فى الكتاب ، مما دعا أسر المنتحرين الى مقاضاة مؤلف الكتاب « لى بونيك » ـ ٣٤ سنة ـ الموجود الآن فى السجن رهن التحقيق .

● د . عبدالفتاح الصحن رئيس جامعة بيروت العربية ونائب رئيس مجلس اتحاد جامعات البحر المتوسط سافر الى مدريد لحضور الاجتماع الذى يعقد هناك لمناقشة البحوث المقدمة التى تدور حول البحر المتوسط .. الدكتور الصحن يقدم بحثا حول دور جامعة بيروت العربية فى المنطقة العربية ..

● قررت وزارة الخارجية ايفاد عبدالحميد يحيى مدير عام السياحة الداخلية بوزارة السياحة الى جمهورية بوروندى فى مهمة سياحية للتعرف على مقومات ومجالات السياحة هناك ذلك طبقا لبرنامج التعاون السياحى

● يوسف امال مدير مكتب وزير الاعلام تمت ترقيته الى درجة مدير عام يوسف امال يشغل ايضا منصب مدير عام امن وزارة الاعلام واتحاد الاذاعة والتليفزيون ..

رسالة إلى وزير الصحة

مجموعة الالبان التى وزعت يوم ٢٩/١٠/١٩٨٥ على المواطنين بقرية « برنشت » ، مركز العياط انتهت صلاحيتها فى شهر ديسمبر ١٩٨٤ ، وتاريخ الانتهاء مدون على الكرتون التى تحتوى على اللبن ارسلت خطابا لطبيب أول الوحدة وآخر لرئيس الوحدة المحلية راجية عدم صرف هذا النوع من الالبان واعدامه وكان الرد : انها مسئولية الادارة الصحية !! لذلك أناشد وزير الصحة بالتدخل لايقاف توزيع هذه الالبان الفاسدة وان يتخذ اللازم بخصوص توزيع لبن المعونة على الاهالى !

هذا هو نص الرسالة التى تقدمت بها د. كريمة محمد على « لباب أخبار وحواديت » .. وهى تدير صيدلية ببرنشت التى توزع هذه النوعية من الالبان !

الحب التاسع فى حياة ليزا !

● قصة حب جديدة تعيشها نجمة هوليود « اليزابيث تايلور » .. الحب الجديد هو فنان سينمائى للرجل التاسع فى حياتها يبلغ من العمر ٥٨ عاما ويعمل كاتبا فى السينما الامريكية .. وتردد الشائعات أن المؤلف الشهير يعد لها الآن رواية سينمائية جديدة لتقوم ببطولتها .

● يصدر فى أول ديسمبر القادم .. العدد الاول من المجلة العلمية المتخصصة فى مجالات البيئة ، التى يصدرها جهاز شئون البيئة بوزارة التنمية الادارية .

● دار جديدة للمغتربات ببنى سويف ، انشئت لتستقبل مائة طالبة .. ساهمت المحافظة بمبلغ ١٢ ألف جنيه لشراء الاثاث المناسب لها .. صرحت بذلك « زينب عبدالحميد »

● يحتال الاب جلس اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية وهو يحتضن طفلة جاءت لتحييه بعد ان قدمت فقرة فنية أمام الحاضرين فى مهرجان الطفولة التى اقامته المحافظة واشترك فيه ألفا طفل بمناسبة عيد الطفولة ..

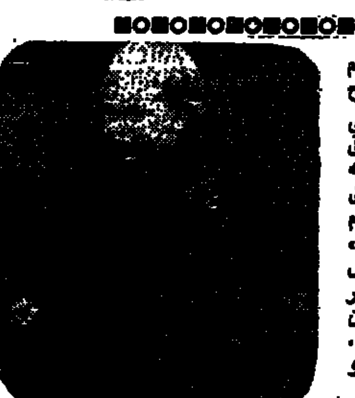
● تقرر انشاء مكاتب لمباحث المصنفات الفنية بجميع المنافذ الجمركية بالمطارات والموانى لحماية البلاد من افلام الفيديو المخلة بالاداب العامة .. صرح بذلك العميد احمد حلاوة .. مدير مباحث المصنفات الفنية بوزارة الداخلية وقال ان القانون يسمح للراكب بدخول عشرة افلام فيديو فقط .

لعنة الطفل الباكى !

● احترق منزل سيدة فرنسية باكمله بعد أن اشتعلت النيران فيه .. ولكن صورة « الطفل الباكى » الشهيرة سلمت من الحريق ولم تتعرض للتلف .. وبعد أن تم اطفاء النيران واكتشاف صورة الطفل الباكى سليمة بدأت السيدة الفرنسية تبكى وتحطم صورة الطفل الباكى لانها كما وصفتها « ملعونة » .. فقبل أيام من الحريق زارها شقيقها الذى يعمل فى قوات فرق الاطفاء وحذرها من وجوده هذه الصورة .. فهى صورة تجلب النحس وتصادف أن شاهدها أخوها أكثر من خمس مرات أثناء اطفائه لمجموعة من الحرائق داخل المنازل التى تهرع اليها قوات الاطفاء لانقاذ ما يمكن انقاذه من النيران !!

● يبدو أن الدكتور ناجى شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية لا يؤمن بعمل المرأة فمنذ توليه الوزارة لم يصدر قرارا واحدا بترقية السيدات اللاتى يعملن مديرات عموم منذ عشرة أعوام الى درجة وكيل وزارة بالرغم من أن الترقية من حقهن .

وفى الوقت نفسه يحصل الرجال على الترقية بشكل دورى ومنتظم هل هذا احتجاج على عمل المرأة بطريقة عملية ؟؟؟



● بعد ان بلغ الامير وليم « عمره الثالث » ، اصبح عليه ان يذهب ـ مثل باقى الأطفال إلى الحضانة ـ فى صباح اليوم الاول ايقظته أمه الأميرة ديانا زوجة ولى عهد انجلترا ، وبعد حمام بسيط ارتدى « بلوفر » ملونا وبنطلونا مع صندل احمر .. ثم فوجىء الامير الصغير بالمصورين يقفون جماعات لالتقاط صور له ، فوقف وقد تملكه الزهو ممسكا بيد والديه .

حدث هذا فى مدرسة البنات !

دخل الاب بمصاحبة اربعة من المخبرين ومساعد شرطة « صول » فى حجرة ناظرة مدرسة اعدادية للبنات .. فوجئت بهم الناظرة يطلبون تسليم احدى التلميذات لهن تنفيذا لحكم المحكمة بضمها الى أبيها بعد أن فشل الاب فى أخذ ابنته من والدتها المطلقة .

وكان موقفا مؤثرا حين تم استدعاء البنت من فصلها .. بكت بحرقة شديدة وقالت .. أن والدتى ليس لها فى الدنيا غيرى .. لقد باعت كل شىء من أجل رعايتى وتعليمى .. وللاسف فان والدى الذى يقف أمامكم الآن وهو مربى فاضل يعمل مدرسا للغة الفرنسية يريد ان يضمنى لحضانته لكى أعمل خادمة لزوجته الجديدة وهى قاسية القلب سيئة المعاملة .

وهنا قالت الناظرة ان المدرسة مكان مقدس لتلقى العلم وأنا مسئولة عن كل تلميذة فى فترة الدراسة .. ويمكنكم ان تنفذوا حكم المحكمة خارج المدرسة .

وخرج الاب ومصاحبوه ينتظرون التلميذة على باب المدرسة عندما تحين لحظة الانصراف فى نهاية اليوم الدراسى .. ولكنهم خدعوا جميعا حتى الاب لم يتعرف على ابنته .. فقد قامت المدرسات بتغيير ملامح التلميذة

● تزايد عدد الراغبات فى تحديد النسل فى الصين .. ارتفعت نسبة السيدات المتزوجات اللاتى فى عمر الانجاب والراغبات فى تحديد النسل الى حوالى ٨٦٪ أو ما يعادل ١٥٠ مليون سيدة .

وصرح مصدر مسئول بلجنة تنظيم الاسرة التابعة لدولة الصين قائلا : « أن الدعاية النشطة التى تقوم بها لجنة تنظيم الاسرة والتى ترسل مختلف وسائل منع الحمل الى الزوجات اللاتى فى سن انجاب الاطفال والاستشارات اللازمة لهن مجانا وراء ارتفاع هذه النسبة

حرب الكروت

الذى يزور الصين هذه الايام لا يمكن ان يصدق بسهولة ما يشاهده وما يسمعه عن الذى حدث خلال السنوات الست الماضية .. وايضا ما يحدث حاليا

التغيير شامل : سياسيا واقتصاديا واجتماعيا .. لكنه بالدرجة الاولى تغيير اقتصادى ويصاحبه نوع من التغيير فى سلوك عدد ليس قليلا من الصينيين ..

من كان يصدق انه فى نفس الشارع الذى توجد به مقبرة الزعيم الصينى الراحل ماوتسى تونج ، فى قلب بكين ، ترتفع الاعلانات التجارية عن احدث الماركات العالمية من مختلف الاجهزة الكهربائية .. صورة ماو وبعدها بعدة امتار الاعلانات .. اعلانات فى الشوارع وفى التلفزيون ايضا !

ومن كان يصدق ان تنتشر فى معظم الشوارع الصينية المطاعم الغربية .. ويرى الفتيات وهن يلبسن احدث الماركات العالمية من الملابس .. الجينز وفساتين سان مايكل وغيرها من الموضات الاخرى .. ايضا مشروبات الكوكاكولا والسجائر الاجنبية وغيرها .. بعد ان كان الزى الازرق يغطى كل شوارع الصين !

الصين لن تغلق أبوابها مرة أخرى

انفتاح اقتصادى بطريقة .. الخطوة خطوة

ومن كان يصدق ان يستمع الى موسيقى الديسكو فى اماكن عديدة من المدن الصينية ، وبعد ان كان حيازة شريط كاسيت من تلك الموسيقى الغربية بمثابة جريمة يعاقب عليها القانون! كل هذا.. وتغييرات اخرى..

تحدث فى الصين .. هذا العملاق الاصفر الذى اغلق على نفسه كل الابواب سنوات طويلة من الانغلاق فى ظل زعامة ماوتسى تونج .. ولم تفتح الا من ست سنوات فقط فى ظل زعامة دنج شياو بنج .

وبالرغم من هذا التغيير الشامل الا ان معظم الصينيين مازالوا ينظرون الى زعيمهم الراحل ماو على انه « الشمس » .. لكنهم فى نفس الوقت يقولون ان الشمس بقع سوداء وهم يقصدون الاخطاء التى ارتكبها هذا الزعيم الراحل !

ومن هنا كانت البداية : التفكير فى الانفتاح على العالم بعد انغلاق طويل وكان الهدف الحصول على رؤوس الاموال الاجنبية وعلى التكنولوجيا الغربية .. ولكن بطريقة هادئة ووفقا لسياسة الخطوة خطوه .. او بمعنى اخر انفتاح انتاجى وليس استهلاكى ..

ورغم ذلك الانفتاح فان المسئولين الصينيين يعلنون ان هذا لا يعنى تراجعا عن الخط الاشتراكى ، فالدولة تملك كل شىء ، وان كان قد سمح اخيرا بقيام مشروعات صغيرة يملكها القطاع الخاص .

ماذا حدث فى الصين دولة الالف مليون مواطن ؟ هذا السؤال مهد الطريق للاجابة عليه الزعيم الصينى العجوز دنج منذ ٦ سنوات فى كلمتين هما : فتح الابواب .. ويجيب عليه رئيس مجلس الدولة تشاو تسى يانج قائلا : اننا نريد مزيدا من الانفتاح . اننا لن نتوقف ان الباب الصينى المفتوح سيفتح اكثر فاكثر ، ولن يغلق ابدا ! ؟

حماس شديد للانفتاح

بدعوة من جريدة « النور » الصينية كانت اقامتى هناك لمدة اسبوعين قابلت خلالها العديد من المسئولين فى الحكومة الصينية ، وزرت العديد من المصانع والمزارع وزرت اكثر من ١٠ مدن وشاهدت الاوبرا والاكروبات وسور الصين العظيم ومقابر الاباطره التى تنتشر فى شمال وجنوب وغرب وشرق الصين .. التقيت ايضا بالمطربة « جو » التى يعرفها المصريون والتى غنت اغانى مصرية عديدة « بلدى يا بلدى » واغنية شادية المشهورة « بسبوسة » !

كانت تساؤلاتى لمعظم المسئولين الذين قابلتهم حول سياسة الانفتاح وماذا حدث ؟ وفى بكين كان اللقاء مع شى زن رئيس الشئون الاقتصادية فى الحكومة الصينية عمره تجاوز الخمسين عاما يرتدى الزى الصينى الازرق .. وفى الموعد المحدد بالدقيقة جاء الى مقر جريدة النور وكانت اجاباته على تساؤلاتى من خلال المترجم الصينى « شيان » الذى يعمل فى القسم العربى بالاذاعة الصينية . شى زن رجل متحمس لسياسة الانفتاح تماما مثل معظم افراد الشعب الصينى ومن خلال حديثه تتضح الصورة .. ولماذا يعتبر الاصلاح الاقتصادى الراهن ضرورة ملحه .. ان الوضع قبل سياسة الاصلاح كان عباره عن اسلوب عشوائى وانتاج غير عملى ومساواه مطلقة فى توزيع الدخل . وكانت ادارة الاقتصاد تتم عن طريق الاوامر الادارية ووضع المؤسسات تحت ادارة الحكومة مباشرة . هذا الاسلوب الجامد قيد حماس المؤسسات وجعلها لا تهتم الا باتمام خطة الدولة ولا تكترث ان اقبل المستهلكون على منتجاتها ام لا يقبلون .. وينتهى الامر بتوزيع مطلق للدخل ولا فرق بين مؤسسه تنتج انتاجا جيدا واخرى لاتنتج .. المهم هو الانتاج فقط الامر الذى احبط من حماس العمال والموظفين !

وفى الريف الذى يسكنه ٨٠٠ مليون صينى كان الوضع مثله مثل ما يتم فى المؤسسات الصناعية . الفلاح يزرع الارض ويحصل على مرتب محدد . ولا فرق هنا بين فلاح انتج انتاجا جيدا او اخر ! المهم هو الانتاج فلا حماس ولا حوافز !!

فى الماضى كان مسئول الحزب يتدخل فى كل كبيرة وصغيرة فى عملية الانتاج رغم انه لا يفهم عنها شيئا .

حاليا .. شىء اخر مختلف تماما .. فى المؤسسات الصناعية مدير المصنع هو المسئول .. وفى الارياف الفلاح مسئول عن قطعة ارض يزرعها واذا زاد انتاجه يحصل على حوافز

ولذلك كانت النتائج كبيرة كما يحددها شى زن : المساكن التى اقيمت خلال ال ٥ سنوات الماضية تعادل المساكن التى اقيمت خلال ٢٠ سنة ماضية . الدخل القومى بلغ خلال السنوات الست الماضية الف مليار دولار فى السنة (الدولار يعادل ٣ يوان) وقد ارتفع هذا العام وحده ليصل الى ٣٩٠ مليار دولار . الانتاج الزراعى فى العام الماضى ٤٠٧ ملايين طن . والصناعة ٧٠٠ مليون طن . والبترول ١١٤ مليون طن . وبالتالى ارتفعت دخول كل مواطن الى قرابة ٤٠٠ يوان سنويا بعد ان كانت حوالى ٣٢٠ العام الماضى وكانت ١٧٥ يوان فى عام ١٩٧٨ وقبل الانفتاح بسنه واحدة ..

صحيح ان بعض السلع يرتفع سعرها لكن مستوى المعيشة يرتفع نتيجة زيادة المرتبات وبنسبة ٧,٣٪ سنويا .

ويقول رئيس لجنة الشئون الاقتصادية فى الحكومة الصينية ان الوضع الاقتصادى يتحسن بصوره ملموسة وقد بلغ حجم مدخرات المواطنين فى البنوك ١٢١ مليار يوان فى العام الماضى ارتفع هذا العام الى ١٤٠ مليار .

ويقول ان السياسة الماضية كانت سياسة جامده : الجميع يعملون وياكلون نوعا واحدا من الطعام . الذى يعمل بجد والذى يعمل بكسل وحتى الذى لا يعمل . الدوائر الحكومية تسيطر على المؤسسات لكنه لا يرجع ذلك الى النظام الاشتراكى ولكن الى الوسائل الادارية المختلفة . ففى الماضى كانت الحكومة تقرر زراعة كل الاراضى بالحبوب الان الامر يختلف كل اراض تزرع حسب نوعيتها .. حبوب او فاكهة او خضروات ..

للاجانب .. فقط !

ولكن اذا كان الانفتاح قد حقق هذا للصين .. فان هناك وجها اخر للعملة .. لقد حدثت بعض الاثار السلبية ولكن هناك رقابة صارمه تحاول القضاء على تلك الاثار هنا يتحدث الكثير عن عمولات يحصل عليها البعض ورشاوى وبعض عمليات التهريب وبعض مظاهر خفيفة لتجارة العملة لكنها تحارب من خلال نظام بوليسى شديد فالقيادات الصينية كانت متوقعة لهذه السلبيات ويعتبرونها ظاهرة مرحليه !

هناك سلع اجنبية كثيرة لكنها مخصصة للاجانب فقط ويتم شرائها عن طريق عملة خاصة بهم يتم استبدالها فى المطارات ومحلات الصداقة المنتشرة فى كل الصين واذا اراد المواطن الصينى ان يشترى هذه المنتجات فلابد ان يثبت من اين حصل على هذه العملات الاجنبية الخاصة بالاجانب .. والا !!

اننى استطيع ان اقول ان المستفيد الاول من حركة الاصلاح الاقتصادى هى الفلاح الصينى الذى يمثل ٨٠٪ من سكان الصين . لقد ارتفعت اسعار الحبوب التى تشتريها منه الحكومة الى جانب الباقى الذى يبيعه فى السوق بمعرفته .. ومن مظاهر هذه الاستفادة ترى العديد من « ايريال » التلفزيونات الملونة فوق اسطح منازل الفلاحين فى القرى الصينية وبداخل بيوتهم الاجهزة المنزلية الاخرى كالثلاجات والغسالات .

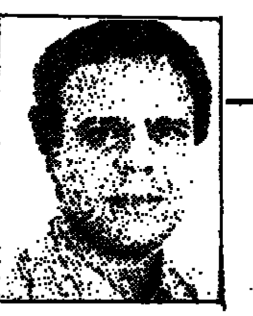
استثمارات اجنبية

ولكن : ماذا عن الاستثمارات الاجنبية فى الصين بعد تطبيق سياسة الانفتاح ؟

هذا السؤال طرحته امام العديد من المسئولين فى الحكومة الصينية ، وطرحته ايضا امام القائم بالاعمال فى السفارة المصرية فى بكين كمال بهجت عبدالمتعال ومستشار السفارة فاروق الهوارى .. وكانت اجاباتهم تقول انها تقدمت سريعا وتطورت حتى بلغ حجم الاستثمار الاجنبى ٤,٨ مليار دولار العام الماضى بزيادة ٤٠٪ عن ١٩٨٣ وعدد المشروعات المشتركة بلغ ٧٤٠ مشروعا فى ١٩٨٤ وتنتشر هذه المشروعات فى ٢٧ مقاطعة ومنطقة ذاتية الحكم . والى جانب ذلك فهناك ٧٤ مشروعا خاصا للمستثمرين الاجانب منها ٢٦ مشروعا افتتحت العام الماضى وحده فى بعض المدن والمناطق الاقتصادية الخاصة .

وقبل عام ١٩٨٤ كانت معظم الاستثمارات تركز على المنشآت السياحية والصناعات الخفيفة ولكن الان بدأ المستثمرون يتجهون نحو المشروعات الصناعية الكبرى فى مجالات الطاقة والكيماويات والالكترونيات ومواد البناء والصناعات الغذائية .

وتصل حجم الاستثمارات الامريكية فى الصين الى ٧٠٠ مليون دولار وهى الدولة رقم « ٣ » بعد هونج كونج واليابان . وتاتى الاستثمارات الاجنبية من مصدرين أولاهما القروض الحكومية الاجنبية وقروض المنظمات الدولية والبنوك التجارية العالمية . (ملحوظة : ديون الصين لا تتعدى ٣ مليار دولار رغم التسهيلات الكبيرة المتاحة لهم وفى بعض السنوات يدفعون الاقساط المستحقة عليهم قبل موعدها) .. اما المصدر الثانى للاستثمارات فياتى من الاستثمارات المباشرة من رجال الاعمال الاجانب . وخلال سنوات الانفتاح الست بلغ اجمالى الاستثمارات الاجنبية فى الصين ١٧,٣ مليار دولار منها ٤ مليار دولار استثمارات مباشرة .





شى زن
رئيس اللجنة الاقتصادية
فى الحكومة الصينية



رسالة الصين يكتبها :
محمود سالم

خلال ١٠ ايام

وفى الماضى كانت الصين تقترض بنظام موحد من الدول الاجنبية وتشرف على ذلك الوزارات المعنية . اما اليوم فتستطيع المقاطعات والبلديات والمناطق الذاتية الحكم ان تجلب الاستثمارات مباشرة عن طريق الشركة الصينية الدولية للاستثمار وفروعها او البنك الصينى وفروعه بالخارج .

وفى العام الماضى اشتركت ١٤ مقاطعة فى اجراء محادثات تعاون اقتصادى مع دول اخرى وفى فترة لا تزيد عن ١٠ ايام تم توقيع اكثر من ٤٤٠ اتفاقا لمشروعات استثمار حجمها ٥ مليارات دولار ولقد كان للقرار الخاص بتحويل ١٤ مدينة ساحلية الى مناطق خاصة حرة اثره فى زيادة انتاج تلك المناطق اذ وصل الانتاج الصناعى الى ٢٣٪ من مجموع انتاج الصين كله رغم ان عدد سكانها لا يزيد عن ٨٪ فقط وبلغت صادراتها ٤٠٪ من صادرات الصين .

وفى عام ١٩٩٧ سوف تمارس الصين سيادتها على هونج كونج ويقول رئيس اللجنة الاقتصادية فى الحكومة الصينية ان هونج كونج لن تتغير وسيكون لها الحكم الذاتى الكامل الا فى الدفاع والدبلوماسية ولها ان تحتفظ بكل نظمها الاقتصادية والاجتماعية .

ويحاول الصينيون حاليا جذب المزيد من الاستثمارات بمنحهم مزيدا من المزايا . حاليا تتمتع المشروعات المشتركة بالاعفاء الكامل من ضريبة الدخل فى السنتين الاولتين من بداية تحقيق الارباح وبنصف اعفاء فى السنوات الثلاث اللاحقة . وبالنسبة للمشروعات المشتركة فى قطاعات الزراعة وتربية الحيوان وفى المناطق النائية فانها تتمتع باعفاء ٣٠٪ من ضريبة الدخل فى ال ١٠ سنوات الاولى من تحقيق الربح .

واذا كانت الاستثمارات الامريكية فى الصين ٧٠٠ مليون فان ذلك يرجع الى ان الصين فى بداية التجربة ومازال المستثمر الامريكى خائفا من المستقبل ويطلب البعض منهم التمتع بالمزايا التى يحصل عليها المستثمر الصينى . لكن الصين ترفض

تجاره خارجية نشطه

وقد حققت سياسة الانفتاح اثارا طيبة للصين فقد بلغت الواردات والصادرات ٥٠ مليار دولار فى العام الماضى اى مايعادل ٢,٤ ضعف ما كان قبل ست سنوات وتحقق الصين فائضا فى الميزان التجارى وقد ارتفعت الصادرات الصناعية بنسبة ٨٤٪ وانخفضت الواردات من الحبوب التى كانت تستوردها امريكا واستراليا وكندا بسبب حماس الفلاحين نظرا للوضع الجديد فى ارياف الصين والحوافز التى تقررت لهم ليس هذا فقط بل ان بعض المحاصيل كالقطن تحول الاستيراد منها الى تصدير .

هذا الانتاج الصناعى الكبير كان السبب وراءه كما قال لى كل من باريشمونج مدير احد مصانع النسيج فى مدينة شيان شمال غرب الصين وامين الحزب بالمصنع توكوبانج قائلا ان السبب هو نظام الحوافز ونظام وضع المسئولية فى يد المدير وليس مسئول الحزب . فى الماضى كانت الحكومة مسئولة عن كل شىء الآن مدير المصنع هو المسئول عن شراء المنتجات وبيعها والبحث عن اسواق للتصدير . عمال المصنع حاليا لهم مرتبات الى جانب حوافز تشجيعية . لذلك ارتفع الانتاج بطريقة ملموسة للغاية فى معظم المصانع واصبحت هناك منافسه بين المصانع حققت جودة فى انتاج السلع اما دور امين الحزب فى كل مصنع فهو المراقبة فقط ولايتدخل فى العملية الانتاجية نفسها .

ماو .. و .. دنج

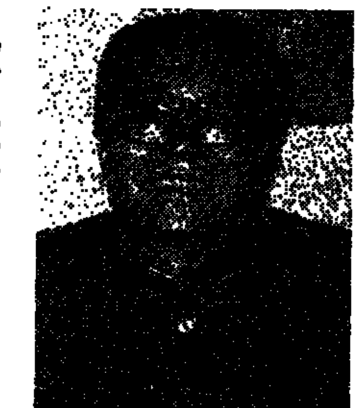
لقد حققت سياسة الانفتاح فى الصين نتائج كبيرة فى ظل زعامة دنج .. لكن الصينيين مازالوا ينظرون الى زعيمهم الراحل ماو على انه زعيم عظيم حقق لهم الكثير . انهم يعترفون انه ارتكب اخطاء متطرفة جعلت الصين ترجع للوراء . ان الانفتاح يعتبر ثورة ضد الثورة الثقافية التى اعلنها ماو والتى استمرت ١٠ سنوات لقد ارتكب ماو اخطاء لانه كان يولى اهتماما كبيرا بالنضال الطبقى فقط

وفى اواخر ١٩٧٩ بدأت الثورة الاقتصادية .. لقد كان خطأ ماو انه ذاتى لاينظر الى واقع الصين .. هكذا قال لى لين نائب رئيس جمعية الصداقة للشعب الصينى مع الدول الاجنبية واضاف ان هناك مثل صينى يقول ان الشمس بها بقع سوداء .. فليس هناك انسان معصوم من الخطأ .

ان السنوات الست الماضية تركت بصمات واضحة فى الشارع الصينى ليس فقط فى الجانب الاقتصادى بل فى جوانب اخرى عديده .

وذلك . هو الموضوع القادم .





بعد الانفتاح .. بدأت المحلات تمتلىء بالتليفزيونات والثلاجات والأجهزة المنزلية .. وبدأت تنتشر فى شوارع بكين الأزياء العالمية الى جانب الزى الأزرق

أمريكا لا ترد على احتجاج يوغوسلافيا

على مطاردة أبو العباس داخل المياه الاقليمية

بلجراد ـ كمال عبدالرؤوف

مازالت حكومة يوغوسلافيا فى انتظار رد أمريكا على الاحتجاج الذى تقدمت به الى واشنطن لانتهاك حاملة الطائرات الامريكية ساراتوجا لمياه يوغوسلافيا الاقليمية اثناء مطاردتها الزعيم الفلسطينى أبو العباس .

وكانت حاملة الطائرات قد قررت زيارة ميناء دوبرفنيك اليوغوسلافى على ساحل بحر الادرياتيك فجأة تلبية لدعوة سابقة تلقتها لزيارة يوغوسلافيا . وكانت الحاملة الامريكية ساراتوجا قد انتهت لتوها من عملية استخدام طائراتها لارغام طائرة الركاب المصرية على النزول فى قاعدة حلف الاطلنطى فى جزيرة صقلية حيث تم احتجاز الفلسطينيين الاربعة لمحاكمتهم .

وعندما قررت ايطاليا اطلاق سراح الزعيم الفلسطينى أبو العباس وسافر الى بلجراد على طائرة يوغوسلافية من روما صدرت الأوامر الى حاملة الطائرات الامريكية ساراتوجا بالتوجه الى ميناء دوبرفنيك اليوغوسلافى لمراقبة الموقف . وتظاهرت حاملة الطائرات الامريكية بقبول دعوة سابقة ولكنها كانت تأمل فى الواقع مطاردة الطائرة التى تحمل أبوالعباس . ولكن القانون اليوغوسلافى يحرم على السفن التى تشترك فى أعمال حربية أو عدائية ان تزور المياه الاقليمية ليوغوسلافيا . وقد اعتبرت يوغوسلافيا ان حاملة الطائرات الأمريكية ساراتوجا اشتركت فى عمل غير مشروع ضد طائرة ركاب تابعة لدولة صديقة وهى مصر ولهذا فان القانون اليوغوسلافى يحرم عليها دخول المياه الاقليمية اليوغوسلافية .

ولهذا السبب تقدمت يوغوسلافيا باحتجاج الى الولايات المتحدة الامريكية على خرق القانون . ولم ترد أمريكا حتى الآن . ولكن السفير الامريكى فى يوغوسلافيا تقدم بطلب تسليم أبو العباس الى أمريكا بناء على معاهدة تبادل تسليم المجرمين الموقعة بين البلدين .

ومنذ اللحظة الأولى قالت المصادر الرسمية اليوغوسلافية للسفير الامريكى انه لا يوجد أى أمل فى تسليم أبوالعباس [illegible] بدراسة الطلب الامريكى والرد عليه وعندئذ قال الامريكان ان لديهم وثائق تدين أبو العباس وتثبت اشتراكه فى عملية خطف السفينة الايطالية أكيلى لاورو . وسألت حكومة يوغوسلافيا ـ ومن أين حصلتم على هذه المعلومات ؟ ولجاب السفير الأمريكى فى بلجراد : من اسرائيل .

وهنا ردت وزارة الخارجية اليوغوسلافية انها لا تقبل هذه الوثائق وانها قطعت علاقتها الدبلوماسية مع اسرائيل منذ حرب يونيو ١٩٦٧ ولهذا لا تعتبر هذه الوثائق ذات قيمة بالنسبة ليوغوسلافيا .

وفى اليوم التالى غادر أبوالعباس بلجراد فى طريقه الى فيينا ومنها الى جهة غير معلومة حتى الآن ..

أبو العباس

عرفات قام بدور رئيسى فى اطلاق سراح الدبلوماسيين السوفيت

بغداد ـ أ ف ب :

ذكرت مصادر دبلوماسية عربية فى بغداد أن منظمة التحرير الفلسطينية قامت بدور رئيسى فى عملية اطلاق سراح الدبلوماسيين السوفيت التى تمت أخيرا فى بيروت بعد شهرين من اختطافهم . وقالت ان ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية قام بدور شخصى فى هذه العملية .

تهنئة من قابوس لجروميكو

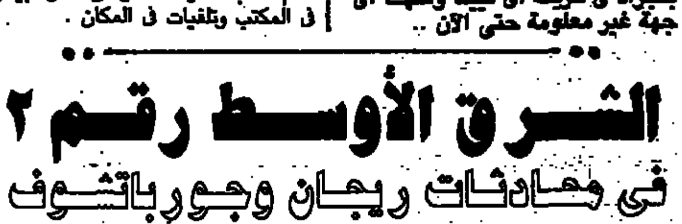
مسقط ـ أ ف ب :

بعث السلطان قابوس سلطان عمان برسالة تهنئة الى الرئيس السوفيتى أندريه جروميكو بمناسبة الذكرى الثامنة والستين لقيام الثورة الاشتراكية فى الاتحاد السوفيتى .

مصرع موظف عراقى فى انفجار بنيقوسيا

نيقوسيا ـ وكالات الأنباء :

لقى وليد ابراهيم الأعظمى ممثل شركة الطيران العراقية فى نيقوسيا مصرعه أمس اثر انفجار قنبلة فى سيارته فى اللحظة التى بدأ يدير فيها محرك السيارة متوجها الى مكتبه فى ميدان بكاريوس . وفى نفس الوقت وقع انفجار أمام مكتب الشركة أسفر عن دمار كبير فى المكتب وتلفيات فى المكان .



الشرق الأوسط رقم ٢

فى محادثات ريجان وجورباتشوف

لندن ـ زغلول لسيد :

الولايات المتحدة الامريكية وحكومات أوربا الغربية ترى أن مصر يجب ان تلعب دورا قياديا فى أية محادثات للسلام فى الشرق الأوسط بسبب موقعها الهام والاحترام الكبير الذى تلقاه سياستها من دول العالم .

ويسود الاعتقاد دوائر وزارة الخارجية البريطانية ان محادثات السلام الخاصة بالشرق الاوسط سوف تبدأ فى العام الجديد ١٩٨٦ .

وان مؤتمر القمة القادم فى جنيف بين ريجان وجورباتشوف سوف يؤيد مطالب مصر والأردن بان تكون محادثات السلام تحت مظلة دولية .

وتقول المصادر البريطانية ان أزمة الشرق الاوسط ستكون رقم ٢ فى جدول أعمال القمة الامريكية السوفيتية فى جنيف وان الولايات المتحدة قد تقبل بعد ذلك فكرة المؤتمر الدولى لاقرار السلام فى الشرق الأوسط اذا تحقق تقدم بين ريجان وجورباتشوف فى جنيف الى درجة معقولة .

وترى المصادر البريطانية ايضا ان معارضة اسرائيل لاشتراك منظمة التحرير الفلسطينية . فى أية محادثات للسلام قد بدأت تضعف .

احتجاج غير مقبول

رفضت ايطاليا مذكرة احتجاج قدمها سفير اسرائيل فى روما الى رئاسة مجلس الوزراء الايطالى بعد التصريحات التى ادلى بها رئيس الوزراء كراكسى والتى أكد فيها شرعية الكفاح المسلح لمنظمة التحرير الفلسطينية أبلغ المسئولون الايطاليون سفير اسرائيل ان مذكرة الاحتجاج غير مقبولة وان حكومة اسرائيل شوهت تصريحات كراكسى ولم تتوخ الدقة فى فهم هذه التصريحات .

احتجاج عربى على مؤتمر صهيونى فى الأمم المتحدة

الأمم المتحدة ـ ر :

قدم مراقب الجامعة العربية فى الامم المتحدة احتجاجا الى سكرتير عام المنظمة الدولية لاعتزام اسرائيل عقد ندوة فى مقر الامم المتحدة حول « اسرائيل والصهيونية والامم المتحدة » غدا . وقال ان هذه الندوة تمثل اساءة لاستخدام مبانى المنظمة الدولية . وأضاف ان الندوة تعقد فى مناسبة الذكرى العاشرة لصدور قرار الجمعية العامة الذى يقضى بأن الصهيونية حركة عنصرية وان الهدف منها هو محو الصبغة التى الحقتها باسرائيل بصدور هذا القرار .

اعتقالات للسيخ فى كندا

فانكوفر ـ كندا ـ وكالات الانباء :

القت سلطات البوليس بجزيرة فانكوفر الكندية القبض على اثنين من السيخ المتطرفين ، كما قامت باستجواب عدد كبير من السيخ الموجودين فى البلاد ، وذلك فى اطار التحقيقات الجارية بشأن كارثة طائرة الركاب الهندية التى تحطمت فى يونيو الماضى وراح ضحيتها جميع ركابها البالغ عددهم ٣٢٩ راكبا .

ذكر ذلك مصدر بوليسى مطلع .. الا انه لم يحدد الاتهامات الموجهة الى كل من « تالويندر سينج باراما » مؤسس جماعة فالسا المتطرفة التابعة لطائفة السيخ وزميله الذى لم يكشف النقاب عن اسمه . وقال انه تم القيام بحملة تفتيشية فى المنطقة التى يسكنها السيخ فى الجزيرة .. وقد أسفرت الحملة عن العثور على ٥ بنادق ومسدس وبعض الذخيرة . جاء ذلك عقب اعلان الهند عن ان سقوط الطائرة كان نتيجة قنبلة .

لم يقتلوهم

قال متحدث بلسان البيت الابيض ان حكومة ريجان ليست لديها ان الرهائن الخمسة المحتجزين لدى منظمة الجهاد الاسلامى فى لبنان مازالوا أحياء وان البيان الذى اذاعته المنظمة عن اعدامهم غير صحيح . ولكن لارى سبيكس المتحدث بلسان البيت الابيض اعترف ان وضع الرهائن يدعو الى القلق .

توقع جدل عنيف فى قمة ريجان ـ جورباتشوف

حول إنتهاكات حقوق الانسان فى الشرق والغرب

واشنطن ـ وكالات الانباء :

ذكرت وكالة « اسوشيتدبريس » انه من المحتمل أن يكون موضوع حقوق الانسان واحدا من أكثر القضايا اثارة للجدل والنزاع بين الرئيس الأمريكى رونالد ريجان والزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف أثناء لقاء القمة بينهما فى جنيف يومى ١٩ و ٢٠ نوفمبر الحالى .

وقالت الوكالة ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى لا يتفقان تقريبا على اى شىء بشأن حقوق الانسان بدءا بالتعريفات وحتى الممارسة فى كلا البلدين .

واضافت انه يبدو من غير المحتمل ان يتوصل الطرفان الى اى اتفاق بعيد المنال يخفف من اوضاع المنشقين السوفييت او المسجونين السياسيين او اليهود الذين يسعون للهجرة خارج الاتحاد السوفيتى . وقالت الوكالة انه بالرغم من ذلك فان اى لقاء قمة بين الشرق والغرب من شأنه ان يزرع الامل فى نفوس اليهود والجماعات الاخرى فى الخارج بان تحسنا سوف يطرأ على حقوق الانسان .

وعهدت وزارة الدفاع الامريكية « البنتاجون » الى شركة لوكهيد الامريكية للصواريخ والفضاء بتصميم الصواريخ المضادة للصواريخ لتحقيق واحدة من اهم مراحل برنامج مبادرة الدفاع الاستراتيجى المعروف باسم « حرب الكواكب » وصرح متحدث باسم الهيئة المكلفة بمبادرة الدفاع الاستراتيجى بان ترسانات سانيفيل التابعة لشركة لوكهيد فى ولاية كاليفورنيا ستقوم بدراسة وبناء واجراء التجارب الخاصة بمشروع « ايريس » المخصص لاعتراض الرؤس النووية خارج الغلاف الجوى .

واختتم اعضاء الوفدين الامريكى والسوفيتى الجولة الثالثة والاخيرة من محادثات الحد من الاسلحة النووية فى جنيف التى بدأت فى الثانى عشر من مارس الماضى دون اية مبادرة عن احراز تقدم كبير . ومن المقرر ان تستأنف المحادثات بين الجانبين فى السادس عشر من يناير القادم . وقد غادر اعضاء الوفدين مدينة جنيف امس لاطلاع المسئولين فى واشنطن وموسكو على نتائج المحادثات استعدادا للقاء القمة بين الرئيس الامريكى رونالد ريجان والزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف فى نفس المدينة يومى ١٩ و ٢٠ نوفمبر الحالى . وصرح ماكس كامبلمان رئيس الوفد الامريكى فى المحادثات بان الجولة الثالثة التى اختتمت امس الاول كانت مثمرة ولكن الولايات المتحدة كانت تفضل ان تكون مثمرة اكثر على طريق التوصل الى اتفاق بين الدولتين بشأن الحد من الاسلحة النووية .

واضاف المتحدث أن البنتاجون سيشرع قريبا فى إجراء المفاوضات مع شركة لوكهيد من أجل إعداد العقد الذى يسرى لمدة خمس سنوات . ولم يذكر شيئا عن قيمة العقد أو احتمال تعاون شركات أخرى مع لوكهيد فى هذا الخصوص .

جورباتشوف

ريجان

ماركوس يستقيل فى الاسبوع القادم

مانيلا ـ وكالات الأنباء :

أعلن الرئيس الفلبينى فرديناند ماركوس أمس انه سوف يقدم استقالته خلال الاسبوع القادم ، ويدعو الى اجراء انتخابات رئاسية يوم ١٧ يناير المقبل لاختيار رئيس ونائب جديدين للبلاد .

وأضاف ان هذه الاستقالة سوف تصبح نافذة المفعول اذا خسر الانتخابات التى يخوضها على رأس حزبه المعروف باسم (حركة المجتمع الجديد) وتجدر الاشارة الى ان ماركوس (٦٨ عاما) ظل يحتفظ بالسلطة فى بلاده طيلة ٢٠ عاما ، فرض خلالها الأحكام العرفية لمدة تسع سنوات ويوافق اليوم ذكرى تربعه على كرسى الحكم لأول مرة .

فى نفس الوقت وقع انفجار ضخم فى احدى الضواحى العمالية ، أسفر عن تدمير ستة منازل ومقتل شخص واحد على الاقل وفقدان شخصين آخرين تحت الانقاض .

رئيس برامج المعونة يزور مصر

واشنطن ـ هاديه الشربينى :

اجتمع السفير عبدالرؤف الريدى سفير مصر فى واشنطون مع بيتر ماكفرسون رئيس برنامج المعونة الامريكية حيث استعرض معه مسار المساعدات الامريكية لمصر قبيل قيام الاخير بزيارته لمصر .

ومن المعروف ان رئيس برنامج المعونة سوف يصل مصر يوم الاثنين بعد غد للاجتماع بكبار المسئولين لمراجعة الامور التى تسير عليها المشروعات الاقتصادية والخارجية بالمعونات الامريكية بالاضافة الى مناقشة احتياجات مصر نظرا لقرب موعد تجديد اسس برنامج المساعدات الامريكية لعام ١٩٨٧ .

ومن المعروف ان رؤساء برنامج المساعدات الامريكية بالشرق الاوسط سوف يعقدون اجتماعهم السنوى بالقاهرة اثناء زيارة ماكفرسون لها حيث يقوم بتولى رئاسة المؤتمر من اجل مراجعة سياسة المعونات فى الشرق الاوسط .

قضايا .. وحكايات

جامعة بيروت العربية اصبحت حلم كل طالب وطالبة لم يحصل على مجموع فى الثانوية العامة .. سنة واحدة يمضيها الطالب فى هذه الجامعة وبعد نجاحه يتم تحويله الى الجامعات المصرية .. وهنا يتساوى الطالب الذى لم يحصل على مجموع بالطالب الذى حصل على مجموع كبير فى الثانوية العامة ..!

وفى كل عام تتكرر اللعبة ويدخل الالاف الذين لم تقبلهم الجامعات من الابواب الخلفية ويصبح لهم نفس المميزات مع زملائهم من طلاب الجامعات المصرية الاخرى ..

صحيح ان كل اب او ولى الامر يدفع مبالغ ضخمة حتى يتمكن من الحاق ابنه فى جامعة بيروت ولكن بعد نجاحه وانتقاله لاية جامعة يتعلم بالمجان طوال سنوات الدراسة ..!!

وليست مشكلة ان كل طالب يستطيع ان يلتحق بجامعة بيروت العربية فجميع الشروط ميسرة المهم ان يكون احد اقاربه حتى الدرجة الثالثة يعمل بالخارج ..

والحال بهذا الشكل فيه ظلم كبير .. وكل وزير للتعليم العالى وكل مسئول يعلم ان ما يحدث فيه خطأ .. والمشكلة انه لا يستطيع اتخاذ القرار .. لماذا ؟خوفا من القيل والقال وحتى لا يفتح النار على قراره .. البعض يقول انها ضد الاشتراكية وعدم تكافؤ الفرص .

ومعنى هذا ان جامعة بيروت العربية ستظل الباب الخلفى لكل طالب لم يحصل على مجموع كبير وما الحل ؟

لماذا لا يتم انشاء جامعة اهلية تكون نواتها جامعة بيروت العربية ويلتحق فيها الطالب ويتحمل مصاريف الدراسة طوال سنوات الدراسة ولا يجوز له التحويل الى الجامعات الاخرى .. ربما يقول البعض ان هذا ضد مبدأ تكافؤ الفرص وضد منهجنا السياسى ونحن نقول اليس هذا اجدى وانفع للدولة بدلا من اللف والدوران والتحايل للالتحاق بالجامعات المصريه عن طريق الابواب الخلفية ..

لماذا لا تعامل جامعة بيروت العربية مثل الجامعة الامريكية ؟ ونحن نعلم ان هناك كثيرا من الطلاب يفضلون الالتحاق بالجامعة الامريكية رغم قبولهم بالجامعات المصرية ..

ان الاقتراح يحتاج الى تفكير ودراسة والى قرار شجاع واعتقد ان الفرصة الان افضل من قبل وخصوصا اننى اعلم ان الدكتور على لطفى استاذ الجامعة اولا ورئيس الوزراء عنده من الشجاعة ما يؤهله لاتخاذ القرار واعلم ايضا ان الدكتور فتحى محمد على وزير التعليم العالى يعلم أكثر منى فائدة اتخاذ مثل هذا القرار ..

ان الفكرة تحتاج الى قرار جرىء يعترف بالواقع فهل تتحول جامعة بيروت العربية الى جامعة اهلية يدفع فيها الطالب مصاريف دراسته حتى تخرجه ؟ ام نظل واضعين رؤوسنا فى الرمال ونقول « مفيش أحسن من كده » ؟

والسؤال اضعه امام الدكتور على لطفى رئيس الوزراء وامام الدكتور فتحى محمد على وزير التعليم العالى لعل وعسى .

ربيع الشيخ

رد من شركة الصوامع

جاءنى من رئيس مجلس ادارة الشركة العامة للصوامع ردا على ما نشرته حول ايقاف مرتب مصطفى عبدالخالق حلمى المحامى السابق بالشركة ان وزير التموين . بصرف مرتبه .. وان ايقاف المرتب صدر بناء على ماجرته الشئون القانونية من بحث ودراسة ..

بحار رومانى يلجأ الى امريكا

واشنطن ـ وكالات الانباء :

ذكرت ادارة الهجرة بولاية فلوريدا الامريكية امس ان بحارا رومانيا حصل على حق اللجوء السياسى الى الولايات المتحدة بعد ان امتنع عن الصعود الى سفينته الراسية فى ميناء « جاكسونفيل » بالولاية يوم الاربعاء الماضى . وقد قامت السلطات الامريكية باستجواب البحار « ستيفان فيرينا » ـ ٣٨ عاما ـ بالغة الرومانية ووجدت ان مخاوفه من التعرض للاضطهاد لدى عودته الى رومانيا لها ما يبررها . وقد ثبت خطأ الانباء التى ترددت من قبل وافادت بأن البحار فقد من سفينة وتبين انه وصل الى نيويورك بطريق الجو وتوجه الى جاكسونفيل للحاق بسفينته حيث يعمل ميكانيكيا .

مصرع ٤١ فى فيضانات ولاية فرجينيا

واشنطن ـ وكالات الانباء :

تسببت الفيضانات التى تشهدها ولاية فيرجينيا الامريكية فى مصرع ٤١ شخصا على الاقل . وقدرت حكومة الولاية المنازل التى دمرت او اضيرت بسبب الفيضانات بنحو ٤٠٠٠ منزل .

وقد طلب الصليب الاحمر الامريكى ان يتوجه الى فيرجينيا ٣٠٠٠ متطوع .

تغيب ابن اندروبوف عن عمله

تغيب ايجور اندروبوف السفير السوفيتى فى اثينا ونجل الزعيم السوفيتى يورى اندروبوف عن حفل الاستقبال الذى اقامته السفارة السوفيتية فى العاصمة اليونانية ليلة امس الاول بمناسبة الذكرى الثامنة والستين لقيام الثورة البلشفية فى روسيا . وذكرت المصادر الدبلوماسية فى اثينا ان ايجور اندروبوف لم يشاهد منذ ثلاثة شهور تقريبا وانه لم يعد فيما يبدو من الاتحاد السوفيتى بعد قضاء اجازته الصيفية هذا العام . وقد أقام فلاديمير بوشكين القائم بالاعمال السوفيتى فى اثينا حفل الاستقبال فى اثينا بدلا من السفير . ومما يذكر ان السلطات اليونانية القت القبض ـ خلال فترة عدم تواجد ايجور فى العاصمة اليونانية ـ على اثنين من خبراء الالكترونيات اليونانيين وضابط فى البحرية للاشتباه فى قيامهم بانشطة تجسس لحساب موسكو

وقدمت الحكومة اليونانية احتجاجا الى الاتحاد السوفيتى فى هذا الشأن .

سيرى الله عملكم

اذا اكتفى المواطن المصرى بوظيفة تدر عليه دخلا شهريا مناسبا فقد سلم من الأذى وتحصن ضد الاهانة والابتزاز والسجن أيضا ! .

فاذا أفاء الله عليه بثروة ووضعها فى البنك كوديعة تدر عليه ربحا ثابتا فقد أمن من كل الشرور التى يامن منها الموظف مضافا اليها التحصن ضد الضرائب !

بقلم : عبد السلام داود

ويبقى المواطن آمنا ما ظل يتحرك داخل هذا النطاق . فاذا تعداه وحاول العمل لحسابه وأقام مشروعا ما — حتى ولو كان كشكا للسجائر — فقد استعدى على نفسه كل أجهزة الحكومة بلا استثناء ! .

فمن مآسى التاريخ الباقية ان قسم المواطنون فى مصر الى قسمين : قطاع عام يشمل الموظفين فى الحكومة ومؤسسات وشركات القطاع العام .

وقطاع خاص يشمل كل من يشتغل بالأعمال الحرة .

وبمرور الوقت وتراكم القوانين أصبح الفريقان يشكلان طرفى اللعبة التقليدية . حكام ومحكومين .

فكل موظف ممن يزيد عددهم عن المطلوب عشرات المرات لابد أن يجد له عملا يؤديه وخارج نطاق العمل المكتبى الادارى فهو لابد أن يقوم بعمل من أعمال السلطة .

وهكذا — ولان كل من لا ينتسب الى الجهاز الحكومى فهو محكوم تحولت اللعبة تدريجيا الى عسكر وحرامية ! .

اذا أصبح الامر فى ظل كثرة الموظفين الحكوميين وقلة العاملين فى القطاع الخاص — أصبح الأمر يتطلب جهدا مكثفا من الموظفين لاثبات ضرورة وجودهم وتبرير مرتباتهم . وهو ما يستدعى أن يكثفوا ضغطهم على القطاع الخاص وان يستخرجوا من بين صفوفه كل يوم عددا كافيا من المخالفين والمجرمين والشهداء !

ولقد يبدو هذا التصوير لواقعنا أمرا مبالغا فيه . ومن ثم كان ضروريا أن نسوق ولو مثالا واحدا ! .

اخطبوط بـ ١٦ ذراعا

المفروض مثلا أن فى بلادنا وزارة للسياحة .

وأقل ما يمكن أن تكون مسئولة عنه هذه الوزارة هى الاشراف على الفنادق باعتبارها الخلية الرئيسية فى الجسم السياحى .

ولكن اشراف وزارة السياحة رغم أجهزتها المتعددة يعتبر مجرد اشراف صورى بلا مضمون .

فثمة ١٦ جهة حكومية تمد يدها الى الفندق حاملة فى اليد الأخرى سلطة الضبطية القضائية لتحصى عليه أنفاسه ! .

والجهات الحكومية التى تملك حق مساءلة الفندق وتفتيشه ومداهمته والقبض على مديره وايداعه السجن هى على وجه التحديد :

أولا : وزارة السياحة : الادارة العامة للتفتيش على الفنادق . والادارة العامة للاحتياجات والاعفاءات الجمركية والادارة العامة للتراخيص .

ثانيا : وزارة الداخلية : مباحث أمن الدولة . مباحث الجوازات . مديرية الأمن التابع لها الفندق . الادارة العامة للآداب . الادارة العامة للأحداث . القسم التابع له الفندق . مباحث السياحة . الادارة العامة للمطافىء .

ثالثا : رئاسة الجمهورية : الادارة العامة للمخابرات .

رابعا : وزارة الاقتصاد : الادارة العامة للرقابة على النقد .

خامسا : وزارة المالية : الادارة العامة للاعفاءات الجمركية على الفنادق . ضرائب الجهة التابع لها الفندق . ضرائب كسب العمل . ضرائب الايراد العام . ضرائب الدمغات . الادارة العامة للضرائب (ضرائب الخصم من المنبع ١٪) . ضريبة الملاهى والاستهلاك الترفى . ضريبة العوائد .

سادسا : وزارة الصناعة : الادارة العامة للأمن الصناعى .

سابعا : وزارة الصحة : مكتب صحة الحى . الادارة العامة للطب البيطرى ..

ثامنا : وزارة العمل : مكتب عمل الحى . الادارة العامة لمكتب العمل بمحافظة الجيزة .

تاسعا : وزارة الشئون الاجتماعية — مكتب تأمينات الحى — الادارة العامة للتأمينات الاجتماعية .

عاشرا : وزارة التموين : الادارة العامة للتموين .

حادى عشر : وزارة الثقافة : الادارة العامة للمصنفات الفنية . .

ثانى عشر : وزارة النقل والمواصلات : الهيئة العامة للتليفونات . الهيئة العامة للتلكس . .

ثالث عشر : وزارة الكهرباء : الادارة العامة للتفتيش على كبار المشتركين . .

رابع عشر : المحافظة . هيئة تنشيط السياحة بالمحافظة . مجلس المدينة .

خامس عشر : الجهاز المركزى للمحاسبات — الادارة العامة لمحافظة الجيزة .

سادس عشر : الهيئة العامة للمياه .

تصيد الأخطاء

هل رأيت كم يبدو دور وزارة السياحة التى تملك بدورها عددا من الفنادق شاحبا وثانويا وغير معترف به ؟

صحيح ان الأجهزة الرقابية المذكورة تجامل الفنادق الكبرى — وخاصة التابعة منها للقطاع العام — ولكنها تملك اذا أرادت ان تقتحمها بنفس الاسلوب الذى تقتحم به فنادق القطاع الخاص وتعذب المسئولين عنها عذابا أليما !

وليت الأمر يقتصر على حد المساءلة العادية العادلة .

ذلك أمر فى الواقع بعيد المنال . فالموظفون كثيرون بلا عمل . ومرتباتهم ضعيفة . ويحملون سلطات واسعة .

ويستطيع الواحد منهم مهما كانت درجته الوظيفية ان يوقف الفندق على قدم وساق . وان يفتش كل ركن فيه . وان يطلب سؤال المدير . وقد يصل به الأمر الى تجاوزات قد يعترض عليها المسئولون فى الفندق . ومنها السلطة الكبرى . اذ ان تصيد خطأ ما حتى ولو كان صوريا أمر متاح فى أى وقت وفى أى مكان .

وبناء عليه فقد يتطور الأمر الى سلسلة من الاضطهادات تبدأ من تكثيف الزيارات وتحرير المحاضر الى القبض على المسئول واصطحابه الى قسم الشرطة ليمضى به ليلة سوداء حتى يعرض على النيابة فى اليوم التالى . ثم حضور جلسات المحاكمة بعد ذلك مع ما يقتضى ذلك من نفقات ووقت ضائع .. الخ ..

فماذا يفعل صاحب الفندق أو مديره ليتفادى كل أو بعض هذا التعذيب ؟

والاجابة على السؤال لا تحتاج الى ذكاء كبير فالفنادق غاصة بالمطاعم والكافتريات والمشروبات والملاهى . كما أن خزائنها عامرة أيضا بالمال .

ومن السهل أن يتفادى صاحب الفندق — وخاصة فى القطاع الخاص — كل المتاعب اذا « وسع مخه » وأعطى كل من لهم السلطة عليه ما يريد .. حتى ولو كان مجرد الوقوف أمامه فى طاعة وذلة وانكسار !

لماذا العمل الحر ؟

والآن ....

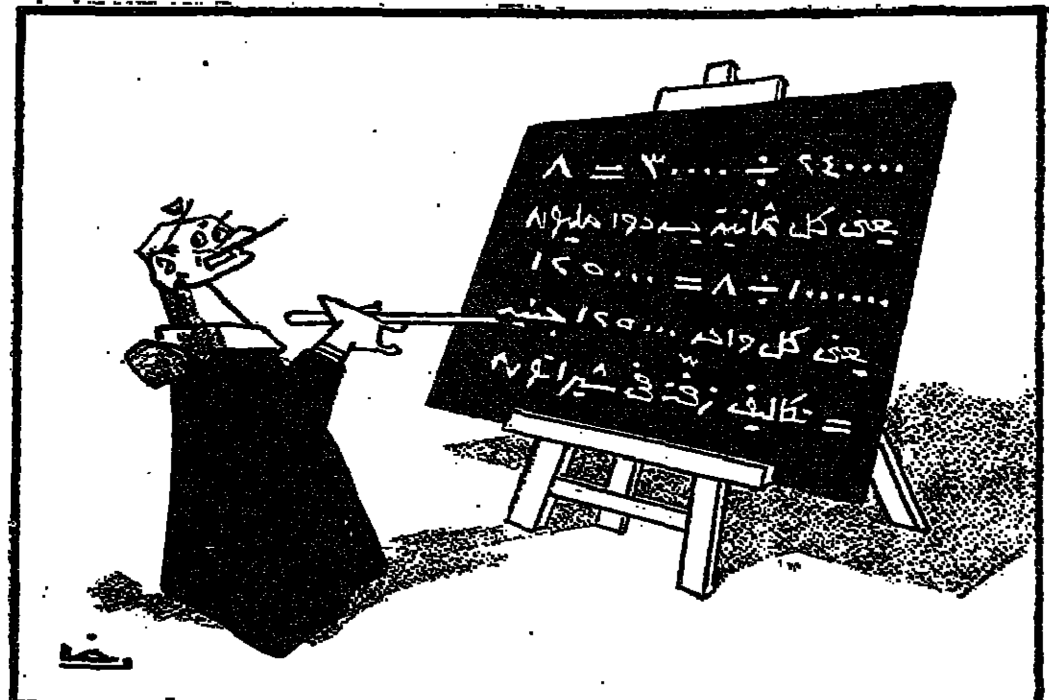
من ذا الذى يبلغ به الحمق حد ترك الوظيفة الآمنة التى تخصم فيها الضرائب من المنبع ويعرض نفسه لسلطة جميع الجهات الحكومية على نحو ما رأينا ؟

من ذا الذى يرى فريقين : عسكر وحرامية فيختار الوقوف فى صفوف الحرامية ؟

ان مصر بخير وأهلها جميعا بخير ولا يفيد خطاها شىء سوى استمرائها للعبة الأطفال التقليدية حيث ينقسم أهلها الى فريقين غير متكافئين :

فريق العسكر الحكومى ..

وفريق الحرامية المحكوم !



« تقول التقديرات ان فى مصر ٢٤٠٠ الف مليونيرا وان ديون مصر ٣٠ ألف مليون جنيه » .

مدرس الحساب — اظن ماحدش يقدر يقول انى ضعيف فى الحساب .. !

« مهداه الى حملة سداد ديون مصر طرف الاستاذ جلال الحمامصى »

وجهة نظر قانونية

وضع قانونى متعارض يستحق المناقشة

التعليق الذى تضمنته الرسالة التى تلقيتها بمناسبة مقال الذى نشر فى الاسبوع السابق على الماضى بعنوان — رؤساء الأحزاب فى لقاء مع الرئيس .. كان تعليقا سليما واحتوى ردا أسلم به بالكامل .. وتتحصل الرسالة فى :

١ — اذا كان الاستاذ مصطفى كامل مراد قد جمع فى وقت واحد بين عضوية مجلس الشعب ورئاسته لاحدى شركات القطاع العام فليس الأمر قاصرا عليه وحده وانما يشترك معه فى هذا الأمر كثيرون غيره ..

٢ — هذا الوضع يتفق مع القانون بل والدستور فيتم اذن اعلانه ومرة ثانية أقول باتفاقى مع الرسالة نصا ومضمونا واذا كان الحديث قد مس الاستاذ — مراد — فقد اقتضت ذلك مجرد المناسبة فهو فى حد ذاته ليس هدفا لشىء .. ولكن الأمر كما يقول أساتذتنا من المشايخ .. يحتاج الى بيان .. وفيما يلى التفاصيل ..

بقلم المستشار

عبد الحميد يونس

استحدث دستورنا الحالى المادة ٨٩ والتى يجرى نصها كالآتى ... يجوز للعاملين فى الحكومة وفى القطاع العام ان يرشحوا أنفسهم لعضوية مجلس الشعب .. وفيما عدا الحالات التى يحددها القانون يتفرغ عضو مجلس الشعب لعضوية المجلس ويحتفظ له بوظيفته أو عمله وفقا لأحكام القانون .

واستنادا الى هذا النص فقد صدر القانون رقم ٣٨ سنة ١٩٧٢ بشأن مجلس الشعب .. بدأ القانون بالاشارة الى حظر الجمع بين عضوية مجلس الشعب وأعمال محددة ذكرها .عمد القرى .. مشايخ البلد .. عضوية المجالس الشعبية .. اعتبر القانون ان من يصبح نائبا يتخلى بقوة القانون عن عمله السابق بانقضاء شهر على صحة عضويته وحظر عليه ان يتناول سوى مكافأة مجلس الشعب وحدها .

انتقل القانون بعد ذلك الى وضع العاملين فى الدولة والقطاع العام اذا أصبحوا نوابا فقد أوجب عليهم التفرغ لعضوية مجلس الشعب وقرر لهم الاحتفاظ بالوظيفة أو العمل واستحقاق صرف المرتب .. والمكافأة .. والبدلات .. والعلاوات الى آخر ما نظمته المواد القانونية ..

الا ان القانون بعد ان فرض — الحظر — على العمد ومشايخ البلد وبعد ان أوجب التفرغ لغيرهم من الموظفين بالحكومة أو القطاع العام استدار وفتح بابا يتيح الجمع بين عضوية المجلس ووظائف أخرى حددها وكل ما تطلبه لهذا الجمع هو — قيد — قانونى أن يوافق مكتب مجلس الشعب على ذلك واشترط ان يكون ذلك لاعتبارات تقتضيها المصلحة العامة حتى يتم هذا الاستثناء ... أما هذه الفئات فهى :

١ — مديرو الجامعات ووكلاؤها وأعضاء هيئة التدريس والبحوث ومن فى حكمهم من العاملين فى الوزارات والهيئات العامة التى تمارس نشاطا علميا ..

٢ — رؤساء مجالس ادارات الهيئات العامة والمؤسسات العامة والوحدات الاقتصادية التابعة لها .

٣ — الشاغلون لوظيفة من وظائف الادارة العليا بالحكومة ووحداتها المحلية والهيئات العامة والمؤسسات العامة والوحدات الاقتصادية التابعة لها .

ولهذا القانون مذكرة ايضاحية تفسر وتبين وتشرح مناخ اصداره والدواعى والدوافع لذلك وقد مهدت بعقد مقارنة تاريخية بين الدستور ١٩٧١ وما سبقه من دساتير مختلفة ابتداء من دستور ١٩٢٣ ثم دخلت فى صلب الموضوع .

بسبب الاتحاد الاشتراكى صدر القانون ..

قالت المذكرة التفسيرية .. ان مبدأ الفصل بين السلطات المتعارف عليه بمدلوله .. التقليدى .. لم يعد متناسبا أو متفقا مع طبيعة النظام العام الذى يقوم على تحالف قوى الشعب العاملة المتمثلة فى الاتحاد الاشتراكى .. ثم جاء بها .. ان اتساع مدلول الوظيفة العامة قد ينتهى الى حرمان العاملين فى القطاع العام وهم غالبية العمال من حق الترشيح اذ سيكون على العامل فى هذه الحالة ان يتخلى عن عمله مما يحول بينه وبين الترشيح وانتهت المذكرة الى نتيجة هى انه بذلك سيتفسح المجال لعمال القطاع الخاص والرأسمالية الوطنية وأصحاب المهن الحرة وحدهم وهو الأمر الذى قد يؤدى الى اهدار الضمان الدستورى الخاص بنسبة العمال والفلاحين بالمجلس .

ثم تستطرد المذكرة الايضاحية فتقرر ان استحداث الدستور لنص المادة ٨٩ هو تحقيق لاستغلال عضو المجلس فى اداء واجبه ذلك لانه نص على التفرغ كاصل عام لم تتحدث بطبيعة الحال عن الاستثناء الوارد فى القانون وهى الخاصة بعدم التفرغ ..

ومجمل ما تقدم ان الركيزة التى استند اليها القانون فى مذكرته الايضاحية هى اننا نأخذ فى نظامنا السياسى بنظام واحد هو الاتحاد الاشتراكى .

واذا كان ذلك صحيحا وقت وضع القانون فأصبح منه اننا عدلنا عن هذا النظام منذ أكثر من سنوات خمس وأصبحنا نأخذ الآن بنظام هذه الأحزاب ومن أجل ذلك عدلت المادة الخامسة من الدستور .

واذ كان المعروف وقتها .. ان العلة تدور مع المعلول وجودا وعدما واذا كان اقتصار نظامنا السياسى وقت وضع هذا القانون على نظام الاتحاد الاشتراكى وان ذلك هو المقتضى فقد زال هذا بالمقتضى بل وأصبح المانع من وجوده هو الوضع القائم الآن .

حقوق الغائب .. وسلطات الوزير

والوضع الحالى الماثل يسمح ولو نظريا — على الأقل — ان يكون كل من النائب أو الوزير فى موقع المساءلة وفى ذات الوقت فى موقع السائل وفى ذات الوقت فى موقع المسائل ..

ذلك ان من حق عضو مجلس الشعب بالنسبة للوزراء ورئيس الوزراء ان يسأل وأن يستجوب .. بل أكثر من ذلك سحب الثقة من الوزير .. كما للمجلس ان يكون لجنة خاصة لفحص نشاط احدى المصالح الادارية أو أى جهاز تنفيذى أو أى مشروع من المشروعات العامة وذلك من أجل تقصى الحقائق .. وله أيضا اجراء التحقيقات فى أى موضوع يتعلق بعمل من الأعمال السابقة بل أكثر من هذا فله حق احالة الوزير الى المحاكمة عما يقع منه من جرائم اثناء تأدية أعمال وظيفته أو بسببها .

— راجع م ١٥٩ دستور وما سبقها .

وفى الوضع المقابل فللسلطة التنفيذية أيضا حقوق على رجالها فى الحكومة أو القطاع العام وبطبيعة الحال يدخل فى عداد هؤلاء من يكون منهم عضوا بمجلس الشعب .

فعلى سبيل المثال للوزير ان — ينحى — رئيس وأعضاء مجلس ادارة الشركة كله أو بعضه .. ويصدر الوزير قرارا بتشكيل لجنة للتحقيق وله ان يعين على الشركة مفوضا أو أكثر ..

— راجع القانون رقم ٩٧ س ٨٣ الخاص بهيئات القطاع العام وشركاته .

أما موظفو الحكومة والذين يحكمهم قانون العاملين فانه يقضى بانه يجوز بقرار من رئيس مجلس الوزراء منح العاملين شاغلى الوظائف العليا — اجازة — اذا ثبت أن أداءهم لأعمال وظائفهم أقل من المستوى المطلوب وذلك بناء على توجيه لجنة تشكل برياسة الوزير المختص أو المحافظ وعضوية اثنين من العاملين بالوزارة أو المحافظة .. الخ .

— راجع قانون العاملين المعدل بالقانون رقم ١١٥ س ٨٣ م ٣٥ .

● ● ● ● ● ●

موظفة بمكتب الوزير تستجوبه فى المجلس

وتأييدا لهذا التعارض أو بعبارة أخرى هذا التناقض فقد حدث أنه فى جلسة خاصة حدثنا ، وكنا كثيرين المرحوم زكريا توفيق عبدالفتاح وزير التجارة بعد أن اسندت اليه وزارة أخرى هى وزارة التموين .

قال الوزير انه عند وصوله الى وزارة التموين فى أول يوم عمل وجد عديدا من الناس اقبلوا لتهنئته ولاحظ من بينهم النائبة كريمة العروسى وكانت معروفة له وللجميع من فرط نشاطها كعضو مجلس شعب عن دائرة عابدين .. اذ انفض الجمع اقبلت عليه لتخبره انها تعمل فى مكتبة مديرة للعلاقات العامة ..

ويا للدهشة والتعجب سألها وتستطعين بالتالى ان تستجوبينى فى المجلس وأجابت بهدوء .. هذا حقى الدستورى .. ويضيف الوزير المرحوم زكريا .. انها بالفعل سألته فى المجلس ولكن عن عمله كوزير للتجارة ..

لقد أصدر وزير التموين الحالى الذى تتبعه الشركة التى يرأسها مصطفى كامل مراد قرارا بتنحية رئيس وأعضاء المجلس وتعيين مفوض عليها على أن يظل قرار التنحية لمدة عام .. صحيح أن مصطفى مراد ليس عضوا بمجلس الشعب الآن وانما هو عضو بمجلس الشورى .

ولكن الى عهد قريب كان عضوا بمجلس الشعب وفى ذات الوقت كان رئيسا لمجلس ادارة الشركة التى صدر قرار بحلها .. ولم يكن عضوا عاديا بالمجلس بل جاء عليه زمن كان زعيما للمعارضة وما انطبق عليه فانما يجوز انطباقه على كثيرين غيره ..

● ● ● ● ● ●

والسؤال الآن هل يستقيم هذا الوضع وهل يعد أمرا سليما يتفق من قواعد المنطق وهل يعتبر من الأمور المثالية بالنسبة لمؤسساتنا الدستورية ..

ان المتتبع للشارع السياسى فى مصر يتذكر انه فى عام ١٩٥٧ وكان عبداللطيف بغدادى رئيسا لمجلس الأمة .. حدثت ضجة كبيرة فى المجلس على أساس ان ثلاثة من أعضاء المجلس

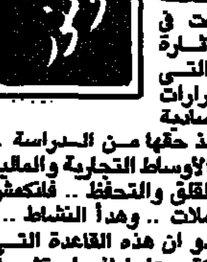
(البقية ص ١٥)

لماذا لا نكون أكثر واقعية ؟

أكد الدكتور على لطفى رئيس الوزراء فى اكثر من مناسبة ان علاج المشاكل والازمات التى تواجهها البلاد سيتم على أساس علمى .. وبناء على دراسات مستفيضة ومتأنية .. ولن يصدر قرار واحد دون دراسة كافية ..







وقد قوبلت هذه التأكيدات من جانب رئيس الوزراء بالارتياح الشديد ، خاصة وانها جاءت فى أعقاب الاثارة الضارة التى نتجت عن قرارات «يناير» الاقتصادية التى لم تأخذ حقها من الدراسة .. فاشاعت فى الأوساط التجارية والمالية الكثير من القلق والتحفظ .. فانكمش حجم المعاملات .. وهدأ النشاط ..

ولكن يبدو ان هذه القاعدة التى وضعها الدكتور على لطفى لم تشمل بعض القرارات ..

هناك مثلا القرار الخاص بسريان حظر العمل بعد سن الستين على من يمثلون الهيئات العامة وشركات القطاع العام فى مجالس ادارة شركات الاستثمار التى يساهم فيها القطاع العام والحكومة ..

وأمامى احصاءات رسمية عن الشركات التى انشئت فى ظل قانون الاستثمار حتى ٣٠ يونيو سنة ٨٤ والتى يساهم فيها القطاع العام ويبلغ عددها ٢٧٤ شركة منها ١٨٣ شركة تساهم فيها البنوك الأربعة .. الأهلى ومصر والاسكندرية والقاهرة .

واذا كان عدد ممثلى شركة القطاع العام فى مجلس ادارة كل شركة استثمار يتراوح ما بين عضو وثلاثة أعضاء فان البنوك الأربعة وحدها تحتاج الى حوالى ٣٥٠ ممثلا ، وشركات القطاع العام فى مجموعها تحتاج الى اكثر من ٥٠٠ ممثل لها فى مجالس ادارة هذه الشركات .

ولاشك ان هؤلاء الممثلين للبنوك والقطاع العام يجب ان يكونوا على مستوى مسئوليات مجلس الادارة الذى يتولى وضع السياسة العامة للشركة وخطتها المالية ، ويشارك فيه كبار المستثمرين العرب والأجانب .

فمن أين يمكن لشركات القطاع العام والبنوك ان توفر هذا العدد الضخم من الموظفين ، وعلى هذا المستوى من الخبرة والكفاءة العالية ، اذا لم تلجأ الى كبار الموظفين أصحاب الخبرات الطويلة ممن تجاوزوا سن الستين لتمثيلها فى تلك المجالس !!

ومن ناحية اخرى تستفيد البلاد وهى فى مرحلة التنمية من هذه الخبرات ، بدلا من ضمهم الى فئة غير المنتجين فهل بنى هذا القرار على دراسات واحصائيات ؟ وهل تم بحث موقف هذه الشركات ومدى حاجتها الماسة الى تلك الخبرات وعلاقة ذلك بنشاطها ومصالحها ؟

هناك أيضا بعض القرارات الاخرى التى صدرت بهدف منع الاسراف ، دون معرفة قيمة الوفر الذى تحققه تلك القرارات ، وكان من الواجب اجراء دراسة احصائية تحليلية تحدد الهدف من ضغط الانفاق ومنع الاسراف ، ثم يتم تقديم الوفر الذى سيحققه كل قرار ومدى أثره .. وهل يساوى الوقت والجهد والمال الذى ضاع فى الاجتماعات وتكوين اللجان والورق والحبر الذى كتب وطبع به .. أم انه لايساوى كل هذا ؟

مثال ذلك قرار الغاء حلاوة المولد وقرار تخفيض بدل السفر وقرار توفير مصروفات المكاتب الخارجية وقرار ضغط مصروفات العمرة .. وفى رأيى حتى نكون اكثر واقعية ولا نحمل انفسنا ما لا طاقة لنا به . وحتى لا يكون الضرر الناتج عن ضغط الانفاق اكثر من الفائدة التى سوف نجنيها من ورائه ان نتخذ الاجراءات الآتية :

أولا : مراجعة الخطة بصفة عامة بعد كل عام على ضوء تطور الموارد والمدخرات المحلية فلعلها تحتاج الى تعديل حتى تسير فى حدود طاقتنا المالية ، وحدود القروض المأمونة .

ثانيا : مراجعة الطاقة الاستيعابية لاقتصاد البلاد من المشروعات على ضوء طاقات التنفيذ ..

مثلا مشروعات الانشاءات والتشييد التى تشملها الخطة ، تمثل نسبة كبيرة قد تصل الى ٥٠٪ من الاستثمارات .. فهل لدينا شركات المقاولات والعمالة الفنية اللازمة لتنفيذها ، وبالتكاليف المقدرة ؟ وهل لدينا البنية الاساسية اللازمة لاقامة هذه الانشاءات ؟ وهل لدينا التمويل الذاتى والقروض المأمونة ؟ وعلى ضوء ذلك يتم مراجعة الخطة سنويا لتطويرها حتى تسير فى حدود هذه الطاقة الاستيعابية ، وحتى لايترتب على ذلك سوء التنفيذ وارتفاع التكلفة وزيادة الأسعار ..

لعل هذه هى الوسيلة العملية لضغط الانفاق وترشيده وخفض التكاليف بمبالغ ذات قيمة كبيرة تحقق الغرض المقصود .. ويكون لها فاعليتها وتأثيرها فى سد العجز الذى تعانى منه الموازنة العامة للدولة .

سمير عبد القادر

وعادت المياه إلى مجاريها بعد أن فتحت مصر ذراعيها وقلبها

استطيع أن أقول رغم انى أكتب صباح الاربعاء (وقبل انتهاء المباحثات بين الرئيس مبارك وياسر عرفات) ان المباحثات قد نجحت وان زيارة ياسر عرفات والوفد المرافق له للقاهرة قد حققت نتائج لم تكن متوقعة .. وان الجليد قد ذاب وان دفء القاهرة يغطى الموقف .. وان الضحكات بدأت تخرج من الاعماق ..

بقلم : ابراهيم يونس

فقد أزال اللقاء آثار سوء الفهم الذى حدث بعد حادث الباخرة والطائرة .. بل ان العلاقات قد عادت اصفى وأنقى ما يكون وكما كانت قبل سنين الجفوة والجفاء .. وهذا هى الشىء الطبيعى والمتوقع فى أى لقاء بين مصر والثورة الفلسطينية .. وأصبح واضحا للجميع ان تأخير زيارة ياسر عرفات كان لها اسبابها .. وأهمها حتى يسوى الصف الفلسطينى على فكر واحد ورأى واحد فيما يخص قضايا كثيرة أهمها حدود العلاقة مع مصر .. وابرز ظواهر هذا اللقاء وجود صلاح خلف الذى يطلقون عليه ابو اياد فى الوفد بل مشاركته فى زيارته للقاهرة .. وذلك لانه لم يزر القاهرة بشكل رسمى منذ عام ١٩٧٧ .. وهو الرجل الثانى فى منظمة فتح .. وحسب توزيع الادوار فى المنظمة هو عنصر التطرف فيما يتعلق بالعلاقة مع مصر والمشاركة فى الحلول السلمية . وذلك حتى لا تفقد المنظمة المتطرفة الاخرى والذين يرفضون الحلول السلمية .. والعناصر المتشددة بشكل عام .. وهو الذى أعلن تحفظه على زيارة ياسر عرفات للقاهرة بعد خروجه من طرابلس لبنان فى الظروف المعروفة وهو فى طريقه الى اليمن الجنوبية .

ومن المعروف أن مجموعة فتح صاحبة التأييد الكبير فى المنظمة ، وبصرف النظر عن مدى شعبية أبوعمار التى اصبحت تشكل وحدها ثقلا كبيرا وخطيرا فى القضية الفلسطينية وعند الشعب الفلسطينى وامام العالم كله باعتباره ممثل الشرعية الفلسطينية ، ولهذا فتعتبر معظم قيادات هذه المجموعة من اكثر الناس حبا لمصر والمصريين وتقديرا لمصر رغم كل ما حدث فى السنوات الاخيرة . بها ومعظمهم كانت تعيش أسرهم فى مصر باعتبارها البلد الآمن فى المنطقة عن غيره . ولكن توزيع الادوار ومحاولة الامساك بكل الاطراف داخل منظمة فتح اقتضى هذا الموقف — موقف توزيع الادوار —

وكان حرص عرفات شديدا على ان يحضر معه صلاح خلف والذى نسبت اليه التصريحات الاخيرة لكى يكون وجوده خرسا وقطعا لكل الالسنة التى تريد ان تلعب بالعلاقة بين مصر والثورة الفلسطينية على مستوى العالم كله .. والحق انها عبقرية ياسر عرفات .. والتى تجلت فى تقديم لابرز شخصيات اللجنة التنفيذية .. وأقدمها .. وأكثرها خبرة بتاريخ القضية الفلسطينية ومعايشة لاحداثها معه .. وأشهرهم على مستوى العالم فى المنظمات الديمقراطية والقانونية والانسانية والدينية والاسلامية على وجه التحديد .. وهما الشيخ عبدالحميد السايح رئيس المجلس الوطنى الفلسطينى وهو الشخصية الثانية بعد عرفات فى المنظمة .. وهو عالم كبير من علماء المسلمين وأخرجه الاسرائيليون من القدس بعد ١٩٦٧ .. فقد كان أكبر قضاتها ودرس قبل ذلك فى الازهر .. ثم لفترة وزيرا للأوقاف فى الاردن لفترة طويلة .. وله علاقة كبيرة بالمنظمات الاسلامية فى جميع بلاد العالم شرقه وغربه شماله وجنوبه . بل وله عضوية فى معظم هذه المنظمات ..

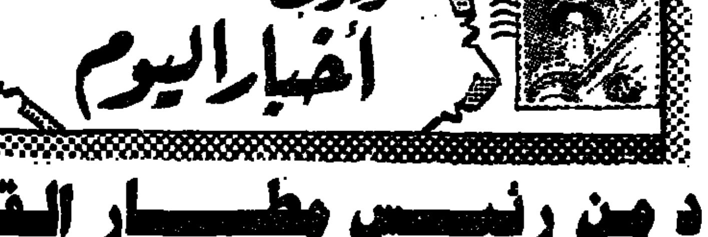
والشخصية الثانية هى جمال الصورانى نقيب المحامين الفلسطينيين ونائب رئيس منظمة الحقوقيين الديمقراطيين العالمية والأمين العام المساعد لاتحاد المحامين العرب والعضو البارز فى كل المنظمات الديمقراطية والقانونية والانسانية على مستوى العالم . وممثلهم فى الجامعة العربية ومنذ أن شكلت المنظمة .

وهو أقدم عضو فى منظمة التحرير الفلسطينية فمنذ تشكيلها بعد مؤتمر القدس عام ١٩٦٤ وهو عضو قياداتها من قبل ان تدخل فتح وبقية المنظمات القاطنة على الساحة الفلسطينية الى داخل منظمة التحرير بأربعة أعوام وظل عضوا باللجنة التنفيذية حتى اليوم ..

وكان رئيسا لمكتب منظمة التحرير فى القاهرة حتى عام ١٩٧٧ حيث خرج فى ظروف صعبة وهو الشخصية الكبيرة التى اجريت معها الحوار الذى نشر فى الاسبوع الماضى والذى لعب دورا كبيرا فى الوصول الى ما وصلنا اليه .. ولم أشأ ان اذكر اسمه فى البداية لأن الحوار كان شخصيا وحتى أذن صاحبه .

ومعنى وجود هذه الشخصيات فى الوفد .. وعلى يمين ياسر عرفات مباشرة فى جلسة المباحثات مع الرئيس .. والى جوارهم أبو مازن ثم صلاح خلف الشخصية الثانية فى فتح وهانى الحسن وهايل عبد الحميد وسعيد كمال وزهدى القدرة ونبيل شعث .. يعنى ذلك ان يريد ان يقول ان النضال الفلسطينى متواصل وأن منظمة التحرير تعود الى القاهرة الشقيقة الكبرى بأبرز عقلائها وأشد متطرفيها .. وانه ليس فى حب مصر هادىء ومتطرف وانما الكل سواء ..

وكما علمت من بعضهم ان الرئيس مبارك اشعرهم بفيض من الود والحب والايمان العميق بالعروبة والاحساس الشديد بالقضية الفلسطينية والظروف التى تمر بها .. وان اللقاء كان لقاء عائليا أخويا اكثر منه بروتوكوليا وانه كعادته فتح قلبه وطالبهم بفتح قلوبهم .. وقال لهم كل ماتريدون من مصر فهو مجاب .. ونزلت دموع كثير فى نهر الحب والوفاء لتغسل آثارا وسنين مضت . لقد شعروا وهم مع الرئيس بدفء مصر وحب مصر العميق ووسط الصقيع العربى القاتم الذى نرجو ان يزول .. وعادت مرة اخرى البسمات والضحكات تجلجل بين الاشقاء .. ولاعجب .. اليست فلسطين هى حبة القلب لمصر .. اليست مصر هى حبة القلب للفلسطينيين ..



رد من رئيس مطار القاهرة

... إبراهيم سعدة

قرأت مقالكم فى آخر عمود بالصفحة الثانية من جريدة أخبار اليوم الصادرة فى ١٩٨٥/١١/٢ ، ولقد استرعى انتباهى عدة ملاحظات من حقى ان أعبر عنها تصحيحا لما جاء فى هذا المقال :

اولا : — مصدر المعلومات التى استقيتم منها هذه البيانات لا تحتمل من جانبى اى تشكيك حيث ان الحقائق التى يعلمها الجميع وفى مقدمتهم مؤسسة مصر للطيران (الشركة الوطنية) لا يمكن ان تنقل غير الحقائق أو أنها من مصادر صحفية لم تتضح لها الرؤية الصحيحة أو لسبب آخر لا أستطيع فهم دوافعه . كما لم يتبادر إلى ذهنى ان سيادتكم قمتم بانفسكم بجمع هذه البيانات فعهدى بكم دائما أنكم تحرصون على جمع الحقائق وبالتالى كان مقالكم مبعث دهشتى .

ثانيا : — تحتل مؤسسة مصر للطيران فى ميناء القاهرة مركز الصدارة فهذا حقها ، وهو واجبنا جميعا فى نفس الوقت ، فكلنا نعمل من أجل هدف واحد وتجمعنا وزارة واحدة ، ومصالح مشتركة والأهم من ذلك أننا جميعا مصريون نعمل من أجل مصر .

ثالثا : — اود مناقشة البيانات التى وردت بالمقال بهدوء ومن خلال الحقائق التالية :

١ — بالنسبة لمعاملة ركاب الشركة الوطنية .. فأود ان أوضح لكم ان الشركة الوطنية تخدم نفسها كما تخدم ٣٠ شركة اجنبية أخرى سواء بالنسبة للسفر أو الوصول كما فى ذلك نقل حقائب الركاب وادارة الميناء تقوم بتوقيع الغرامات على الشركات الناقلة فى حالة التقصير فى اداء الخدمة للركاب فكيف يتأتى ان يكون الامر بيدها ولا تحقق لركابها الخدمة المثلى . ومن ثم فلا دخل لادارة المطار بالنسبة لتأخير الحقائب لركاب الشركة الوطنية .

٢ — يعتبر معدل زمن انهاء الجوازات فى ميناء القاهرة من أعلى المعدلات العالمية ، ودون تفرقة بين شركات اجنبية أو الشركة الوطنية حيث يبلغ متوسط انهاء اجراءات الطائرة الجامبو ٢٠ دقيقة (٤٥٠ راكبا) .

٣ — لا يمكن تفضيل طائرة عن طائرة فى الجو واعطائها أولوية الهبوط لان تعليمات المنظمة الدولية للطيران المدنى تمنع ذلك ، فدخول الطائرات إلى المجال الجوى المصرى يعطى بأولوية الدخول وترقم الطائرات (١) ، (٢) ، (٣) حسب اقترابهم من المطار ، وهذا يتطلب الدخول على ارتفاعات تحدد لهم بمعرفة الهيئة المصرية العامة للطيران المدنى . ولعلكم تعلمون أنها هيئة مستقلة عن هيئة الميناء . وبمزيد من الايضاح فالطائرة رقم (١) تكون اقل ارتفاعا من رقم (٢) ثم رقم (٣) ولا يعقل تعديل ذلك بان ترفع طائرة لمسار آخر لاعطاء أولوية فى الهبوط لطائرة ما فهذا بالاضافة إلى كونه مخالفا للتعليمات الدولية فهو أمر بالغ الخطورة للسلامة الجوية . ونحن كادارة مطار نعمل فى اطار الحفاظ على سمعته الدولية كمطار دولى خلق ليخدم كل طائرة وكل راكب .

٤ — تحتل الشركة الوطنية أكثر من ٨٠٪ من منشآت ميناء القاهرة الجوى ، وليس هذا منا من هيئة الميناء انما هو حقا للشركة الوطنية لممارسة اعمالها .

٥ — تتمتع الشركة الوطنية بأولوية التواجد فى مواقف الطائرات ويشهد ذلك كل المترددين على مهبط المطار ، ولها ٨ طائرات كحد أدنى ، ٢٣ طائرة كحد اقصى من عدد ٥١ موقف طائرة بالمطار تستخدمهم ٤٦ شركة أجنبية بجوار الشركة الوطنية . كما يبيت على ارض المطار — فى بعض الاوقات — مايزيد عن سبعين طائرة فى الليلة الواحدة .

٦ — تستخدم الشركة الوطنية الصالة رقم (٢) سفر ووصول لطائراتها وكذلك الصالة رقم (١) لخدمة الشركات الاجنبية والتى تبلغ ٣٠ شركة .

رابعا : — لا أود هنا أقحام اسم السيد وزير الطيران باى شكل فى ردى هذا انما أشير إلى ان سيادته على علم تام بكافة المحاولات التى تسىء إلى هيئة الميناء وطلب فى توجيهاته الينا كهيئة ميناء القاهرة الجوى ، ومؤسسة مصر للطيران أيضا أنه فى حالة ظهور أى مشاكل فيجب حلها على مستوى الوزارة وهو مدرك تماما لمسئولياته وقادر على وضع الامور فى نصابها نتيجة اطلاعه اليومى على مجريات الأمور من واقع الممارسة عن قرب وليس عن بعد .

واخيرا ... فإننى لا أريد ازعاجكم بمزيد من المعلومات الفنية والادارية وانما أود الا استدرج إلى الرد على اشياء أخرى وردت بالمقال ولا استبيح لنفسى الرد عليها لحرصى على الموضوعية .

وتفضلوا بقبول وافر التحية

مصطفى كمال محمدى

رئيس هيئة ميناء القاهرة الجوى والنائب الأول لرئيس المنظمة الدولية للمطارات

دون إبداء الأسباب !

عدت من ليبيا بعد غيبة عشر سنوات .. وتقدمت بطلب للمفوض لشبكات جنوب القاهرة لتنفيذ أعمال حفر ورمى كابلات بشركة كهرباء القاهرة فوافق وأمر لى بأمرى عمل . وحول الطلب لنائبه لقطاع الامداد والتموين .. وفوجئت بحفظ الطلب دون إبداء مع العلم بأننى مسجل بسجل مقاولى القطاع الخاص ولى خبرة وسابق أعمل .

كمال الطملاوى

بولاق الدكرور القاهرة

أين تذهب الاعانة ؟ !

الغى مجلس الادارة كل أنشطة مركز الشباب ليصبح مجرد مبنى بلاحياة .. نريد من رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة أن يأمر بالتحقيق فيما يحدث وفيما تنفق فيه الاعانة السنوية .

صابر عباس على

صهرجت الكبرى — ميت غمر الدقهلية

شكر واجب

مادمنا نشكو .. فمن الواجب أن نشكر أيضا .. فقد سبق وشكونا انقطاع الكهرباء بالشاطبى .. وقامت مؤسسة الكهرباء باصلاح الأعطال .. فلها منا كل الشكر .

محمد على الصياد

الشاطبى — الاسكندرية

فقدوا دورهم !

معظم أئمة المساجد يؤدون شعائر الجمعة دون الاهتمام بأهم ركن فى عملهم وهو الوعظ والارشاد .. وبذلك فقدوا دورهم القيادى فى القرية أو الحى . وهو الدور الذى كان يؤدى مهاما عظيمة فى حل المشاكل وتوجيه المواطنين .

محمد يوسف مزروع

شملا — الغربية

رد من د . على لطفى

ايماء الى مانشر بصحيفة « أخبار اليوم » الصادرة فى ١٢ أكتوبر الماضى تحت عنوان « المرور يغلق سوق الجزيرة بعد ٤ شهور من افتتاحه » .

أود ان احيطكم علما بانه قد تم الاتفاق على تشغيل السوق للخضر والفاكهة فقط وهى السلع الضرورية مع استبعاد السلع الكمالية والتى تجذب شباب الجمهور وتعطل المرور مثل المثلجات والهامبورجر والمشويات والايس كريم .

اما بالنسبة لاختناق المرور فهو حقيقة يلزم أخذها فى الاعتبار فى الوقت الحاضر وفى فترة انشاء المرحلة الثانية لكوبرى ابو العلا .

واذ أؤكد شكرى لما تقوم به صحافتنا من جهد فى سبيل مصرنا العزيزة ارجو مزيدا من التعاون .

رئيس مجلس الوزراء

« دكتور على لطفى »

فكرة طيبة

ليت مراكز التدريب على الحرف تفتح أبوابها أمام الراغبين من العاملين فى الحكومة والقطاع العام فى غير أوقات العمل للتدريب على الحرف المختلفة ، وذلك لمساعدتهم فى توفير ماينفقونه على عمليات الاصلاح بمنازلهم أو التكسب بالعمل خارج منازلهم .

محمد صلاح محمد

بورسعيد

مشروعات أحق !

يجب أن تعيد الدولة النظر فى نظام الخدمة العامة المتبع حاليا لأنه لايفيد فى شىء .. ومشروعات استصلاح الأراضى والتشجير ومحو الأمية أحق بشباب مصر ..

حسنى شحاته حجازى

بنى مزار — المنيا

واجب المرأة

تستطيع كل زوجة وأم أن تقدم خدمة جليلة لوطنها لو أنها اهتمت بتصرفات زوجها أو ابنها ولاحظت أى تغيير فى هذه التصرفات نتيجة إدمان المخدرات وأنقذته فى الوقت المناسب .

خليل ابراهيم الصبيحى

دسوق — كفر الشيخ

تقليد يقضى على الروتين

لأول مرة .. نجد رئيس الوزراء يهتم بنفسه بالرد على شكاوى المواطنين فى الصحف .. وهذا التقليد سيقضى بلاشك على الروتين الذى عشش فى الكثير من مكاتب الوزارات والمصالح الحكومية حتى كاد يعطل مسيرتنا .. ولكن هافو د . على لطفى يفتح أمامها الطريق .. وأرجو أن تكون الخطوة القادمة هى قرار بمنع بقاء الملف لدى الموظف المختص أكثر من يوم كامل .

محمد لطفى خلف

مدير شكاوى الشركات سابقا

التقسيط والتحقيق !

منذ أكثر من ٣ سنوات لم يأت أى كشاف كهرباء لقراءة العدادات .. ونحاسب جزافيا ...وفجأة طالبت إدارة الكهرباء دفع المتأخر كله .. وهذا خارج عن قدراتنا .. نطالب بالتقسيط وبالتحقيق فى هذا الاهمال .

على بركات

محمد حامد البيلى

قوة — كفر الشيخ

■ رئيس الوزراء يعلن في الاسكندرية :

● لا إلغاء للدعم ولكن سنعمل على ترشيده

● رجال الأعمال يساهمون في تسديد ديون مصر

الاسكندرية — فاروق عبد المنعم وكامل مرسي

أعلن الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء ان بيان الحكومة الذي ستقدمه امام مجلس الشعب يوم ٣٠ نوفمبر الحالي سيوضح الاتجاهات الايجابية لعلاج مشكلة الدعم.

وأشار رئيس الوزراء خلال لقائه مع رجال الاعمال المصريين في الاسكندرية الليلة الماضية الى ان العلاج سيكون بترشيد الدعم وليس الغاءه وذلك بهدف ان يصل لمستحقيه بسهولة ويسر وكرامة وذلك تلافيا لمساوىء نظام الدعم الحالي التي تؤدي الى زيادة استهلاك السلع وسوء استخدامها.

د. علي لطفي

وقال الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الوزراء توجيهاته بأن يحظر على مأموري الضرائب اعتبارا من اليوم اهدار اي دفاتر لأي ممول إلا لسبب قانوني مع عدم المبالغة في تقرير الضرائب وضرورة افتراض الثقة في الجميع الا اذا ثبت العكس قانونا.

وجاءت توجيهات رئيس الوزراء تجاوبا مع مطالب رجال الاعمال المصريين والذين التقى بهم في مؤتمر رجال الاعمال بالاسكندرية الليلة الماضية. كما أوضح رئيس الوزراء انه يجري العمل حاليا لاعادة النظر في التعريفة الجمركية بهدف ترشيد الاستيراد وحماية الصناعات الوطنية.

كما دعا مؤتمر رجال الاعمال المصريين بالاسكندرية في اجتماعه مع الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء الى تشكيل لجنة تحضيرية لانشاء جمعية تقوم بتجميع الاموال لتسديد ديون مصر الخارجية على ان تضم تلك اللجنة اتحاد الصناعات المصرية واتحاد الغرف التجارية وجمعيتي رجال الاعمال المصرية بكل من القاهرة والاسكندرية كما تضم اللجنة وزير الهجرة وشئون المصريين في الخارج كممثل للمصريين العاملين بالخارج وكذلك التجمعات الانتاجية الكبرى ذات التأثير في الحالة الاقتصادية بالاضافة الى باقي قطاعات الشعب وفئات المواطنين المتحمسين لهذه الفكرة.

وأوضح رئيس الوزراء ان نصيب الفرد في مصر عام ١٨٠٥ من الارض الزراعية كان فدانا لكل فرد بينما اصبح الان ٧/١ .. وقال ان هذه هي اخطر مشكلة نواجهها في مصر مما يتطلب ضرورة التوسع الزراعي الافقي والرأسي لذلك فاننا نستكمل مسيرة الحكومة السابقة بكل حزم لمنع تجريف الارض ووقف انتاج الطوب الاحمر اضافة الى تطوير اساليب الزراعة لزيادة الانتاجية وخاصة باستخدام الصوبات في اراضي طرح النهر والتي تعطي سبعة امثال الانتاج العادي.

وأكد الدكتور علي لطفي في لقائه مع رجال الاعمال بالاسكندرية ان من اهم مجالات التكامل مع السودان التي تم الاتفاق عليها — خلال زيارة الفريق اول عبد الرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي بالسودان مؤخرا لمصر — التعاون في زراعة الارض القابلة للزراعة بالسودان والتي تبلغ ٢٠٠ مليون فدان بما يحقق خير الشعبين الشقيقين ويؤكد امنهما الغذائي.

وقال ان مواجهة الازمة الاقتصادية لا يتم الا ببرنامج فعال لمكافحة التضخم والاعتماد على النفس وزيادة انتاج السلع الرئيسية وترشيد الانفاق والقضاء على الفاقد وضرورة معالجة الاختلالات التي يعاني منها الاقتصاد القومي مشيرا الى اننا نستورد ضعف ما نصدر ونستهلك اكثر مما ننتج.

وقال الدكتور علي لطفي ان المسئولية تقع على عاتقنا جميعا شعبا وحكومة لنبذل الجهد ونحشد الطاقات ونحسن توظيف مواردنا حتى نستطيع تخطي الصعاب واجتياز العقبات التي تواجهنا .. مؤكدا ان دستور عمل الحكومة يتضمن ترشيد الانفاق واعطاء دفعة قوية للقطاع الخاص ايمانا منها بان الجهود والحلول الذاتية هي السبيل الوحيد للعبور الاقتصادي.

وأضاف رئيس الوزراء في لقائه مع رجال اعمال الاسكندرية .. اننا ننتظر تفاعلا مع الجهد المخلص الجاد الذي تبذله الحكومة لمزيد من الاستثمار الوطني ومضاعفة الاستثمار العربي والاجنبي وتنمية دور ابنائنا في الخارج في مجال الاستثمار الامر الذي دعا الحكومة الى اتخاذ اجراءات تيسير عمل اي مستثمر مصريا كان او عربيا او اجنبيا.

وأشار الى ان تلك الاجراءات تتمثل في توضيح مجالات الاستثمار المطلوبة لخطة التنمية بهدف سرعة الحصول على الموافقة للمشاريع مع توحيد جهة التعامل للمستثمر والتي تلتزم بالحصول على موافقة مختلف الجهات نيابة عن المستثمر وتكون تلك الجهة هي هيئة الاستثمار او هيئة التصنيع او وزارة السياحة حسب طبيعة كل مشروع مع الالتزام بضرورة الرد على المستثمر خلال شهرين من تقديمه للطلب .. وقال انه تم ايضا انشاء مكتب يتبع رئيس الوزراء مباشرة لتلقي شكاوى المستثمرين ومتابعة وتسهيل اعمالهم وذلك بهدف اعطاء الدفعة الكاملة لهذا القطاع الحيوي كي يؤدي دوره الاقتصادي والاجتماعي.

وأضاف رئيس الوزراء في لقائه مع رجال الاعمال بالاسكندرية انه تقرر أن تتمتع جميع المشروعات الاستثمارية التي تقام في المدن الجديدة بالاعفاء الضريبي لمدة عشر سنوات بدلا من خمس سنوات فقط وكذلك اعفاء المعدات والادوات اللازمة لانشاء اي مشروع بهذه المدن من الضرائب الجمركية.

وتحدث الدكتور علي لطفي عن الاسلوب غير التقليدي الذي تتبعه الحكومة في حل المشاكل .. مشيرا الى أنه اتبع هو وزملاؤه الوزراء اسلوبا غير تقليدي للتعاون مع اتحاد الصناعات المصري خلال لقائه باعضائه مؤخرا لحل مشاكلهم .. وقال اننا قررنا الموافقة على تخصيص ٣٩٧ مليون جنيه من البنك الصناعي لتقديمها كقروض ميسرة لمشروعات القطاع الخاص مع السماح باستيراد الخامات ومستلزمات الانتاج للقطاع الخاص الصناعي دون قيود اذا لم تتوافر محليا بالجودة والسعر المناسبين وأن تبحث وزارة الصناعة الحالات التي يشكو منها المنتجون مثل تسعيرة منتجاتهم بما يقل عن تكلفة الانتاج وتبسيط الاجراءات الجمركية والضريبية حماية للانتاج الصناعي الوطني مع تذليل اي صعاب تعترض زيادة الانتاج وتكليف وزراء المالية والاقتصاد والطيران ببحث مشاكل المصدرين واتخاذ القرارات اللازمة لتشجيع التصدير.

وقال الدكتور علي لطفي ردا على المشكلات التي عرضها رجال الاعمال بالاسكندرية خلال لقائه بهم ان قوانين العرض والطلب هي الاصل في التسعيرة الا ان الحكومة في حالات معينة وعند المغالاة في اسعار بعض السلع الاساسية وبشكل مصطنع انتهازا لندرتها تضطر الحكومة ولفترات مؤقتة ومحددة الى اللجوء الى التسعير وحتى في هذه الحالات القليلة يراعى ان تكون التسعيرة مجزية للمنتج ومناسبة للمستهلك.

وردا على الاقتراح بطرح اسهم شركات القطاع العام للبيع قال رئيس الوزراء ان النظرة الواقعية تؤكد صعوبة تحويل مشاريع القطاع العام الى الافراد .. فالشركات الخاسرة لن يقبل على اسهمها احد فهل سنبيع الشركات الناجحة.

وأوضح ان الحكومة تقوم بتطوير القطاع العام بشكل جديد وباسلوب علمي وبدلا من ان نبيع اسهم القطاع العام فمن الممكن زيادة نصيب القطاع الخاص في المشروعات الانتاجية بالخطة مشيرا الى ان نسبة مساهمة القطاع الخاص في الخطة الحالية حوالي ٢٠ في المائة يمكن زيادتها الى ٣٠ في المائة في الخطة الجديدة مع ترك مشروعات الخدمات والمرافق في اطار القطاع العام كمشروعات الصرف الصحي والطرق والمحطات النووية لتبقى تلك المهمة الرئيسية للحكومة ولينطلق القطاع الخاص في الانتاج.

وأكد رئيس الوزراء ترحيب الحكومة باي مشروع خاص يساهم في زيادة الانتاج والاستثمار في مصر.

وزير الصناعة يزور مجمع الالمنيوم

صرح المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة أنه سيزور مصانع نجع حمادي للالمنيوم خلال الايام القادمة للاجتماع بالعمال والمهندسين ومناقشة مستقبل هذه الصناعة بمناسبة مرور عشر سنوات على تأسيسها .. وأن المهندس سليمان رضا رئيس مجلس الادارة أعد دراسة لمستقبل الالمنيوم ستبحث هناك ..



مبارك لكراكسي : لمسنا من مواقفكم غيرتكم على مصالح بلادكم

أرسل الرئيس حسني مبارك برقية تهنئة الى بيتينو كراكسي رئيس وزراء ايطاليا بمناسبة اعادة تكليفه بتشكيل الوزارة هذا نصها : « الصديق العزيز السيد بيتينو كراكسي رئيس وزراء ايطاليا يسعدني أن أوجه اليكم أصدق التهنئة القلبية باسمي وباسم الشعب المصري بمناسبة اعادة تكليفكم بتشكيل الوزارة وهو ما نعتبره تجديدا لثقة الشعب بكم واجماعا وطنيا على اختياركم لقيادة مسيرته في هذه المرحلة الدقيقة .. وقد لمسنا من المواقف التي اتخذتموها في شتى المناسبات غيرتكم على مصالح بلادكم وكرامة شعبكم واحترامكم لحكم القانون. والمبادىء الشرعية فيما يتفق مع تقاليد ايطاليا العريقة التي كانت من الرواد الأوائل للفكر القانوني وعملكم الدائب على مد جسور الصداقة والتعاون مع سائر الامم والشعوب.

وارساء تقاليد رشيدة لحكم المعاملات الدولية ويعتز الشعب المصري بصفة خاصة بحرصكم على الروابط المتينة التي تربطه بالشعب الايطالي وتوفير المناخ لتطوير التعاون بين البلدين في شتى المجالات ونحن على ثقة من انكم سوف تضيفون الكثير في السنوات القادمة لسجل انجازكم الحافل وسوف توجهون طاقاتكم وقدراتكم المعهودة لتعزيز التفاهم بين الشعوب التي تشترك في المصلحة وتبادل الرغبة في ايجاد عالم أفضل مع أطيب تمنياتي لكم وللشعب الايطالي الصديق.

للمواساة

أوفد الرئيس حسني مبارك اللواء محمد علي حسين، مساعد مدير أمن القاهرة لتشييع جنازة المرحوم الاستاذ محمود ذهني. والعميد عبدالعزيز عبدالله للتعزية في وفاة المرحومة الحاجة سميرة علي منصور بركة، وابلاغ أسرتيهما خالص عزاء سيادته ومواساته.

« واحد واربعون عاما على صدور أخبار اليوم »

ابن البلد — كل سنة وانت طيب .. ولو اني موش عارف عمرك كام بالضبط لانك في سنوات كثيرة ماكنتش قادر تكلمني ولاقادر تسمعني .. !

عرفات في اجتماع أمانة الحزب الوطني :

لا بديل عن قيادة مصر

عقدت الامانة العامة للحزب الوطني الديمقراطي اجتماعا ليلة امس الاول وحضره ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ورؤساء اللجان الفرعية بالحزب الوطني.

د. يوسف والي

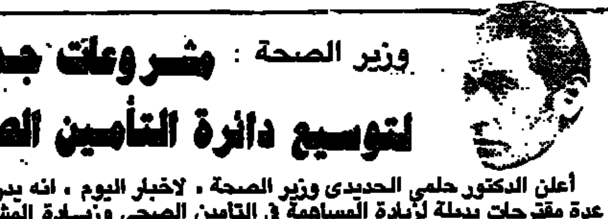
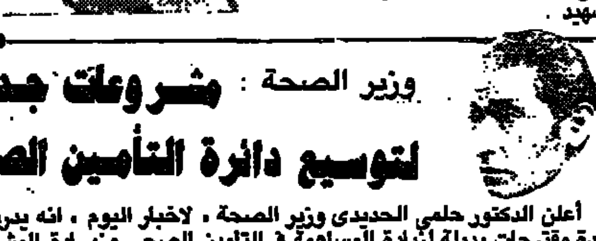
وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام عقب اللقاء الذي استغرق أكثر من أربع ساعات بأن الدكتور يوسف والي امين عام الحزب قد أكد في بداية اللقاء على الارتباط العضوي والتاريخي بين الشعبين الفلسطيني والمصري .. وقال انه اذا كان الزعيم الفلسطيني مصري الهوى فإن الشعب المصري فلسطيني الهوى من منطلق الايمان بالحق الفلسطيني ودور مصر النضالي عبر التاريخ وما قدمه ابناؤها من دم وما سقط من شهداء من أجل القضية الفلسطينية في الحرب والسلام.

أعلن الزعيم الفلسطيني في كلمة له لقيادات الحزب الوطني عن تقديره وشكره للرئيس حسني مبارك زعيم مصر ورئيس الحزب الوطني على إتاحة الفرصة للالتقاء باعضاء الامانة العامة وقيادات حزب الاغلبية.

وأشاد ياسر عرفات بكل التقدير للموقف الحازم للرئيس مبارك في تأمين خروج ابناء الشعب الفلسطيني من لبنان وموقف مصر إلى جانب الحق الفلسطيني.

وقال صفوت الشريف ان السيد ياسر عرفات قد استعرض خلال الاجتماع نضال مصر وما خاضته من معارك ليس من أجل الدفاع عن النفس ولكن من أجل الدفاع عن امتها الاسلامية والعربية بحكم قيادتها التاريخية التي لا بديل عنها ولا منازع لها في الماضي والحاضر والمستقبل وما قدمه شعب مصر من آلاف الشهداء دفاعا وتصديا لكل محاولات الغزو للنيل من الأمة الاسلامية والعربية.

واضاف صفوت الشريف ان السيد ياسر عرفات اشار خلال الاجتماع إلى المحاولات التي بذلت لشق منظمة التحرير الفلسطينية وضربها من الداخل. وانتقل ياسر عرفات الى ما تقوم به سوريا من حصار وضرب لمدينة طرابلس لتصفية الشعب الفلسطيني موضحا أن هذا الحصار نتج عنه عشرة الاف وخمسمائة شهيد.

وزير الصحة : مشروعات جديدة لتوسيع دائرة التأمين الصحي

أعلن الدكتور حلمي الحديدي وزير الصحة، لاخبار اليوم، انه يدرس الآن عدة مقترحات بديلة لزيادة المساهمة في التأمين الصحي وزيادة المشتركين فيه .. وقال انه يأمل عدم رفع مساهمة المواطنين في دفع ثمن العلاج والتي لا تتعدى ١,٥٪ من التكاليف وأضاف انه قبل إقرار أي مشروع سوف يطرح اولا على الجهات المسئولة والاحزاب والمواطنين.

قال وزير الصحة انه خلال زياراته الميدانية للمستشفيات ومراكز العلاج خلال الشهرين الماضيين اكتشف نوعا من سوء التوزيع سواء في القوى البشرية من اطباء وممرضات وفنيين، أو في المباني من حيث الاستكمال والصيانة، وعدم استغلال المتاح من الامكانيات بصورة سليمة .. وأضاف انه سيعمل على تلافي هذه المشاكل.

وأعلن د. حلمي الحديدي أنه يجري اتصالات لانشاء مصنع لانتاج مستلزمات عملية الغسيل الكلوي .. وهذا المصنع سيخفض من تكاليف العملية إلى ٢٠٪ تقريبا .. كما انه يجري في مصر الآن محاولة استغلال النباتات الطبية في تصنيع الدواء.

وقال وزير الصحة انه تم إعادة النظر في توزيع الاطباء بحيث لا تعاني أي محافظة خاصة المحافظات النائية التي تعاني من نقص الاطباء.

وناشد الوزير كافة المواطنين بالمساهمة الجادة من خلال الجهود الذاتية في تحسين وصيانة المستشفيات الحكومية ودعمها بالاجهزة الحديثة .. وكذلك المسارعة بالتبرع بالدم فهو ضريبة للوطن واجبة السداد.

فتح معارض ونواد بالخارج لعرض سلع مصرية

كتب — فايق رزق الله :

صرح المهندس وليم نجيب سيفين وزير شئون الهجرة أنه قد تم الانتهاء من خطة لتنمية حجم مساهمة المهاجرين المصريين في الخارج حيث تساهم هذه المدخرات في المشروعات الصغيرة ذات العائد السريع لأنه تبين بالدراسة أن المصريين العاملين بالخارج وخاصة العائدين منهم هم أصحاب رؤوس أموال صغيرة ولابد من التعاون معهم باستثمارهم في إطار خطة الدولة.

وقال الوزير أن الوزارة تقوم حاليا بحصر وتحديد المشروعات التي تحتاجها البلاد في المجالات الزراعية والصناعية والعمرانية والاسكانية وسوف تعرض هذه المشروعات على المصريين المهاجرين للتعرف على آرائهم والنهوض بشركة المصريين للاستثمار والتنمية وتشجيعها لتكون وسيلة لجذب واستثمار وتوظيف أموال المصريين بالخارج .. بالاضافة الى ارسال المبعوث والوفود الى الخارج لاستطلاع رأي المصريين في هذه المشروعات وإقامة روابط المنتجات ونواد ومعارض تعرض فيها هذه المنتجات وتكتب عليها مصنع في مصر.

واختتم وزير شئون الهجرة قائلا أن المؤتمر العام السنوي الثالث الذي سيعقد في العام القادم سيكون لديه تصور واضح عن انجازات وزارة شئون الهجرة بقصد تنمية المدخرات العائد من الخارج.

وليم نجيب سيفين

ياسر عرفات يلتقي بالجالية الفلسطينية

قام ياسر عرفات أمس بزيارة لمستشفى الهلال الأحمر الفلسطيني .. ثم التقى بالقيادات الفلسطينية وأعضاء الجالية الفلسطينية بالقاهرة ..

وزير التعمير: البدء في بناء مدينة العبور وبها سوق الخضار الجديد

ينتهي خلال أيام تنفيذ الخط الكهربائي المغذي لمدينة العبور الجديدة .. يجري استكمال الدراسات النهائية للمياه والتربة لاختيار مكان الحصول على المياه ومسار خطوط المواسير المغذية للمدينة وايضا مدينة بدر حيث سيتم تغذيتهما من مصدر واحد يضخ يوميا ٢٦٠ مترا مكعبا من المياه.

م. حسب الله الكفراوي

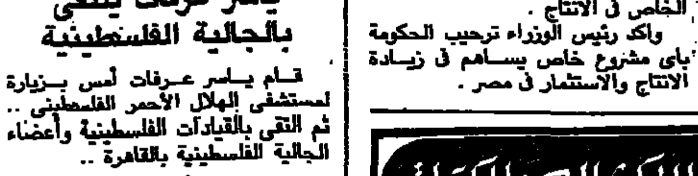
وصرح المهندس حسب الله الكفراوي بأن مدينة العبور تقع على طريق الهاكستب — بلبيس الصحراوي وتبعد عن القاهرة بمسافة ٢٥ ك. م وعن بلبيس ٢٠ ك. م. وعن المرج مسافة ١٠ ك م وقال الوزير ان المدينة خططت بحيث تحقق عدة اهداف منها انها في الصحراء وخارج زمام المحافظات، وذلك يساعد في توطين العاملين كفى المصانع القائمة والمحيطة بها وعددهم ١٢ الف عامل معظمهم يستخدمون سيارات تنقلهم يوميا من القاهرة بالاضافة الى آلاف آخرين يستخدمون قطار المرج. وهؤلاء جميعا ستوفر لهم الورش والمساكن في المدينة الجديدة لتخفيف العبء على القاهرة.

وقال الوزير ان جميع مرافق المدينة لا تعتمد على مرافق القاهرة ولكنها تستمد من ترعة الاسماعيلية.

وسيكون بالمدينة لحدث أسواق الجملة البديلة لسوق الخضار بروض الفرج حيث يستقبل المنتجات الزراعية من محافظات شرق الدلتا وكذلك القادمة من ميناء دمياط الجديد.

الاولوية للراكب المصري في مطار القاهرة

صرح اللواء حسني فراج مدير أمن مطار القاهرة أن الاولوية المطلقة للراكب المصري في جميع صالات السفر والوصول في مطار القاهرة باعتباره مواطن درجة أولى .. وأضاف بأنه تم تخصيص أكشاك للجوازات بجميع الصالات للمصريين فقط .. وفي حالة وجود أكثر من طائرة داخل إحدى الصالات فإنه يتم تحويل الاكشاك الخاصة للأجانب الى أكشاك للمصريين وذلك لسرعة إنهاء إجراءاتهم .. بالاضافة الى أنه يتم سحب عدد من ضباط الجوازات من مختلف الصالات لتعزيز الصالات المزدحمة التي تهبط بها أكثر من طائرة .. وأضاف بان الاسبقية المطلقة والخدمة إما عن الاجراءات الجمركية الجديدة داخل مطار القاهرة فيقول سيد درة مدير عام جمرك القاهرة بأنه تقرر تخفيض عدد مأموري الجمارك بالصالة رقم ٣ الى ١٣ مأمور جمرك في الوردية الواحدة وتوزيع الباقي على الصالات الأخرى لمنع تكدس الركاب داخل الصالات.





٤ جلسات .. لاعداد البيت !

كل سنة وأنتم بخير ..

سيبدأ العام البرلماني — أو دورة الانعقاد يوم الاربعاء ١٣ نوفمبر .. وفي أول أسبوع عادة لا تكون هناك مناقشات برلمانية .. أو أزمات حزبية .. وانما هي جلسات اعداد البيت الذي سيقوم بأعماله على امتداد عشرة شهور على الأقل .. اتخذ المجلس استعداده المعروف لاستقبال الدورة .. وبقي اعادة تشكيل المجلس ليكون جاهزا للسنة الجديدة .. سيعقد المجلس اربع جلسات متتالية من أجل هذا الغرض.

د. رفعت المحجوب

ممتاز نصار

الجلسة الاولى :

هي بداية الدورة .. بلا رئيس للمجلس .. لان رئيس المجلس تنتهي فترة رئاسته كل سنة .. أو تجدد ومعلوماتي تقول أن الدكتور رفعت المحجوب هو قائد هذه الدورة أيضا .. لكن الجلسة الاولى سيعقد نصفها الاول برئاسة النائبة عائشة حسنين نائبة الفيوم بوصفها رئيس السن أو اكبر الاعضاء سنا — ٨٤ عاما — ويعاونها أصغر عضوين سنا .. تخصص هذه الجلسة لانتخاب رئيس المجلس والوكيلين .. ولا يجوز اجراء أي مناقشة في الجلسة قبل انتخاب الرئيس .. يعرض رئيس السن حسب المادة ١٠٣ من الدستور رغبة من يريد أن يرشح نفسه للرئاسة .. ثم توزع ورقة التصويت .. حيث يتم الانتخاب والاقتراع السري المباشر .. وعلى ورقة أخرى التصويت لاختيار الوكيلين .. ثم يرشح مكتب المجلس لجنة من اعضائه من ٣ الى ٧ أعضاء للاشراف على عملية الانتخاب على أن يكون من بينهم ممثل للهيئات البرلمانية لاحزاب المعارضة. وتجرى الانتخابات ويعلن رئيس السن النتيجة ويدعو الرئيس الذي تم انتخابه ويهنئه .. ويترك له المنصة فقد أدى دوره الدستوري .. ويكمل الرئيس الجديد بقية الجلسة. وتنتهي بانتخاب وكيلي المجلس .. ومعلوماتي أيضا أنهما نفس الوكيلين .. موسى ودبور ..

الجلسة الثانية :

هذه الجلسة مخصصة لبيان رئيس الجمهورية .. يحضرها رئيس وأعضاء مجلس الشورى والحكومة كلها وكبار المدعوين من رجال الدين والشعراء .. تبدأ الجلسة بكلمة من رئيس المجلس .. ثم يقدم في نهايتها الرئيس حسني مبارك .. الذي يلقي بيانه عن السياسة العامة للدولة .. خارجية وداخلية .. وعنما يتوقع أن يهتم به المجلس خلال الدورة .. وهو بيان هام وحافل .. وعقب انتهاء البيان .. ترفع الجلسة مباشرة .. ويتم توديع الرئيس بنفس الحفاوة التي استقبل بها .. والتي تخضع أيضا لبروتوكول برلماني محدد .. وينتهي اليوم الثاني ..

الجلسة الثالثة :

هذه الجلسة مخصصة لتشكيل اللجان الـ ١٨ .. وقيادات اللجان .. كل نائب يبدي رأيه في الانضمام الى اللجنة التي يريدها .. ثم يجرى انتخاب رئيس ووكيلين وأمين سر لكل لجنة .. ويتولى مكتب المجلس التنسيق لعضوية اللجان والاشراف على انتخاباتها طبقا للقوائم التي أعلنها مكتب المجلس (المكون من رئيس المجلس والوكيلين) .. وتعلن نتائج انتخابات رؤساء اللجان ووكلائها وأمناء السر في الجلسة الرابعة .. وكل الاحزاب من حقها ترشيح أعضائها في كل اللجان .. لكن الحاصل عملا أن الحزب الحاكم صاحب الاغلبية .. هو الفائز وهو الذي يرشح .. ومعلوماتي تقول أن معظم اللجان كما هي ثلاث أو أربع لجان سيتغير قائدها لاسباب مختلفة ..

الجلسة الرابعة :

تبدأ باعلان تشكيل مكاتب اللجان .. ثم تشكيل اللجنة العامة الدائمة للمجلس .. وهذه اللجنة برئاسة رئيس اللجنة والوكيلين وجميع رؤساء اللجان وعددهم ١٨ نائبا وممثلي الهيئات البرلمانية للاحزاب وخمسة أعضاء يختارهم مكتب المجلس .. هذه اللجنة العامة هي البناء الاساسي للمجلس .. ثم تشكل « لجنة القيم » برئاسة أحد الوكيلين وعضوية رؤساء اللجنة التشريعية .. واللجنة الدينية والاجتماعية .. ولجنة الاقتراحات والشكاوى وخمسة من أعضاء اللجنة العامة منهم اثنان من ممثلي الهيئات البرلمانية لاحزاب المعارضة وخمسة من أعضاء المجلس يختارون بالقرعة بشرط أن يكون بينهم سيدة واحدة على الاقل ..

[● ● ●]

بذلك يتم تشكيل البنيان الرئيسي للمجلس .. ثم ينصرف الاعضاء الى دوائرهم ليعودوا بعد اسبوعين ليبدأوا البحث والمناقشة في متاعب الناس وقضايا الوطن .. ومرة أخرى أقول أن لجان المجلس التي تم تشكيل قياداتها بالانتخاب .. هي المطبخ الحقيقي للمجلس .. وهي التي تعد كل شيء ..

وألف نهار أبيض .. للسنة البرلمانية الجديدة ..

لا استثناءات في توزيع المساكن الشعبية بالاسكندرية

الاسكندرية : ـ حمدي ياسين :

قررت محافظة الاسكندرية توزيع المساكن الشعبية للمستحقين دون أي استثناءات لاصحاب حالات الهدم والاخلاء الاداري أولا .. يتم الآن مراجعة الكشوف النهائية لهذه الحالات تمهيدا لتوزيعها عليهم فورا بعد اعتمادها من اللواء فوزي معاذ محافظ الاسكندرية وهي بنسبة ٦٠٪ .. أما الحالات الباقية وهي الحالات الاجتماعية والمتزوجون حديثا والمنقولون والكوارث والحالات الانسانية ورجال الشرطة (٤٠٪) فيتم توزيعها خلال شهر ديسمبر القادم.

اختيار مصر مقرا للدورات الافريقية في أعالي البحار

اختارت اليابان مصر لكي تكون مقرا لدورات تدريبية لشعوب افريقيا في علوم اعالي البحار صرح بذلك د. عبدالمنعم سلامة نائب رئيس اكاديمية النقل البحري ..

وقال اننا تلقينا موافقة ١٢ دولة من افريقيا لايفاد مرشحيها الى الاكاديمية للدراسة بدلا من اليابان .. ستبدأ الدراسة ١٦ نوفمبر القادم ..

وصرح جمال مختار مدير الاكاديمية انه تم تشكيل اول اتحاد افريقي للمعاهد البحرية بالاسكندرية ..

د. الطيب النجار يفوز بجائزة الباكستان في السيرة النبوية

أبرقت حكومة باكستان الى الدكتور الطيب النجار مدير جامعة الأزهر السابق تفيد أن العالم المصري قد فاز بجائزة السيرة النبوية الأولى .. قيمة الجائزة خمسة آلاف دولار .. اختير بحث د. النجار من آلاف الأبحاث التي قدمت هناك ..

أخبار المجتمع

مصنع ١٨ الحربي

لجنة المدينة السكنية وجميع السكان يهنئون المهندس

مازن عبد المتعال

بترقيته رئيسا لمجلس ادارة الشركة

جمعية نقل البضائع بسوهاج

تتقدم باخلص التهاني للسادة

الحاج ابو الفتوح الصراف

لانتخابه رئيسا لمجلس محلي المحافظة

كما تهنىء السيدين

الاستاذ احمد عبدالعال الدردير

والحاج اسماعيل عز الدين

وكيلي المجلس متمنين للجميع التوفيق

نقابة المهن الزراعية

ترجو النقابة من السادة الاعضاء المقيدين بسجلاتها المبادرة بسداد الاشتراكات المتأخرة عليهم حتى يتسنى لهم المشاركة في الادلاء بأصواتهم في انتخابات مجلس النقابة للتجديد النصفي والذي يجرى يوم الخميس ٩ يناير ١٩٨٦ والانتفاع بمزايا النقابة وخدماتها في شتى جوانبها المختلفة كما تهيب بالاعضاء الذين لم يقيدوا المبادرة بقيدهم في عضوية النقابة حفاظا على حقوقهم وتمكينا لهم من ممارسة مهنتهم وفقا لقانون النقابة ولائحتها الاساسية.

السكرتير العام

مهندس زراعي

عبد الرازق بدوي عطا الله

لقطات عابرة

●● تبدأ الدورة الجديدة لمجلس الشعب يوم الثلاثاء القادم .. وهي الدورة التي أجمع المراقبون على أنها ستكون دورة حافلة وموضوعية ومليئة بمشروعات القوانين الجديدة التي تحتمها التطورات التي تحدث في مجتمعنا.

وقبل بداية الدورة .. ستجتمع الهيئة البرلمانية للحزب الوطني الحاكم .. وهي تضم جميع اعضاء مجلس الشعب من أعضاء الحزب الوطني .. وفي مثل هذا الاجتماع تتم مناقشة الموضوعات التي سيطرحها الحزب في الدورة الجديدة .. ويتم الاتفاق على الأسلوب الذي يتم به طرح هذه الموضوعات .. ثم الاتفاق على تسمية رئيس مجلس الشعب في الدورة الجديدة وكذلك الوكيلين.

وأعتقد أن مثل هذا الاجتماع — الذي يعقد أوائل هذا الاسبوع — هو أنسب فرصة لمناقشة ما سبق أن دعوت إليه من الاتفاق على جهاز حزبي تكون مهمته متابعة ما أتفق عليه داخل الهيئة البرلمانية للحزب .. ومتابعة تنفيذه داخل مجلس الشعب .. بحيث يلتزم نواب الحزب بسياسات الحزب وبرنامجه .. ويتولى هذا الجهاز الحزبي ايضا تدريب النواب الجدد وإعدادهم وإمدادهم بالمعلومات والوثائق والمستندات التي تدعم مواقفهم البرلمانية التي هي في البداية والنهاية .. تنفيذ لسياسات الحزب وبرنامجه .. وقراراته ..

هذا « الجهاز الحزبي » الذي أدعو لقيامه داخل البرلمان .. ستكون مهمته أيضا — إلى جانب المتابعة والاعداد والتدريب الربط القوي بين نواب الحزب .. والتعرف على الكفاءات وهي كثيرة داخل المجلسين .. وإبراز هذه الكفاءات .. وتوزيع الادوار عليها .. بحيث يبدو حزب الأغلبية في الصورة المثلى أمام الجماهير ..

في داخل مجلس الشعب الحالي .. وجوه قديمة وجديدة .. على درجة كبيرة من الكفاءة .. والعلم .. والتمرس .. ولكن الفرصة لم تكن متاحة في الدورة الماضية بالقدر الكافي لابراز هذه الكفاءة .. وفي استطاعة حزب الاغلبية أن يكسب كثيرا باحتضان هذه الوجوه وتشجيعها ودفعها الى الممارسة البرلمانية.

وسبق أن قلت إن مثل هذا « الجهاز الحزبي » .. إذا نجح حزب الأغلبية في قيامه داخل البرلمان .. فإن هذه دعوة لبقية الأحزاب الممثلة في البرلمان .. لتشكيل مثل هذا الجهاز الحزبي.

وبهذا وحده .. تصبح الممارسة البرلمانية .. على أساس حزبي .. لا على أساس شخصي .. أو اجتهاد فردي.

●● قال لي النائب الشاب الذي يعجبني كثيرا لانه نائب غالبا متزن أحيانا :

« لو يسمعون نصيحتي .. لطلبت أن يحلف النواب يمينا في أول كل دورة : نواب الأغلبية يحلفون انهم سيحترمون آراء المعارضة .. ونواب المعارضة يحلفون أنهم سيحترمون قرار الأغلبية ».

عبد الفتاح الديب

اتفاق اقتصادي جديد بين مصر والنمسا

تبدأ في فيينا بعد غد الاحد اجتماعات اللجنة المصرية النمساوية المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني .. ويرأس الجانب المصري في هذه الاجتماعات الدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والتعاون الدولي .. كما يرأس الجانب النمساوي نائب المستشار النمساوي ووزير التجارة والصناعة في حكومة النمسا.

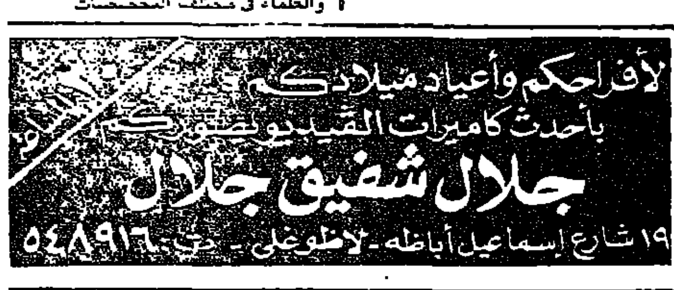
وسيتم خلال الاجتماعات التي تستمر حتى يوم الجمعة القادم بحث وسائل دعم وتطوير علاقات التعاون الاقتصادي والفني .. وتنشيط حركة التبادل التجاري والسياحي بين البلدين.

المؤتمر القومي الثالث للفيزيقيا الحيوية

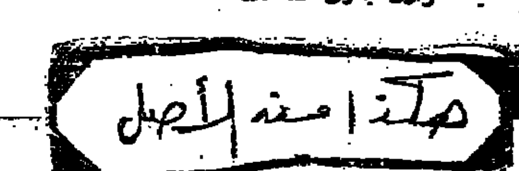
يعقد اليوم المؤتمر القومي الثالث للفيزيقا الحيوية .. ينظم المؤتمر اللجنة القومية باكاديمية البحث العلمي برئاسة د. محمود محفوظ.

ويشهد افتتاح المؤتمر د. فتحي محمد علي رئيس شرف المؤتمر الذي يعقد بمقر الجامعة العمالية لمدة ٣ أيام.

وصرح د. محفوظ رئيس المؤتمر بأنه يشارك فيه مجموعة من المفكرين والعلماء في مختلف التخصصات







هلذا صفه الأصل

الفكر الإسلامى



أية الأسبوع

بسم الله الرحمن الرحيم :

● « قل ان كنتم تحبون الله فاتبعونى يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم .. »

ويقول تعالى :

● « هو الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله .. »

لماذا يسىء بعض الدعاة إلى السنة ؟

كتب محمد عبدالقدوس :

انتهى منذ يومين مؤتمر السنة والسيرة النبوية الشريفة .. المؤتمر كان ناجحا بكل المقاييس .. ابرز وجه السنة المشرق وتصدى لأعدائها ولكن هناك موضوع لم يتعرض له احد ابدا .. نقصد اولئك الذين يسيئون الى السنة رغم حبهم لله ورسوله انهم مثل الدبة التى قتلت صاحبها نواياهم طيبة ولكن لافقه لهم .. ولاسنة بغير فقه يضع الآثار النبوية والاحاديث الشريفة فى موضوعها الصحيح ..

يقول الداعية الاسلامى الكبير فضيلة الشيخ محمد الغزالى : « ارانى مضطرا الى التنبيه بضرورة العناية القصوى بالقرآن نفسه الى جانب كتب السنة فان ناسا ادمنوا النظر فى كتب الحديث واتخذوا القران مهجورا .. كانت نتيجة ذلك ان نمت افكارهم معوجة طالت حيث يجب ان تقصر !! قصرت حيث يجب ان تطول !! تحمسوا حيث لا مكان للحماس وبردوا حيث تجب الثورة !! .

ويشرح الشيخ الغزالى وجهة نظره بتفصيل اكثر يقول : تراث السنة تعرض لمتاعب من مسلمين مخلصين لم يحسنوا تناوله تجاهلوا الضوابط التى وضعها ائمة السنة الاولون .. كانوا للاسف بلاء على السنة وفتانين عن الاسلام كله .. هناك من يسوى بين الاخبار المتواترة اى المؤكدة وبين اخبار الاحاد أى غير المؤكدة فى افادة اليقين وهذا غلو مرفوض رأينا فى ميدان السنة من يرحب باخبار الاحاد دون تطبيق للشروط العلمية المقررة من ضرورة خلوها من الشذوذ والعلل .

واضاف الشيخ محمد الغزالى :

وعدم فهم السنة بطريقة صحيحة كانت له اثار خطيرة فى الواقع العملى اهتمام شديد بالنوافل على حساب الاركان التركيز على سنن فرعية والتساهل فى الواجبات وعظائم الامور ثم فهم مغلوط للسنة والتحريم وهو الاصل وليس الاباحة مثلا التصوير عندهم حرام !! الاكل على المائدة او استخدام الملاعق مخالف للسنة يقول الشيخ الغزالى : « رأيت طالبا فى القاهرة يريد ان يدخل كليته الجامعة مرتديا جلبابا قلت له : لم هذا الشذوذ ؟ اجابنى لا اريد أن أتشبه بالكفار فى ارتداء البدلة الفرنجية قلت : التشبه الممنوع يكمن فى انحلال الشخصية واعلان التبعية النفسية والفكرية لغيرنا وقد لبس الرسول صلى الله عليه وسلم جبة رومية ولكن الطالب للأسف ابى الاستماع » ان هؤلاء رغم اخلاصهم يسيئون الى الاسلام ويفتحون الباب واسعا لاعدائه للنيل منه ..




الشيخ : الغزالى

من هدى القرآن

يعقد فى القاهرة الآن مؤتمر السنة والسيرة النبوية الشريفة .. ومن قبل عقد مؤتمر الاعجاز الطبى فى القرآن الكريم .. وبانعقاد هذين المؤتمرين فان القاهرة تستعيد مركزها الاسلامى المتميز الذى جعلها دائما سباقة رائدة فى مجالات العلوم والمعارف الاسلامية

والذى لاشك فيه أن الأزهر الشريف هو صاحب هذه الريادة العظيمة بما توافر له من كنوز الشريعة والفقه واللغة .. هذا التراث المحمدى الكريم .. الذى حافظ عليه من الضياع لمدة ألف سنة .. بل وزاد عليه من اجتهادات فقهائه وعلمائه .. هؤلاء الافذاذ الذين علموا الدنيا كلها وانارو طريق الحضارة الاسلامية لكى تنشر ظلها وامنها على ربوع العالم الاسلامى زمانا ومكانا ..

وأثروا هذه المعارف بما أضافه علماؤه من كل جديد بحيث جعلت الاسلام فى مكانه الفريد والمميز كاخر الرسالات وكخاتم الاديان حيث لا يصلح شىء إلا به . ونحن نريد للازهر أن يظل مزهرا متالقا فى خدمة الاسلام .. ونريد لابنائه أن يحافظوا على زيهم الأزهرى الفريد .. وألا يقلدوا الطاووس الغربى فيخرجهم عن وقارهم الاصيل . ولقد ظل الشيخ الباقورى بزيه الأزهرى الرائع يفخر بعمامته وجبته وسط المحافل الدولية وكان ينال كل الاعجاب والتقدير ، وكذلك فضيلة الامام الشيخ متولى الشعراوى . وإذا كان لنا من كلمة فاننى أناشد الدكتور على لطفى رئيس الوزراء وهو الرجل المؤمن .. أن يبادر فيعيد جماعة كبار العلماء وأن يصبح اختيار شيخ الأزهر بواسطة هذه الجماعة المؤمنة .. والا يترك للهوى . وبذلك نعيد للأزهر بهاءه ورواءه ونجعله دائما قبلة الاسلام والمسلمين

تلغرافات سريعة

● عدة رسائل وصلتنى من عدد من موظفى وزارة الاوقاف يتضررون من الانفاق الواسع على حفلات الوزارة وسفرياتها من صناديق النذور فى الفنادق الكبرى .. ويهيبون بالاحمدى ابو النور أن يتقى الله . الرسائل وأرقام الشيكات تحت يدى ..

● الاستاذ السيد دهموش رئيس هيئة الغزل والنسيج .. قالوا أن انفرادك بادارة الهيئة والهيمنة على شركاتها سوف تقفز بالشركات إلى معدلات إنتاجية لم تتحقق من قبل .. ولكن العكس هو الذى حدث .. فان عدد الشركات الخاسرة ارتفع من ٧ إلى ١٣ شركة وكل سنة وأنت طيب يادكتور .. خذ بالشورى يأخذ الله بيدك واياك والغرور .

ابراهيم راشد

د . رشدى فكار يقول

أين نحن الآن من مقررات التربية فى القرآن الكريم ؟

كتب احمد طه

من خلال المؤتمر العالمى الرابع للسيرة .. برز مفكرون اسلاميون بآراء بناءة وأفكار رائعة منهم الاستاذ الدكتور رشدى فكار .. المفكر العالمى ابن محافظة قنا من صعيد مصر .. والاستاذ المحاضر بجامعات باريس وجنيف والمغرب ونائب رئيس الجمعية العالمية لعلماء النفس وسألناه عن أهم ما يطرح الآن من أفكار فى الساحة الاسلامية فقال .

ان قضية التربية فى الاسلام من اهم واخطر القضايا وعندما يقول ربنا فى القرآن عن الابوين .. « وقل ربى ارحمهما كما ربيانى » .. فان القرآن يقول كما ربيانى ولم يقل كما اطعمانى او كسوانى او ارضعانى وانما اشار القرآن الى هذه القضية وهذا قمة الاعجاز .. واذن فالطفل وتربيته شىء هام جدا فى الاسلام وقد استحق من المسلم عندما يكبر ان يرد الجميل .. لان التربية فى الاسلام تقوم على اسس سليمة .. ولان المشكلة اذن مشكلة تربية وهى التى ابرزها الاسلام وفضلها وجعلها محور ومعيار العرفان للابوين .

ويتساءل د . فكار .. اين نحن الآن من هذه القيم التربوية ..؟

لقد أن الاوان للمفكر الاسلامى والباحث الاسلامى ان يضع فى حسباناته هذه الناحية الهامة الآن .. فهو مطالب بأن يشارك ويسهم فى معطيات العصر منهجيا وعلميا .. فالمفكر المسلم مطالب بأن يوعى وان تكون هذه التوعية ليست مجرد مواعظ وارشادات وانما تكون سلوكا .. فالمسلم مطالب بالممارسة الفعلية لدينه .. خير موعظة الآن تتمثل فى السلوك .. فالواعظ بسلوكه الحسن بين جيرانه واصدقائه ومعارفه واهله يعكس من سلوكه اكبر المواعظ .. ولكن لو كان سلوك الانسان سيئا ويعظ الناس ستصبح مشكلة حقيقية .. لانه سيعكس الموعظة بطريقة سيئة .. هذا الانطباع نجده الآن فى العالم الاسلامى .. ولكن الاسلام بخير كمبادىء وقيم وعلينا الاسهام لترويض الانسان فى ذلك العصر على ماقى الاسلام من كنوز وعطاء كفيل بانقاذ البشرية كلها .

الاتجاه لحبس الاسلام

من أخطر ما يرتكبه المسلم أن يقوم بحبس الاسلام واعتقاله ..

وحبس الاسلام قد يتم داخل الانسان .. وقد يتعداه الى الغير .. فيحبسه عن الناس ..

فكيف يتم حبس الاسلام داخل النفس !! وكيف يتم حبسه عن الغير !!

حبس الاسلام بداخل النفس يعنى الايمان به دون العمل به .. أى يؤمن بالعقيدة ومستلزماتها من فرائض ..

ولكنه لا ينفذها فى حياته .. فلا يصلى ولا يصوم ، ولا يلزم نفسه بالمعاملات .. ويكتفى من اسلامة باعلان الشهادة ، وشهر اسلامه فى مواجهة المجتمع .. ولكنه يعتقل هذا التناقض بين القول والعمل فقال : كبر مقتا عند الله ان تقولوا ما لا تفعلون .

وأوضح الرسول هذا المفهوم فقال كلمته المشهورة : الايمان ما وقر فى القلب وصدقه العمل .

ومن أجل هذا نقول ان حبس الاسلام بداخل النفس وعزله عن حياه الانسان يمثل اكبر خطر على اسلام الانسان .

وهناك حبس للاسلام لا يقل عن حبسه بداخل النفس ، وهو حبسه عن المجتمع ، والاكتفاء باعماله فى حياته الخاصة .. فيصلى ويصوم ويحج ولكنه لا يقدم للمجتمع شيئا ، وقد حسم الله ورسوله هذا الامر .. ونكتفى بذكر بعض الآيات والاحاديث التى تلزمنا بالعمل الجماعى بل وتحذرنا من حبس الاسلام بداخل النفس .

ويقول الله لنا : « ولتكن منكم أمة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف ، وينهون عن المنكر ، وأولئك هم المفلحون » .. كما أرسل تحذيرا لنا اذا لم نقم بهذا الدور الايجابى ، وهذا التحذير وان يكن لبنى اسرائيل الا انه موجه للبشرية كافة : « كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه لبئس ما كانوا يفعلون » ..

وحتى تتحقق الجماعية وضع لها صيغا مختلفة ، فاستحث الناس على الاجتماع كل يوم جمعة ليتعارفوا ويتصالحوا ويتعاونوا ، كما جمعهم فى الاعياد ، وفى موسم الحج ، هذه الاجتماعات ، تخرج المسلم من وحدته وتدمجه فى المجتمع وتلزمه أن يشارك الناس شئون حياتهم .

وكان الرسول حريصا على تاكيد هذه الجماعية ، ورفض الانحباس عن المجتمع ، ومن أحاديثه المشهورة « المؤمن الذى يخالط الناس ويصبر على آذاهم ، خير من الذى لا يخالط الناس ولا يصبر على آذاهم » .. واشتد باللوم على الذين يحبسون أنفسهم عن المجتمع ، ولا يؤدون دورهم فيه ، فقال فيهم « من لم يهتم بأمر المسلمين فليس منهم » .. على هدى هذه التوجيهات العلوية ، نطالب أنفسنا أن نتحرر من الانغلاق داخل النفس والانطلاق فى المجتمع ، نزرع ، ونبنى ، ونصنع ، ونعلم ، ونعظ ، كما نحارب الرذيلة ، والفساد ، والاضرار بالناس .. وندافع عن وطننا وأمتنا وشعبنا ..

بهذا نحقق جماعية العمل الاسلامى .. ونحارب الانحباس داخل انفسنا .

حسن دوح

مطلوب بيان علمى من وزارة الصحة حول حقن منع الحمل

تعيش الزوجة المصرية الان فى رعب .. والسبب هذا الهجوم المركز على حقن منع الحمل ..!

صحيح أن هذه الحقن موجودة فى الصيدليات المصرية منذ عامين .. وصحيح انها تستعمل فى علاج سرطان الرحم منذ حوالى عشرين عاما .. الا ان موسم الهجوم عليها قد بدأ هذه الاسابيع

ومن هنا توقف اقبال الزوجات على استعمال هذه الحقن .. وقد يكون ذلك خطيرا .

ولكن .. الاخطر هو هذا الرعب الذى تشعر به كل زوجة استعملت بالفعل هذه الحقن !

وكان جميلا ان يدعو الاستاذ الدكتور ماهر مهران المعارضين الى ندوة علميه مفتوحة .. تشهدها كل اجهزة الاعلام .. المعارضة قبل المؤيدة

ولم يحضر معارض واحد ..؟!

واستمر المعارضون فى نشر وجهة نظرهم بينما اعلن المؤيدون اصرارهم ..

وهكذا ازدادت حيرة الزوجة المصرية

وهنا يجب ان تعلن وزارة الصحة موقفها بوضوح :

ان الدواء ـ اى دواء ـ يدخل مصر بعد مروره على عدة لجان علميه على اعلى مستوى .. والاشتراطات الموضوعه تؤكد حرص الدولة على استخدام الادوية المامونة تماما ..

وبالنسبة لحقن منع الحمل .. فان مصر هى الدولة رقم ١٠١ فى استعمال هذه الحقن .. وقد سبقت مصر : فرنسا .. انجلترا .. المانيا الغربية .. فنلندا .. السويد وهى دول حريصة على صحة مواطنيها بنفس قدر حرص الحكومة المصرية على صحة كل مصرى .

ومن هنا ادعو الى لجنة استماع عاجلة .. يصدر بعدها بيان حاسم من وزارة الصحة .

انى ادعو وزير الصحة الى تبنى هذه القضية .. ولندعو المعارضة الى الحوار مرة اخرى .. فاذا سكتت فى هذه المرة ايضا .. فعليها ان تسكت الى الابد !

د . حلمى الحديدى

علم وعلماء

يقدمه : د . رفعت كمال

تجربة ناجحة لجمعية الامراض الجلدية

هكذا يتم التعليم المستمر للأطباء

كتبت : سمية سعد الدين

نظم قسم الامراض الجلدية بكلية طب جامعة عين شمس الندوة الاكلينيكية الاولى التى عقدتها الجمعية المصرية للامراض الجلدية .

وفى هذه الندوة كما يقول الاستاذ الدكتور عبدالرحيم عبدالله ـ يتم تقديم برامج التعليم المستمر للاخصائيين ولدارسى الامراض الجلدية .

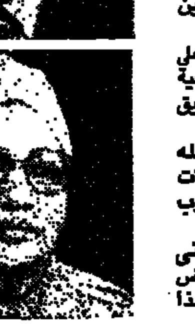
وفى البلاد المتقدمة . يتحتم على الطبيب ان يثبت للسلطات الصحية استمرار تحصيله العلمى عن طريق حضور مثل هذه الندوات .

ويؤكد الدكتور عبدالرحيم عبدالله مقرر الندوة ان مشاهدة الحالات الواقعية ومناقشاتها هو الاسلوب الامثل للتعليم الطبى .

اما الدكتورة : هدى المازنى رئيسة المؤتمر ورئيسة قسم الامراض الجلدية بطب عين شمس : ان هذا المؤتمر جزء من نشاط الجمعية التى يرأسها الاستاذ الدكتور محمد الظواهرى .. وعن طريق اجتماعات المؤتمر يتم تبادل الاراء الحديثه وتكون فرصة طيبة لبحث الحالات النادرة .

ويقول الاستاذ الدكتور على عبدالفتاح عميد كلية طب جامعة عين شمس :

ان الفائدة هنا تعود على الاطباء والمرضى ايضا .. فالفرصة امام المريض كبيرة عندما تتحول حالته الى موضوع للمناقشة يستفيد منها باكبر الخبرات .



على عبدالفتاح

د . هدى المازنى

وتقول الدكتورة زينب الجذامى استاذ الامراض الجلدية والحساسية : اننا نناقش حالات تعليمية .. وحالات نادرة تحتاج الى خبرة وبحث مستفيض !

كما يتم استخدام احدث اساليب التشخيص على المستوى العالمى .

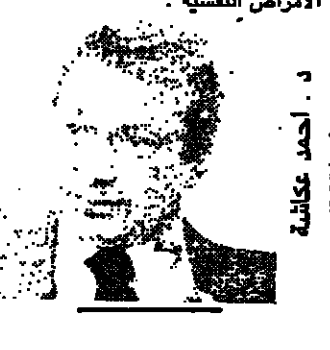
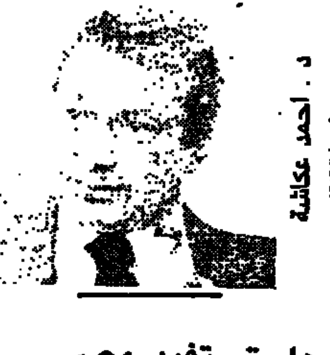
ويؤكد الدكتور على عبدالفتاح ان كل اقسام الكلية (وخاصة قسم الباثولوجى برئاسة الدكتور عدلى فريد) قد تعاونت من اجل انجاح العمل ككل . والان .. هل تقوم الجمعيات العلمية الاخرى .. بمثل هذا النشاط نرجو ذلك !

مصر وفرنسا فى مؤتمر نفسى

يشترك معظم اساتذة الطب النفسى فى فرنسا ومصر فى مؤتمر علمى مشترك يعقد فى القاهرة فى ٢١ نوفمبر الحالى .

يرأس المؤتمر الدكتور احمد عكاشه عن مصر والدكتور النبى عن فرنسا .. يناقش المؤتمر الجديد فى علاج الامراض النفسية .



د . احمد عكاشة

هل تستفيد مصر من نجاح الآخرين ؟

من المفيد ان نراجع التجارب الناجحة فى محاربة الادمان !.

لقد دخلت الصين معركة ادمان الهيروين .. وكانت شحنات ضخمة منه تصل الى البلاد التى تحولت الى مستنقع للادمان .

كيف تم القضاء على هذا الادمان ؟ من تقرير لهيئة الصحة العالمية استخرجت بعض هذه النقاط :

ـ تم اعلان معاملة الجماهير بان الدولة قد قررت معاملة المدمن على انه مريض .. وعدم معاقبته على شرط ان يتقدم فورا الى مراكز مخصصة للعلاج .. حيث يتم صرف الادوية المخدرة التى تساعده على التخلص من الادمان .. ثم التوقف نهائيا عن ذلك وفق خطة طبية محددة .

ـ منحت الدولة التقدير الادبى والمادى لكل من يتقدم الى السلطات مرشدا عن مريض بالادمان .. أو محددا مصدرا لبيعه .

ـ أعلنت الدولة أن هناك مهلة زمنية .. هى فى الواقع فرصة انقاذ المريض بالادمان وبعدها : الاعدام للمدمن .. والتاجر .!

سؤال : هل تصلح التجربة الصينية الناجحة للتطبيق فى مصر ؟!

مجرد سؤال !!

الاحتقار : دواء لعلاج الادمان !

من الضرورى أن يحتقر المجتمع المدمن !

فمن المثير ان يتم تقديم شخصية المدمن من خلال أفلام السينما على أنه شخص : خفيف الدم .

ومن الظلم ان نقدم المدمن على أنه انسان يعيش فى سعادة بعيدا عن متاعب الحياة .

فالادمان انتحار ..

ـ ان الضمير يروض اللاشعور الوحشى .

والمخدرات تزيل الوعى .. وتذيب الضمير فيصبح الانسان انانيا ومحطما لذاته .. ومدمرا للاسرة .. هابطا فى أخلاقة .. بلا كرامة .. لا يكترث بالعواقب .. وهو مستمر خلال ادمانه فى الانتحار البطىء .

مثل هذا الانسان يجب ان يعامله المجتمع على انه مريض .. ومن الضرورى ان تحتقر تصرفاته بحيث يشعر ان ما يفعله خطأ .

فى نفس الوقت يجب أن يكون الحصول على المادة المخدرة شيئا بالغ الصعوبة .

وان يعرف الجميع أن المخدرات أخطر من الخمر .. وانها أيضا محرمة دينيا !

وان تفتح أجهزة الامن عيونها على الجلسات الجماعية المشبوهة .

وان نتوقف عن تقديم الافلام الهابطة التى تحيط المدمن بالعطف .. وتبارك ادمانه !

واخيرا .. يجب أن يعلم الجميع أن الادمان له علاج .. فقط يجب أن يحرص المدمن على اكماله .

● هنا لندن :

دراسة علمية عن الضرب بالعصا فى المدارس !

مازالت وزارة التربية والتعليم فى بريطانيا تصر على استعمال العصا فى المدارس !

فهناك من يؤكد أن التلميذ لا يفلح الا بالضرب .. أو على الاقل يجب ان يخاف من عقوبة الضرب التى قد يتعرض لها .

ولكن .. افرط بعض المدرسين فى استعمال هذه العقوبة الى حد ايذاء التلاميذ . ومن هنا جاءت المعارضة .

اقتصاد

يقدمه : محمود سالم

● أسعار العملات ●

	شراء	بيع
● دولار :		
تحويلات	١٣٥	١٣٦,٣٥
بنكنوت	١٣٤,٣	١٣٥,٦
● جنيه استرلينى		
تحويلات	١٩٣,٧٦	١٩٠,٧٥
بنكنوت	١٩٢,٧	١٩٤,٦
● ريال سعودى	٣٦,٧	١٩٤,١

● أسعار الذهب ●

● الجنيه	١٢٢٠٠	قرشا
● عيار ٢٣,٥	١٧٠٦	قرشا
● عيار ٢١	١٥٢٥	قرشا
● عيار ١٨	١٣٠٧	قرشا
● عيار ١٤	١٠١٦	قرشا

لجنة دائمة لدراسة برامج القروض الخارجية

أصدر الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والتعاون الدولى قرارا بتشكيل لجنة دائمة لدراسة برامج القروض الخارجية سواء التى يتم تمويلها من المؤسسات الدولية أو القروض الثنائية .

تقوم اللجنة بتحديد اولويات الاقتراض فى ضوء الاولويات والاقتراض فى ضوء التوجيهات العامة للدولة والتاكد من ان المشروعات التى تمول من القروض مدرجة بالخطة الخمسية للدولة .

الاهتمام باقامة مشروعات التصدير .

أكد تقرير اعدته لجنة الشئون الاقتصادية بمجلس الشورى على ضرورة توجيه استثمارات القطاع الخاص إلى القطاعات الانتاجية .

وطالب التقرير بتوجيه مشروعات المناطق الحرة إلى التصدير إلى مختلف الاسواق وكذا توجيه المشروعات المشتركة إلى المجالات التى تهدف إلى زيادة القدرة التصديرية .

مستندات التنمية الجديدة يدرسها بنك الاستثمار القومى

يقوم بنك الاستثمار القومى باجراء اتصالات مكثفة مع كل من وزارة الاقتصاد والمالية والبنك المركزى لاعداد دراسة عن (سندات التنمية) التى من المقرر اصدارها خلال هذا العام .. تشمل الدراسة تحديد سعر الفائدة على هذه السندات بحيث لا تؤثر على الاوعية الادخارية الأخرى وتتناسب ايضا مع اسعار الفائدة فى الاسواق العالمية وبحيث تصبح عنصر جذب للنقد الأجنبى فى السوق المحلى وسوف تصدر هذه السندات فى نوعين الاول : سندات تنمية بالجنيه المصرى المحول اصلا من عملات حرة قابلة للتحويل باسعار الصرف المعلنة من البنك المركزى وقيمة الفائدة لهذه السندات تدفع بالجنيه المصرى والثانى سندات تنمية بالعملة الحرة ويصرف عنها عائد متحرك . وسوف تستخدم حصيلة هذه السندات فى المشروعات الانتاجية ومشروعات البنية الاساسية من المنتظر ان تنتهى هذه الدراسة قبل بداية الدورة الجديدة لمجلس الشعب حيث يتم خلالها اقرار هذه السندات .

استئناف مباحثات مصر وصندوق النقد لدعم ميزان المدفوعات

جولة جديدة من المباحثات بين صندوق النقد الدولى والحكومة المصرية تبدأ خلال هذا الشهر . من المقرر ان يتم التشاور حول مساهمة الصندوق فى دعم ميزان المدفوعات المصرى ومناقشة التقرير الذى اعده الصندوق عن الاقتصاد المصرى .

وتعد هذه اللقاءات استمرارا للمباحثات التى تمت فى مسبوق فى الشهر الماضى . من المنتظر ان تصل بعثة الصندوق خلال الاسبوعين القادمين

وضع ضوابط للاسكان الاستثمارى

كتبت ـ اميمه كمال :

تجرى حاليا بهيئة الاستثمار دراسة عن جدوى اقامة مشروعات الاسكان فى ظل قانون الاستثمار ٤٣ لسنة ١٩٧٤ وذلك لوضع ضوابط جديدة للموافقة على أقامة المشروعات الاسكانية .

وكانت الهيئة قد أصدرت فى العام الماضى قرارا بتجديد المعايير الموضوعية التى يتم على أساسها الموافقة على مشروعات الاسكان المتوسط وفوق المتوسط خاصة بعد ما وصل حجم مشروعات الاسكان الادارى والفاخر فى ظل قانون الاستثمار الى تغطية الحاجة من هذا النوع من الاسكان وقد رأى مجلس الادارة ان تقوم بتنفيذ مشروعات الاسكان شركات متخصصة فى الاستثمار العقارى بما يضمن استمرار نشاط هذه الشركات ولا تقتصر على أقامة مشروع واحد ، ويشرط أن يعاد استثمار حصيلة هذا الشركات الناجمة عن بيع أو تأجير الوحدات فى مشروعات اسكان اخرى كما حددت الهيئة أن تكون الاولوية لمشروعات المجمعات السكانية المتكاملة .

ويبلغ عدد المشروعات الاسكانية طبقا لقانون الاستثمار ٧٨ مشروعا منها ١١ مشروعا بعد وضع هذه الضوابط .

الاستفادة من خبرات الأمريكيين من أصل مصرى فى مشروعات مشتركة مع رجال الأعمال بمصر

تم الاتفاق خلال اجتماعات الجانب المصرى لمجلس الأعمال المصرى الامريكي والتى تمت فى الولايات المتحدة الامريكية مع رجال الاعمال الامريكيين من اصل مصرى .. على تنشيط اتصالهم بوطنهم الام وذلك بفتح مجالات تتناسب تخصصاتهم وأقامة مشروعات مشتركة فى مصر مع رجال الاعمال المصريين .

وصرح المهندس حسين صبور رئيس مجلس الاعمال المصرى الامريكي بأنه قد تم الاتفاق أيضا على تجهيز سجل للامريكيين من أصل مصرى يتضمن كافة البيانات عنهم وتخصصاتهم بحيث يتم الاستعانة وبالذات مشروعات المعونة الامريكية التى تشترط ان يعمل بها خبراء امريكيون . وقال انه بهذه الطريقة يمكن ان تعود مبلغ المعونة الامريكية الى امريكيين من أصل مصرى وان ذلك سوف يتيح الفرصة لهم للحضور لمصر للعمل بها وسيزيد من فرص التقارب بينهم وبين وطنهم من جديد .

مصر فى اللجنة الاقتصادية للمؤتمر الاسلامى بجدة

تشارك مصر فى اجتماعات اللجنة الاقتصادية الاجتماعية التابعة لمؤتمر منظمة الدول الاسلامية والتى تعقد فى جدة فى الفترة من ١١ إلى ١٤ نوفمبر الحالى .

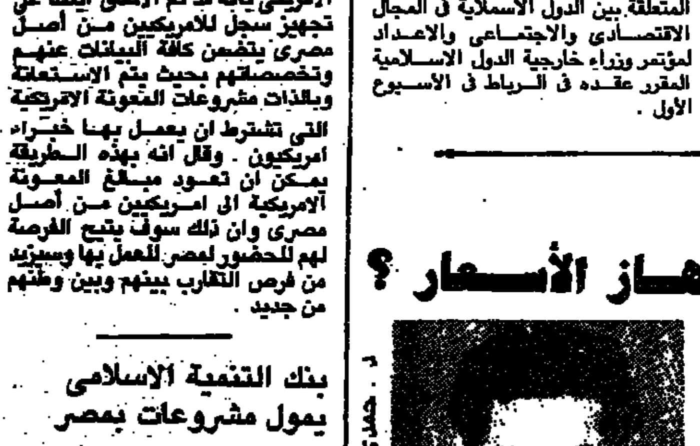
ويرأس وفد مصر السيد المصرى نائب مدير الادارة الاقتصادية بوزارة الخارجية وتناقش اللجنة الموضوعات المتعلقة بين الدول الاسلامية فى المجال الاقتصادى والاجتماعى والاعداد لمؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية المقرر عقده فى الرباط فى الاسبوع الأول .

بنك التنمية الاسلامى يمول مشروعات بمصر

يقوم بنك التنمية الاسلامى بجدة بدراسة تمويل عدة مشروعات بمصر فى قطاعى الكهرباء والاسمنت الابيض . أعرب البنك عن استعداده للدخول كشريك لمصر فى بعض المشروعات الاستثمارية .

ما رأيك :

لماذا لا يعود جهاز الأسعار ؟



د . حمدى عبدالعظيم

● الحديث عن الاسعار والتسعيرة لم ينته بعد .. ويتساءل البعض : لماذا لا يعود مرة أخرى جهاز الاسعار ليتولى تحديد الاسعار وفقا لاسس علمية ..؟

● الدكتور حمدى عبدالعظيم مدرس الاقتصاد باكاديمية السادات للعلوم الادارية :

اذا كان البعض ينادى حاليا بالعودة إلى انشاء جهاز مركزى لتخطيط الاسعار ، وهو الجهاز الذى انشىء عام ١٩٧١ ثم الغى عام ١٩٧٧ واعطيت اختصاصاته للادارة المركزية للاسعار بوزارة التخطيط ، فإننى لا اتفق مع هذا الراى وذلك استنادا على تجربة ذلك الجهاز الذى الغى والذى لم يلعب أى دور فى مجال التسعير أو السياسة السعرية ، اذ لم يكن لدراساته أى عمق فنى ولم يكن هناك تنسيق بين عمل اداراته المختلفة ولم تكن لقراراته أو توصياته صفة الالزام .. ولم يكن ثمة تعاون بين الجهاز والوزارات المختلفة والشركات والوحدات الانتاجية أو الخدمية .

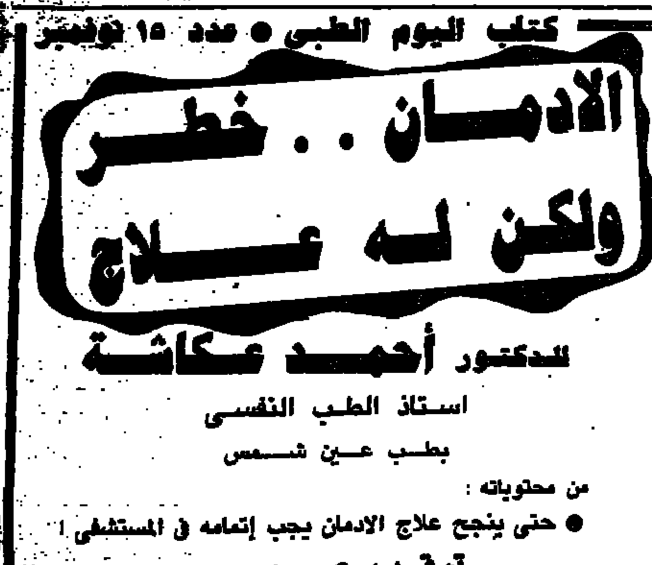
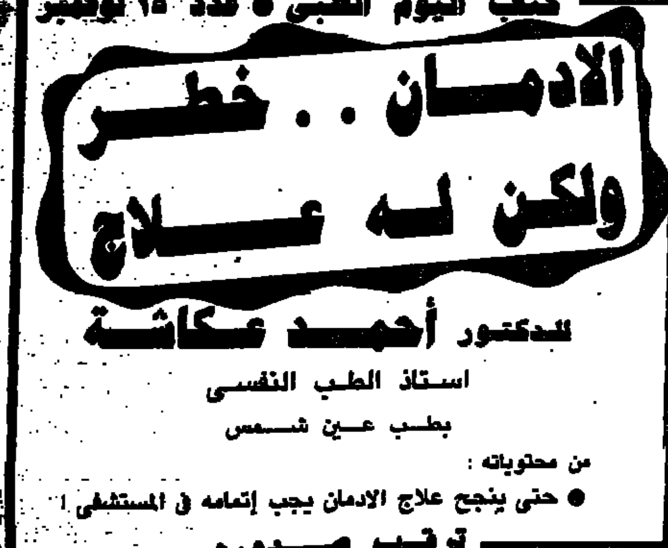
ان طبيعة هذا الجهاز التى تحكم عمله كفيلة بالحيلولة دون فعالية أو دقة الدراسات أو القرارات التى تصدر عنه وذلك لبعدها عن الواقع الميدانى والمشاكل الجزئية والاعتبارات المتعلقة بظروف الانتاج والتسويق والمخزون وكفاءة التشغيل داخل الوحدات والهيئات الاقتصادية .

ان لا مركزية التسعير تعتبر أكثر ملائمة لظروف وواقع الاقتصاد المصرى خاصة فى ظل سياسة الانفتاح الاقتصادى والاتجاه إلى زيادة القطاع الخاص فى الانتاج والاستثمار والتوزيع والتسويق .

واذا كانت تجربة جهاز الأسعار خلال السبعينات لم يكتب لها النجاح فى ظل تقاؤل دور القطاع الخاص .. فكيف ننتظر من عودة ذلك الجهاز فى ظل الظروف الحالية .

واذا كان المنادون بعودة الجهاز يقترحون وجود مندوبين فى مختلف الوزارات والشركات لدى الجهاز كحلقة وصل بين تلك الجهات والجهاز فإن تجربة وجود مثل هؤلاء المندوبين لم يحقق نجاحا يذكر فى اماكن أو مصالح أخرى مثل ممثلى وزارة المالية ووزارة التخطيط الذين لم ينجح وجودهم فى تحقيق ربط الخطة بالموازنة باحكام .. ومثل مندوبى التمثيل التجارى الذين لم يزد ايفادهم إلى مختلف الدول من فاعلية سياسة التصدير .

ان العلاج لظاهرة ارتفاع الاسعار يجب ان يكون فنيا بالدرجة الأولى .. ومع ذلك فليس هناك ما يمنع من الاستعانة بالاساليب الادارية والفعالة بعيدا عن التعقيدات .

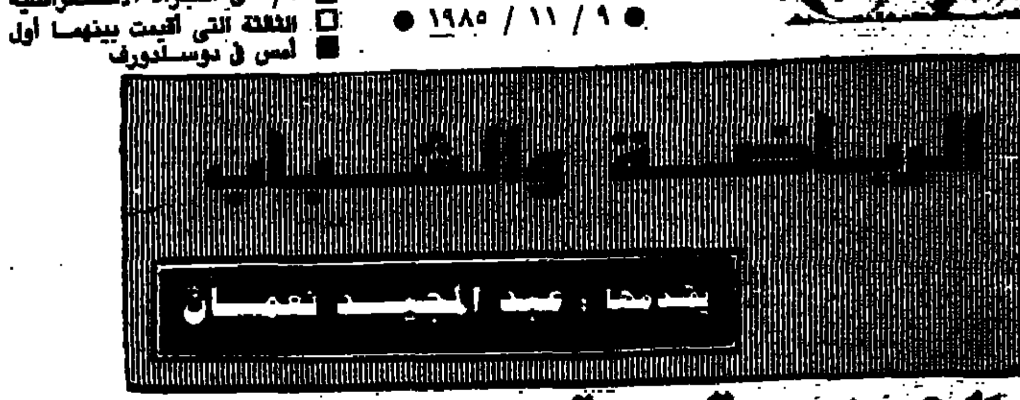







● الصفحة الحادية عشرة

● ٩ / ١١ / ١٩٨٥ ●



الهزيمة رقم ٢ والمركز الثالث .. للترسانة

المحلة ـ كمال ابوشاميه :

فاز المحلة على الترسانة بهدف نظيف سجله الظهير الايسر محمد فايز ضمن « الموضة » السائدة هذه الايام .. والتي بدأها الاسماعيلي والمصري والسويس ابوطالب العيسوي ومصطفى ابو الدهب ومحمد صلاح .. اتسمت المباراة بالسرعة في الشوط الاول الذي جاء فيه هدف المحلة في الدقيقة ١٠ وداننت السيطرة خلاله للمحلة بينما ساد الترسانة الشوط الثاني دون ان يتمكن من احراز التعادل فنال الهزيمة الثانية على التوالي هذا الموسم ..

بدأت المباراة قوية وسريعة من الجانبين ولاحت لكل منهما فرصة مبكرة وتألق المغاوري حارس المحلة في ابعاد قذيفة الشابوري بينما ذهبت ضربة رأس سهلة للتليس خارج القائم الايسر لمرمى الترسانة .. ثم جاء هدف المباراة الجميل بعد عشر دقائق عندما مرر حسام عبدالغني اول كرة يلمسها بعد نزوله ـ كرة عرضية للمشاقي الذي اعادها « مقشرة » لمحمد فايز المتقدم ليرسل بيمينه الكرة القوية لتصطدم بسيد يوسف وتغير اتجاهها وتدخل المرمى ..

ويعطي الهدف حماسا فائقا للاعبي المحلة ويسيطرون تماما على الملعب ويخطيء حسني خليل ويعيد الكرة قصيرة لحارسه فيتلقفها المشاقي ويحاول مراوغة خضر هاشم الذي انقذ مرماه ببراعة .. ويعود حسني خليل ليصلح خطأه وينقذ مرماه من هدف مؤكد في حلق مرماه من امام المشاقي وخالد عيد المنفردين في الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول ..

تميز المحلة خلال هذا الشوط بالتحركات الايجابية السليمة للاعبيه وتطبيق الضغط الدفاعي في نصف ملعبه بينما عاب الترسانة كثرة سير لاعبيه بالكرة بالاضافة لتأثر الفريق في الغياب الكثير للاعبيه الاساسيين ..

وفي الشوط الثاني هاجمت الترسانة بكل خطوطها أملا في التعادل بينما عاد لاعبو المحلة لنصف ملعبهم ورغم الضغط المتتالي للترسانة الا ان هجماتهم لم تشكل خطورة على مرمى المحلة .. وقرب نهاية المباراة .. ساء سلوك اللاعبين تماما وتبادلوا الضرب الخفي والاعتراض على الحكم فاضطر لانذار ناصر التليس ومحمد فايز من المحلة ثم طرد التليس في الوقت المحتسب بدل الضائع .. وكان قد انذر جمال عبدالحليم من الترسانة للاعتراض وحسام عبدالغني من المحلة لاضاعة الوقت ..

● محمد فايز

الفريقان والحكام :

مثل المحلة : المغاوري ـ عصام محيسن وصابر عيد ويسري جعفر ومحمد فايز ـ ناصر التليس وشوقي غريب وشريف الخشاب ـ أحمد حسن ومحمود المشاقي وخالد عيد .

وأصيب احمد حسن بعد سبع دقائق واستبدل به زميله حسام عبدالغني ولعب خالد ابوالفتوح بدلا من خالد عيد بعد نصف ساعة من بداية الشوط الثاني ..

ومثل الترسانة : خضر هاشم ـ عادل محمود وسيد يوسف وحسني خليل وهشام السيد ـ احمد مصطفى وجمال عبدالحليم وابوبكر عبدالعزيز ـ محمد فؤاد وجمال الشابوري ومحمد كمال ..

ولعب التونسي بدلا من جمال عبدالحليم وعامر عبدالمقصود بدلا من محمد كمال بعد ٢٠ و ٤٠ دقيقة من الشوط الثاني..

وأدار المباراة الحكم الدولي شوقي خلف وعاونه العميد جمال مظلوم وفهمي توفيق ..

بيكر يهزم لندل في مباراة إستعراضية

فاز نجم التنس الإلماني الغربي بوريس بيكر ، ١٧ سنة ، على التشيكي ايفان لندل ، لاعب العالم رقم ١ ، ٦/٧ ، ٦/٤ ، ٦/٣ في المباراة الاستعراضية الثالثة التي اقيمت بينهما أول أمس في دوسلدورف

اليوم يتحدد بطل العالم للشطرنج

تبدأ الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم في موسكو الحلقة الرابعة والعشرون والأخيرة من سلسلة مباريات بطولة العالم للشطرنج بين كاربوف ، ٢٢ سنة ، حامل اللقب ومتحديه كاسباروف مواطنه السوفيتي .. وكانت الحلقة رقم ٢٣ أول أمس قد انتهت بالتعادل فاصبح كسباروف متقدما ١٢/ ١١ .. ولكي يحتفظ كاربوف باللقب يجب أن يفوز ..

حكومة الكونغو تمنع أنديتها من الاشتراك في بطولات افريقيا

قررت حكومة الكونغو منع أنديتها من الاشتراك في بطولات الاندية الافريقية خلال المواسم القادمة بسبب هبوط مستوى كرة القدم والنتائج السيئة للفرق الكونغولية في بطولتي هذا الموسم .. وبهذا لن يشترك ناديا نجم الكونغو بطل الدوري وانتركلوب برازافيل بطل الكاس في بطولتي الموسم القادم .. ولم يعرف بعد هل سيسري هذا القرار على منتخب الكونغو ، الشياطين الحمر ، أم سيسمح له بالاشتراك في البطولات القادمة .

بصعوبة خسر نجاتي المصري أمام بطل كندا في بطولة العالم للبليارد

بصعوبة .. خسر لاعب البليارد المصري حسام نجاتي مباراته الاولى في بطولة العالم للسنوكر والمقامة في مدينة بلاكبول بانجلترا أمام اللاعب الكندي سوبالا ٤/ ٣ .. تقام البطولة بنظام الدوري ويشترك فيها ٣٠ لاعبا تم تقسيمهم أربع مجموعات .. ويلعب نجاتي في المجموعة الثالثة ..

اليوم في الرباط : اللقاء الحاسم بين الزمالك والجيش الملكي المغربي

خطة الزمالك: الدفاع الصلد. رقابة تيمومي أخطر اللاعبين . محاولة احراز هدف مبكر

يلتقي اليوم فريقا الزمالك بطل مصر وافريقيا والجيش الملكي المغربي في مباراة الاياب للدور قبل النهائي لبطولة افريقيا لكرة القدم للأندية أبطال الدوري : الفائز من الفريقين يقابل بيليما زائيري في الدور النهائي . تبدأ المباراة الساعة الثالثة بعد الظهر بتوقيت الرباط ، الخامسة مساء بتوقيت القاهرة ، على ملعب الأمير مولاي عبدالله وينقلها الراديو على الهواء مباشرة وتذاع مسجلة تليفزيونيا بعد انتهائها بخمس دقائق .. كان الزمالك قد فاز في مباراة الذهاب بالقاهرة بهدف نظيف سجله طارق يحيى من ضربة جزاء .

رسالة الرباط :

عثمان سالم

لقاء اليوم هام وحساس لكلا الفريقين لعدة اعتبارات تساعدهما أو تقلل من فرص الصعود للدور النهائي .. الزمالك حامل اللقب منذ العام الماضي يصعب عليه التفريط بالكاس بعد ان وصل إلى هذا الدور وفاز على أرضه وبين جمهوره ١/صفر ورغم ان الفوز كان يحتاج إلى تدعيمه باكثر من هدف من الأهداف الكثيرة التي ضاعت إلا انه قادر على الاحتفاظ بشباكه نظيفة على الأقل ليخرج فائزا ويصعد بذلك إلى نهائي البطولة .

وفريق الجيش الملكي تسانده السمعة الطيبة والشعبية التي بدأ يحظى بها في السنوات الأخيرة والتأييد الجماهيري باعتباره أول ناد مغربي يصل إلى هذا الدور في البطولة .. ويضع في اعتباره ان فوز الزمالك بالقاهرة ١/صفر نتيجة طيبة يمكنه تعويضها عن طريق لاعبه الخطير تيمومي وزملائه خاصة دحان والفرسي اللذين تخلفا عن لقاء القاهرة ومن المؤكد اشتراكهما اليوم .

٣ فرص للزمالك :

يدخل الزمالك اللقاء ومعه نقطتان في جعبته بفوزه في مصر ولديه فرصة الفوز أو التعادل أو الهزيمة بفارق هدف واحد غير ١/صفر .. اما إذا خسر ١/صفر فيؤخذ بنظام ضربات جزاء ويخرج من المسابقة إذا خسر ٢/صفر .

يميل اداء الزمالك إلى الدفاع اكثر من الهجوم والامل كبير في مدافعيه وان كان قد تأكد ـ بكل أسف ـ ان ابراهيم يوسف لن يتمكن من الاشتراك في المباراة وكلهم من المقاتلين وخلفهم الحارس الدولي عادل المأمور .

وخط الوسط بالزمالك هو ترمومتر المباراة وهو المحور الذي تتوقف عليه نتيجة المباراة ومهمته شاقة .. وإذا كان اداء الفريق سيميل للدفاع فان قيامه بالدور الهجومي سيخفف العبء عن الفريق وتموين المهاجمين بالكرات السهلة .. وللمهاجمين مهمة دفاعية فور فقدان الزمالك للكرة ، وذلك بالرجوع إلى وسط الملعب كأول خط دفاعي .. وفي نفس الوقت عليهم عبء هجومي هام خاصة وان هناك مساحات واسعة في دفاع المغرب الذي سيميل طبعا للهجوم في محاولة للتسجيل المبكر لهدف واحد على الأقل .. ويستطيع طارق يحيى بالذات ان يلعب دورا كبيرا في تغيير نتيجة المباراة نظرا لضعف الظهير المغربي المقابل كما اتضح في مباراة القاهرة . هذا وتشمل الخطة ان يتولى جمال عبدالله رقابة تيمومي كظله للحد من خطورة دوره في بناء الهجمات والمشاركة فيها .

وإذا استغل الزمالك الفرص التي ستسنح له فسيمكنه تغيير الموقف واحرز هدفا يضاعف من صعوبة مهمة الجيش الذي يصبح عليه ان يحرز ٣ أهداف على الأقل ليصل إلى المباراة النهائية .

ولابد للجيش المغربي من ان يحرز هدفين بشرط ان تظل شباكه نظيفة .. وهي مهمة شاقة جدا لمدافعي الجيش المغربي تستلزم ان يضعوا أعصابهم في ثلاجة وتتطلب قوة احتمال خارقة لمنع كرات الزمالك الخطرة .. والحرص الزائد يزيد من احتمالات الخطر . وليس هناك للجيش المغربي بديل للفوز سيبني خطته على الهجوم المبكر لاحراز هدف السبق يريح أعصاب لاعبيه ويطمئن جمهوره المتعطش لرد الاعتبار من الهزيمة الظالمة ـ كما يصورها كل المغاربة ـ ويلعب الفريق بطريقة ٤/٣/٣ وزيادة عدد المهاجمين مع الاعتماد على الجناحين ولن تكون مهمتهم سهلة خاصة إذا لعب الزمالك بطريقة تهدف لمراقبة تيمومي وتكتل الدفاع . لكن الجيش المغربي يعيش منذ عودته من القاهرة في حالة شحن معنوي اعلامي وجماهيري لدرجة ان الناس ليس لها حديث إلا عن المباراة واعلنت الصحف المغربية للأذهان التجارب الضعيفة لمشاركة الأندية المغربية السابقة وخروجها باستمرار من الادوار التمهيدية ـ وان الجمهور ينتظر من فريقه ما عجزت عن تحقيقه أندية الرجاء والقنيطرة والنهضة والمغرب الفاسي من قبل .

كيف وصل الفريقان :

لم يكن الوصول لهذا الدور سهلا لأي من الفريقين بل انهما صادفا صعوبات تطلبت جهدا كبيرا لاجتيازها : في دور الـ ٣٢ انسحب البحرية الصومالي أمام الزمالك وانسحب أوثوروتي بطل جامبيا أمام الجيش ولم يلعب لقاء العودة بعد فوز الجيش بملعبه ٨/صفر ..

وفي دور الـ١٦ فاز الزمالك على الهلال السوداني ٤/صفر وتعادلا ١/١ بالخرطوم .. وفاز الجيش خارج ملعبه ٤/١ على كاب بطل تونس وخسر بملعبه بالرباط ١/صفر !! وفي دور الثمانية خسر الزمالك أمام فيتالو ١/صفر وفاز بجدارة بالقاهرة ٥/٢ وفاز الجيش على كالوم بطل غينيا ٣/صفر بملعبه وخسر بنفس النتيجة في كوناكري وصعد بضربات الجزاء ٣/١ .

اللاعبون والحكام :

يمثل الزمالك : عادل المأمور ـ محمد صلاح وسعيد الجدي وهشام يكن وأحمد رمزي ـ جمال عبدالله وأشرف قاسم وأيمن يونس ـ نصر ابراهيم وجمال عبدالحميد وطارق يحيى .

ومعهم : طارق عبدالعليم وبدر حامد ومحمد حلمي ومدحت مكي وعادل عبدالواحد .

ويحكم المباراة طاقم دولي غيني بقيادة كريم كامارا ويراقبها بن سجيني الجزائري .

هذا ولم يعلن الفريق المغربي عن تشكيله وان كان الأقرب احتمالا هو : حميد ـ الريموكي وحمدي وحسينا ولامريس ـ القاضي وخيري وشيشا ـ هيدامو وتيمومي وحليم .

ومعهم حسن أسترا ودحان والفرسي ويودراع .

أقوال صحف المغرب

كتبت صحيفة ، الاتحاد الاشتراكي ، أمس مقالا طويلا بعنوان : « المباراة التي ستنسى سخافة التحكيم بالقاهرة » .. تضمن الاشارة للمباراة الأولى والظلم التحكيمي ووصف بعض الحكام الأفارقة بالتخلف العقلي .. وان ما حدث في مباراة القاهرة درس للفريق المغربي للاجادة في مباراة اليوم مع التخوف من التحكيم الغيني .. وطالب المقال فريق الجيش الملكي ببذل أقصى الجهد أمام بطل افريقيا الذي يضم ألمع نجوم المنتخب المصري .

أما صحيفة ، الميثاق ، فقد ربطت بين أحداث مباراتي القاهرة والرباط وبين الأحداث السياسية والاقتصادية ، حادث السفينة أكيلي لاورو وقرصنة الطائرة وزيارة الرئيس سوار الذهب للقاهرة وفضائح المخدرات ، وما لها من تأثير سلبي على الاهتمام بمباراة القاهرة .. وقالت ان لقاء اليوم هو رد اعتبار لمصر بعد اقصاء الفريق القومي المصري من كأس العالم أمام المغرب بدليل وقوف كل المصريين وراء الزمالك حتى ان المدرب الوحش الذي ترك تدريب المنتخب أحضر شريطا لمباراة سابقة للجيش الملكي ليراها الزمالك ويعرف طريقة لعب منافسه .. وان مسئولي الأهلي برغم الغيرة والتنافس الشديد مع الزمالك شاهدوا المباراة الأولى من على دكة الاحتياطيين ، رغم ان هذا لم يحدث ! ، ..

مع كل التمنيات الطيبة لفريق الزمالك بالفوز .

الأهلي يتعادل للمرة الرابعة - بدون أهداف مع السويس - ويحتفظ بالقمة

كتب محمود السيد

أقيمت المباراة في طقس جميل أمام حوالي ٧٠ ألف متفرج من بينهم كثيرون من مشجعي السويس الذين مارسوا هوايتهم في إطلاق الهتافات البذيئة منذ لقاء الناديين في دوري تحت ١٨ سنة الذي أقيم قبل مباراة الكبار حتى أن حكمها أوقفها وهدد بالغائها .

مثل الأهلي : أحمد شوبير ـ حمدي أبو راضي ومحمود صالح ومجدي عبدالغني وربيع ياسين ـ علاء ميهوب ومحمد عامر وطاهر أبو زيد ـ مصطفى عبده وزكريا ناصف وأيمن شوقي .

ومثل السويس : مجدي عبدالرازق ـ محمد صلاح الصغير ومجدي فريد ومتولي السيد ومحمد علي ـ ماهر هليل وأحمد جمال وأسامة رفعت ـ هنداوي ومحمود عباس وطارق زوز .

وحكم المباراة طاقم الدرجة الأولى : حمدي عبدالرحمن ومعه محمد داود وأحمد القزاز .. ويراقبها المستشار عوض السعدي رئيس لجنة الحكام الرئيسية ..

أنذر الحكم محمد علي لاعب السويس للخشونة . ثم زميله صلاح لتعطيل اللعب في الشوط الأول .

الشوط الأول :

● بدأت المباراة بنشاط هجومي سريع للأهلي ومحاولات من السويس لتهدئة اللعب وتعطيله بارجاع الكرة للحارس لامتصاص حماس لاعبي الأهلي وجمهوره وفي أول دقيقة سدد طاهر أبو زيد قذيفة من ٤٠ ياردة من ضربة حرة مباشرة صدها حارس مرمى السويس على مرتين لقوتها .

● لعب الأهلي بطريقة ٤/٣/٣ مع الهجوم الضاغط وأكبر عدد من اللاعبين لانضمام لاعبي الوسط علاء وطاهر مع المهاجمين وتقدم مجدي عبدالغني من خط الظهر لوسط الملعب فاضطر السويس الى الانكماش في نصف ملعبه وتفرغ لاعبوه لأداء الدور الدفاعي وتعددت أخطاؤهم حول منطقة جزاء السويس لكن لم يستغلها لاعبو الأهلي .

● في الدقيقة ٢٠ أخطر كرة لعب أيمن شوقي كرة مزدوجة خلفية داخل المنطقة أخطأها الحارس وأبعدها مدافع من السويس من حلق المرمى .. بعدها مباشرة نجح مجدي عبدالرازق في إبعاد الكرة من ضربتي رأس لعلاء ميهوب ثم زكريا ناصف .

● واصل الأهلي هجومه المكثف وسدد مجدي عبدالغني بعيدا عن المرمى ورفع مصطفى عبده الكرة من ضربة حرة مباشرة حولها علاء ميهوب برأسه وأبعدها الحارس بمهارة من تحت العارضة منقذا هدفا .. وفي نفس الوقت تكتل لاعبو السويس واستبسلوا في الدفاع ولم يتهدد مرمى شوبير ويصل اليه أي لاعب من السويس إلا أن انتهى الشوط الأول .

وفي بداية الشوط الثاني لعب محمود الخطيب بدلا من ايمن شوقي . ثم لعب خالد جاداالله بدلا من عامر في الدقيقة ١٢ .

الشوط الثاني :

● بين الشوطين علق مايكل سميث المستشار الفني للاتحاد الذي كان يشهد المباراة من المقصورة ان المباراة جيدة لكنها صعبة للغاية لان كل اللاعبين في نصف واحد من الملعب والمسافات ضيقة والسيقان متداخلة ولن يتمكن الأهلي من احراز هدف الا اذا نجح في تفتيت هذا التكتل الدفاعي وفتح الثغرات .. وصدق مايكل .

● هجمة واحدة للسويس كانت بعد ١٠ دقائق قادها أحمد جمال من المنتصف مررها الى هنداوي في الجناح الايمن فرفع الكرة ولم تجد مهاجما يكملها .

● أول كرة للخطيب رفعها له مجدي عبدالغني حولها برأسه خارج المرمى . وواصل الأهلي هجماته المكثفة وتحمل خط ظهر السويس كل العبء خاصة ظهيري الوسط مجدي فريد ومتولي السيد وتألق مجدي عبدالرازق .. حارس المرمى ونجم المباراة انقذ كل الكرات العالية من فوق رؤوس المهاجمين .

● انهالت القذائف من لاعبي الأهلي خالد جاداالله وعلاء ميهوب والخطيب وحمدي أبو راضي الا انها كانت ترتد من اجسام المدافعين أو تخطيء المرمى بقليل وكانت أقرب فرصة في الدقيقة ٢٨ لمصطفى عبده بعد ان وصلته الكرة من زكريا وهو منفرد تماما بالمرمى وسددها « وحش » بعرض الملعب .

● بمرور الوقت توترت اعصاب لاعبي الأهلي وطاشت كل الكرات في نفس الوقت الذي اكتسب لاعبوا السويس الثقة وزادوا من سرعة الانقضاض واستبسالهم على كل كرة لتنتهي المباراة بالتعادل بدون اهداف .



واحدة من فرص الأهلي الضائعة .. علاء ميهوب يرسل الكرة برأسه بين يدي مجدي عبدالرازق حارس السويس .. نجم المباراة .. « تصوير : عادل حسني »

الفريق	لعب	فاز	تعادل	هزم	أهداف له	أهداف عليه	نقط	الترتيب
الأهلي	٧	٣	٤	-	٧	٢	١٠	١
الإسماعيلي	٧	٣	٤	-	٧	٤	١٠	٢
الترسانة	٧	٤	١	٢	٧	٤	٩	٣
المصري	٧	٢	٤	١	٨	٧	٨	٤
البلاستيك	٧	٣	١	٣	٦	٦	٧	٥
المقاولون	٦	٢	٢	٢	٦	٦	٦	٦
المحلة	٧	٢	٢	٣	٧	٨	٦	٧
المنصورة	٧	١	٤	٢	٣	٥	٦	٨
السويس	٧	١	٤	٢	٢	٥	٦	٩
الزمالك	٥	٢	١	٢	٦	٦	٥	١٠
المنيا	٦	١	٣	٢	٣	٤	٥	١١
الاتحاد	٧	-	٢	٥	٥	١٠	٢	١٢

ترتيب اندية الدوري قسم (أ) للزمالك مباراتان ومباراة لكل من المقاولون والمنيا

الاسماعيلي - ثاني الدوري - يهزم البلاستيك ١ / صفر

كتب شوقي حامد :

فاز الاسماعيلي على البلاستيك على ملعبه بشبرا الخيمة ١/ صفر في الاسبوع السابع لدوري كرة القدم لاندية القسم الاول (أ) . احرز هدف المباراة محمد حازم في الدقيقة ١٣ من الشوط الثاني ..

المباراة متواضعة المستوى في شوطها الاول .. سريعة حماسية في الثاني الذي كان فيه الاسماعيلي الفريق الافضل والاكثر خطورة على المرمى .

مثل البلاستيك : عبد الشافي ـ خليفه وعصام عطية وحسام كمال وعبد الغني ـ كامل عبد الرازق وحمدي علام وجمال السيد وطارق حسن ـ شفه واسماعيل محمد .

وفي الشوط الثاني لعب سيد شعبان ثم وحيد فؤاد بدلا من عبد الغني السيد وشفه .

ومثل الاسماعيلي : علي أغا ـ ابو طالب العيسوي وأحمد صفر واسامة عباس وشحته ـ سوقي محمود حسن وعلي غيط ومحمد حازم وعماد سليمان ـ خالد القماش وحمدي نوح وفي الشوط الثاني لعب حمادة الرومي واسماعيل توتو بدلا من محمد حسن وحمدي نوح وحكم المباراة رضوان لبيب ومعه جمال عطية ومحيي حجازي وكان مستوى التحكيم ممتازا .

هدف المباراة :

●● في الدقيقة ١٣ من الشوط الثاني رفع خالد القماش كرة عالية من الضلع اليمن سددها عماد سليمان برأسه من داخل المنطقة صدها الحارس وارتدت منه امام محمد حازم المتابع سددها ارضية داخل المرمى وعلى يسار الحارس .

بسرعة :

× الشوط الأول مر بطيئا مملا خاليا من الاثارة والمتعة .. انحصر فيه اللعب وسط الملعب وندرت الفرص الخطيرة على كلا المرميين .

× في الدقيقة ١٨ سدد جمال السيد كرة قوية مرت بجوار القائم الايمن لمرمى الاسماعيلي وكانت اخطر فرص البلاستيك في الدقيقة ٣٤ والتي انفرد بها جمال السيد بمرمى الاسماعيلي يحاور الحارس وسدد الكرة خارج المرمى .

× مر خالد القماش اكثر من مرة من الناحية اليمنى مستغلا ضعف مستوى مدافع البلاستيك الايسر ومرر عدة كرات لم يتمكن حازم او عماد سليمان من استغلالها .

× بنزول حمادة الرومي في الشوط الثاني انضبط ايقاع الاسماعيلي وشكل خطورة حقيقية على مرمى البلاستيك وانفرد حازم وعماد والقماش عدة مرات بحارس البلاستيك لكنهم اهدروا كل الفرص بسبب الرعونة « واللهوجة » .

× حاول البلاستيك التعادل .. وهاجم بكل فريقه واهدر جمال السيد وحمدي علام عدة فرص داخل منطقة جزاء الاسماعيلي .



● محمد حازم

اليوم بالسكة كفر الشيخ والمريخ

يلتقي الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم كفر الشيخ مع المريخ في دوري كرة القدم لاندية القسم الاول (ب) .. تقام المباراة بإستاد السكة بالقاهرة عقابا لكفر الشيخ .

غزل دمياط ١ طلعت حرب صفر

دمياط ـ محمود رشوان :

فاز غزل دمياط على طلعت حرب ١/ صفر أمس في دوري اندية القسم الاول (ب) .. احرز يوسف خليفة الهدف من ضربة رأس في الدقيقة ٢٧ من الشوط الثاني .. بهذا الفوز احتفظ الغزل بصدارة الدوري ..

غزل شبين والسكة يتعادلان بدون اهداف

السويس ـ يوسف الجنايني :

تعادل فريقا غزل شبين والسكة بدون اهداف أمس في دوري اندية القسم الاول (ب) لكرة القدم اقيمت المباراة بنادي بور توفيق بالسويس تنفيذا لعقوبة اتحاد كرة القدم بنقل مباراتين لغزل شبين خارج ارضه .

حكم المباراة فاروق عبد الحميد وعاونه حمدي امين وعادل علام .

والاوليمبي والفيوم يتعادلان بالاسكندرية

تعادل الاوليمبي والفيوم بدون اهداف في الاسكندرية في مباراة عجيبة سيطر عليها الاوليمبي تماما واهدر مهاجموه كل الفرص السهلة التي اتيحت لهم .

من نتائج دوري تحت ١٤

انتهت مباريات الاسبوع السادس للدوري العام لكرة القدم للناشئين تحت ١٤ سنة أمس بفوز الأهلي على السويس ٢/صفر ، والزمالك على المقاولون ٢/صفر والاسماعيلي على البلاستيك ٢/صفر .. والترسانة على المحلة ١/ صفر .. والمنيا على المنصورة ١/صفر .. والتعادل ٢/٢ بين الاتحاد والمصري .

أزمة سويدية ألمانية بسبب تذاكر نهائي كاس ديفيز للتنس

أرسلت السويد إحتجاجا الى الاتحاد الدولي للتنس تشجب فيه رفض ألمانيا الغربية بارسال ألف تذكرة للمباراة النهائية بين ألمانيا والسويد في كاس ديفيز والتي تقام أيام ٢٠ و ٢١ و ٢٢ ديسمبر في ميونخ وكانت ألمانيا قد اكتفت بارسال ٥٠٠ تذكرة للسويد .

بينما صرح هانز اولسون مدير منتخب السويد بأن هذا التصرف غير مقبول ، لأن أقل عدد مسموح به للدولة الضيف هو ألف تذكرة خاصة وأن سعة ملعب ميونخ تبلغ ١٢ ألف متفرج .

لاتغيير في مواعيد مسابقات ألعاب القوى بدورة سيول

رفضت اللجنة المنظمة لدورة سيول الأوليمبية ١٩٨٨ تغيير مواعيد مسابقات العاب القوى بالدورة بما يتناسب مع التوقيت الذي طالبت به شبكات التليفزيون الأمريكية . وصرح مسئول باللجنة بأنه تم الاتفاق مسبقا مع الاتحاد الدولي لالعاب القوى على هذه المواعيد ولازال الإتفاق ساريا .

وكانت شركة (ان بي سي) قد نالت حق البث التليفزيوني المباشر لكل مسابقات دورة سيول في الولايات المتحدة .. وتسعى الشركة لتعديل مواعيد مسابقات العاب القوى لتقام في الصباح ليتمكن أكبر عدد من الجمهور الامريكي من متابعتها .

بالروح .. تعادل الاتحاد ١ / ١ مع المصري

بورسعيد ـ عادل الجزار :

تعادل المصري مع الاتحاد ، الجريح ، ١/١ في الدوري العام جاء الهدفان في الشوط الاول احرز هدف الاتحاد محمود عطا برأسه من ضربة ركنية لعبها مجدي عزت في الدقيقة ٢٣ ثم تعادل جمال جوده للمصري في الدقيقة ٢٨ .

المباراة هجوم متواصل من المصري وكفاح واستماتة من لاعبي الاتحاد .. بدأ المصري مهاجما ومحاصرا الاتحاد في نصف ملعبه حيث لجأ الاتحاد إلى طريقة ٤/٤/٢ والتي طبقها من الناحية الدفاعية فقط معتمدا على هجماته المرتدة عن طريق عيد أحمد وأحمد شرف دون معاونة أو انتشار من لاعبي خط الوسط . فا نعدمت خطورة الاتحاد تماما ولكن اتسم اداء لاعبي المصري بالثقة الزائدة والمظهرية واثقين من الفوز في أي لحظة ولاحت لجمال جوده فرصة كبيرة ولكنه تباطأ فيها ثم تحرك ثلاثي خط وسط الاتحاد مع ثنائي الهجوم في أخر الشوط الاول فخف الضغط عن الدفاع وانقذ عادل عبدالمنعم حارس المصري كرة قوية من عيد أحمد .. ثم انحصر اللعب بعد ذلك وسط الملعب دون خطورة على المرميين .

وفي الشوط الثاني اختلف اداء المصري الذي بدأ بهجوم مكثف وفي غمرة هذا الهجوم كاد الاتحاد ان يحرز هدفا من هجمة مرتدت ولكن السيد عيد انقذ الكرة من على خط المرمى ليواصل المصري هجومه وتتاح فرصة لسيد عيد أمام المرمى ولكنه يهدرها ثم تتاح فرصتان لجمال جودة الأولى والمرمى خال لعبها برأسه خارج المرمى والثانية يشتتها من أمامه دفاع الاتحاد المستميت ويمضي الوقت فيتسم اداء لاعبي المصري بالتسرع ويواصل هجومه داخل منطقة جزاء الاتحاد بعد ان انضم ثلاثي خط الوسط لخط الدفاع ليشكلوا حائطا بشريا أمام حارس المرمى مع اللجوء لتشتيت كل الكرات من داخل المنطقة بعيدا عنها .. وافتقد المصري اسلوب الأداء الجماعي الذي يسهل له فتح الثغرات في دفاع الاتحاد المتكتل ولكن تسرع لاعبي المصري من اجل الفوز اضاع الفوز ليقتنص الاتحاد الجريح بروح لاعبيه العالية نقطة غالية من عرين المصري ووسط جمهوره الذي أحسن استقبال ووداع فريق الاتحاد .

حكم المباراة عميد فؤاد شفيق .

قرعة كأس افريقيا للاندية ابطال دوري اليد

اوقعت القرعة الزمالك بطل مصر مع ابطال كينيا ونيجيريا وساحل العاج في الدور الأول لبطولة افريقيا لكرة اليد للاندية ابطال الدوري التي تقام من ١٨ الى ٢١ ديسمبر القادم بالمغرب ..

أجريت القرعة بالعاصمة المغربية (الرباط) بحضور بابكر فال رئيس الاتحاد الافريقي لكرة اليد ، وأسفرت عن توزيع الفرق على المجموعات الثلاث في بطولة الرجال على النحو التالي :

انتركلوب وأسوسياسيون سبورتيف برازافيل من الكونغو وانشيتو دوجرنسي الكاميروني ونيارف السنغالي في المجموعة الأولى ، والزمالك المصري وبطلا نيجيريا وأسوسياسيون سبورتيف بياو من ساحل العاج في المجموعة الثانية ومولية الجزائري وبريد مراكش المغربي ويريميروجواستو الانجولي وكلوب نيسبورتيو الموزمبيقي ..

والمنصورة والمنيا يتعادلان ١ / ١

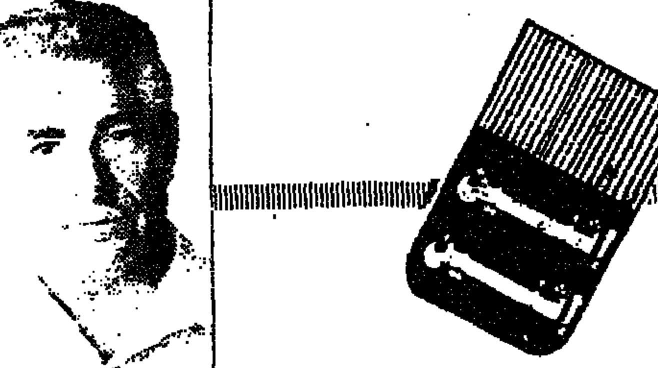
المنصورة : محمود حسن

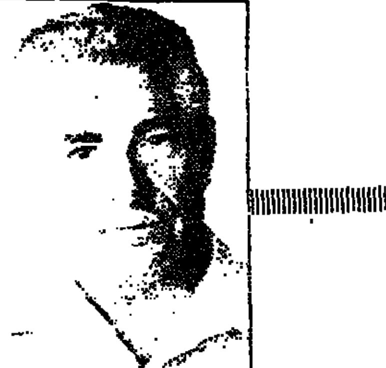
تعادل المنصورة والمنيا ١/١ في المباراة التي اقيمت بينهما امس في دوري القسم الاول (أ) لكرة القدم .كانت نتيجة الشوط الاول ١/ صفر لصالح المنيا ، احرز ربيع السيد في الدقيقة ٤٥ اثر كرة مرتدة . واحرز سعد سليط هدف التعادل للمنصورة بضربة رأس في الدقيقة ٥ من الشوط الثاني اثر كرة مرفوعة من الجناح الايمن ..

لعب المنصورة بطريقة ٤/٢/٢ ونفذها مهاجما مستغلا الناحية اليسرى في بدء هجماته ، وامتاز لاعبوه بالحركة السريعة النشطة ولم يبخلوا بجهد خاصة في الشوط الثاني ـ أحسن المدافعون الانقضاض وبرز منهم الهادي والموجي وادى الظهيران عادل سعيد وعز الرجال واجباتهم الهجومية خاصة في الشوط الثاني .. وبذلك ثلاثي خط وسط المنصورة جهدا كبيرا .. وبرز منهم حامد فهيم بتمريراته البينية السهلة وحمادة شبه بتحركاته المستمرة .. وان عابهم ارسال الكرات العالية فوق منطقة جزاء المنيا فكان معظمها من نصيب مدافعي المنيا .. وكان خط هجوم المنصورة اضعف الخطوط جميعا وفشل في استغلال جميع الفرص السهلة خاصة اشرف الملحي بسبب الرعونة وتوتر الاعصاب ..

أحسن لاعبو المنيا استغلال الفرصة الوحيدة التي واتتهم من الهجمات المرتدة ونجح ربيع السيد في احراز هدف فريقه من احداها ، كما انقذ سعيد عبدالعظيم حارس المنيا مرماه من عدة كرات خطرة ليحتفظ لفريقه بالتعادل في الشوط الثاني ، وبذل يحيى دياب جهدا كبيرا في خط الوسط كما كان لانطلاقات ربيع السيد مهاجم المنيا اثره في ارباك خط ظهر المنصورة خاصة اثناء الهجمات المرتدة ..

حكم المباراة سمير يوسف وعاونه خميس عطية وممدوح دراز الذي اشترك في التحكيم بدلا من العميد محمود عبدالنبي الذي تخلف عن الحضور اثر حادث له اثناء الطريق





دنيا .. أنيس منصور

ما هذا الطوق في عنق الحمامة ؟

مفاجأة القرن العاشر الميلادى أن يؤلف شيخ أمم فقيه شاعر كتابا عن « الحب » . وهو الكتاب الوحيد فى التاريخ من تاليف احد رجال الدين .. وهو الكتاب الوحيد فى كل اللغات فى ذلك القرن . والمؤلف هو ابن حزم الأندلسى . كتبه وهو فى الثلاثين من عمره . يتحدث فيه عن معنى الحب وأسبابه وأعراضه ورأى الناس ... وماذا يفعل المحب لكى ينجح وما الذى يجعله يفشل . ومن هو الهاجر والعاذل وما هى الاذاعة والسفارة والبين والضنى ثم ان الحب ليس حراما مادام المحب عفيفا كتوما . لا جاء فى كتاب ولا سنة أن المحب مجرم وان الحب خطيئة . ويقول ابن حزم : أريحوا النفس فانها تصدأ كما يصدأ الحديد .

أما الكتاب الذى ألفه ابن حزم الاندلسى ، الوزير ابن الوزير والذى دخل السجن وخرج ودخله لاسباب سياسية فهو « طوق الحمامة » .. ولكن عذاب السجن وهوان السياسة لم يتركا أثرا على قلمه . فقد رأى ان الحب ضرورة . بل هو حياة . ومهما غضب الناس من الفقيه المؤرخ الشريف النظيف ، فانه حريص على ان يقرأ الناس ما كتب .

ومادام قد قال الحق فى الحب والدين والمذاهب الدينية ، فلا يهم . وقد أحرق الناس كتبه وخاف منه الحكام . ويقال انه ألف ٤٠٠ كتاب . ولم يصلنا الا القليل منها .

ولم يذكر لنا ابن حزم الاندلسى معنى « طوق الحمامة » ـ أى الطوق فى عنق الحمامة .. ولكنه لابد انه اختار الحمامة لوداعتها . أو لعله اختار الحمامة ذات الطوق . أو الحمامة المطوقة . ففى الحب يجب ان يختار المحب « سفيرا » ـ أى من ينوب عنه فى ابلاغ فتاته واخباره الى المحبوبة فلا يختار شخصا غبيا . ولا يختار عجوزا مخرفة . وكان من عادة المحبين ان يبعثوا بالخياطة والبلانة والحجامة ـ أى التى تعطى الحقن ـ فاختيار السفير مهم فى الحب ففى يديه وخياله وذاكرته واخلاقه حياة الحب وموته . وكان بعض المحبين يضعون رسائلهم فى أجنحة الحمام الزاجل . ونوح عليه السلام عندما أراد ان يعرف ان كان الطوفان قد انحسر عن الارض فقد أرسل حمامة . يقول ابن حزم :

تخيرها نوح فما خاب ظنه
لديها ، وجاءت نحوه بالبشائر
سأودعها كتبى ، فهاكها
رسائل تهدى فى قوادم طائر

ولكن هناك نوعا من الحمام اسمه « الحمامة المطوقة » ويقال « اليمامة المطوقة » ايضا .. هذا الطائر يابانى الاصل عثر عليه المكتشفون فى جزيرة هوتشو فى اليابان فى القرن الثامن عشر . وانتشر هذا الطائر بسرعة من اليابان حتى وصل الى انجلترا من سبعين عاما فقط . ووصل الى المجر سنة ١٩٣٠ والى الدانمرك سنة ١٩٤٨ . وهو طائر رمادى بنى اللون وله جسم رمادى أزرق فاتح .. وريش الجناحين أسود : والذكر ينام على البيض نهارا والانثى تنام ليلا . وقد لاحظ العلماء ان الذكر يغالط الانثى فينام على البيض ست ساعات فقط !!

وصوت هذا الحمام من ثلاثة مقاطع . أما معنى هذه المقاطع الثلاثة فله تفسير فى الاساطير الاغريقية : يقال ان سيدة كانت تعذب خادمة لها فتعطيها ١٨ قرشا فى العام . فراحت الخادمة تبكى وتصلى للالهة ان ترحمها من هذه السيدة البخيلة . فاستجاب كبير الالهة زيوس لدعاء هذه الخادمة المسكينة . وقرر ان يفضح العجوز فخلق هذا الطائر وجعل فى عنقه لونا أسود كأنه الطوق .

ثم جعل صوته : ديكا ـ أوكتو .. وهما كلمتان يونانيتان معناهما : ٨ و١٠ .. فهذه الحمامة تعلن فى الدنيا بهذا الشكل الجميل والريش البديع فضيحة الـ ١٨ قرشا التى تدفعها عجوز بخيلة لفتاة مسكينة !

واختار ابن حزم « طوق الحمامة » اى هذه العلامة الزرقاء القائمة فى عنقها الرقيق الرمادى البنى للدلالة على انها هذا الرسول أو السفير المخلص ينقل رسائل المحبين فى أمان وكتمان .. وهذا الطوق أو هذه العلامة ، دليل على ذلك .. وهذه الحمامة تختلف عن كل الطيور ، كما يختلف السفير المخلص والرسول الأمين عن كل الذين يفضحون أسرار المحبين ..

ولم يكتشف المستشرقون كتاب « طوق الحمامة » الا فى أوائل هذا القرن . وكان مفاجأة أدبية كبرى : شيخ فقيه عارف بالله يتحدث عن الحب !

وقد أحب مصطفى صادق الرافعى ، وهو المفكر الاسلامى . وأحب الاستاذ العقاد وهو المتفلسف الاسلامى .. وقد اندهش قراء مجلة « الثقافة » عندما كتب الاستاذ احمد أمين ، وهو العالم الاسلامى ، ان سيدة كانت تعلمه اللغة الفرنسية فقال لها يوما : ان عينيك تعجبنى !

فهاج وماج القراء : كيف ان رجلا شيخا عالما اسلاميا يقول ذلك .. مع أنه لم يزد على الاعجاب بعينى هذه المدرسة الفرنسية !

والشاعر القديم يقول مستجيرا بالله وحائرا فى حكمته ..

خلقت الجمال لنا فتنة
وقلت : ياعبادى اتقون !
وأنت جميل تحب الجمال
فكيف عبادك لا يعشقون ؟!

وقد جعل الشيخ أبو محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم كتابه المشهور « طوق الحمامة » فى الالفة والالاف » فى ثلاثين فصلا . وقد ألفه وأهداه الى أحد أصدقائه . وقد استمد كل ما فيه من وقائع وأحداث من حياة الناس حوله . ولم يشأ أن يذكر اسماءهم . لان أسماء المحبين عورة . وابن حزم قد فتح عينيه على النساء فى بيته . من اللاتى علمنه القراءة والقرآن .. وقد سمع انينهن طويلا وكثيرا . وتعلم منهن حب الاستطلاع والفضول . ولكنه عاش ومات عفيفا . ثم رأى ولاحظ وسجل وفكر وحلل . وكان لابد ان يكتب . وكتب ناصحا أمينا ، لانه لابد ان يحب ، ولابد ان نتعذب ، والذى يحب ويتعذب يخيل اليه أنه وحده فى هذه الدنيا .

وأنه قد وقع فى بئر لا خروج منها .. فكان هذا الكتاب مثل حبل تدلى الى غريق .

يقول ابن حزم : الحب أوله هزل واخره جد .

وليس الحب حراما . فقد أحب الخلفاء والامراء والملوك وشيوخ كثيرون .. يقول الرسول عليه الصلاة والسلام : « الارواح جنود مجندة . ما تعارف منها ائتلف ، وما تناكر منها اختلف » .

وعلامات الحب : ادمان النظر الى المحبوب . ومتابعة المحبوب اينما ذهب . فالعين تمشى وراء المحبوب .. كما تتلون الحرباء بلون الشمس . والذى يحب يتحدث كثيرا عن الحب والمحبوب . ويستريح الى المكان الذى يجلس فيه . ويجلس بالقرب منه . وينبهر عندما يراه . ويدق قلبه عندما يقترب منه . أو عند سماع صوته . أو سماع اسمه فجأة . والحب يجعل المؤمن يكفر ، والكافر يؤمن . والحب كما يقول ابن حزم أيضا يجعلك تشرب ما تبقى من كوب المحبوب . ويجعلك تضحك وتبكى بسرعة ولاتفه الاسباب .. ألست مخطوبا ؟

ومن الممكن ان تحب احدا قبل أن تراه . تسمع عنه . وتكون المسافة كبيرة بين الصورة التى رسمتها له ، وصورته هو .. فاما ان يكون الواقع صدمة تلقى بك الى الوراء ، أو صدمة ترمى بك عند قدميه ..

وهذا النوع من الحب هو حب ربات القصور ـ أى الفتيات اللاتى يخرجن ولا يرين أحدا . وانما يسمعن عن الدنيا . والمرأة تحب على السماع ، ويكون حبها أقوى وأعمق . والرجال يكون حبهم على السماع ضعيفا . فالمرأة مخلصة لما تسمع ، أكثر من اخلاصها لما ترى .

وهناك الحب من أول نظرة : ترى الفتاة الجميلة .. وتكون النظرة الأولى هى الاخيرة . ففى لحظة واحدة تستولى عليك الفتاة الجميلة وتجردك من سلاحك . انها « الحرب الخاطفة » ـ بلغة العصر ـ التى تستولى فيها على كل قدراتك من الضربة الأولى !

يروى لنا ابن حزم قصة قاض عظيم رأى فتاة فى السوق ، فطار عقله ومشى وراءها . وأحست به الفتاة فكان هذا الحوار الرقيق الساخن كأنه فى أحد الافلام الحديثة ..

قالت له : لماذا تمشى ورائى ؟
قال : جمالك !
قالت : لا تفضحنى !
قال : بل أنت فضحتنى !
قالت : ماذا تريد ؟
قال : أراك !
قالت : هذا مباح !
قال : حرة أو مملوكة ؟
قالت : مملوكة !
قال : اسمك ؟
قالت : خلوة !
قال : ومن الذى يملكك ؟
قالت : السماء أقرب لك !
قال : متى أراك ؟
قالت : فى مثل هذا اليوم من كل اسبوع .
قال : أين ؟
قالت : فى نفس المكان !

وظل القاضى يذهب الى نفس المكان فى نفس الوقت حتى مات ولم يرها ! والذى يحب من أول نظرة ليس عنده وقت ولا عنده صبر . انه يسلم سلاحه من أول موقعة .. ويريح نفسه عن عناء البحث . وعذاب الانتظار !

ولكن هناك حبا آخر : الحب بعد المطاولة . أى الحب من ألف نظرة . ويرى ابن حزم ان هذا الحب يدوم . فالذى يدخل القلب بصعوبة ، يخرج منه بصعوبة ايضا . ويقول : وما دخل عسيرا ، لا يخرج يسيرا .

فلابد ان يتمكن الحب ـ أى يكون له مكان ثابت فى أعماق القلب . وهكذا يطول مثل عمر الحياة .

والذى يحب ، يحب كل صفات المحبوب . فالذى أحب فتاة قصيرة أو سمراء أو بدينة . فانه لا يحب الا



هذه الصفة فى كل النساء .. أى أن القلب له حب واحد . فانت اذا أحببت فتاة لها صفات معينة . وابتعدت عنها لسبب ما . فانك تبحث عن هذه الصفات فى كل الفتيات . أى أن لديك نسخة واحدة من المحبوبة تريد ان تجد شبيهة لها بين كل الفتيات .

واذا انت أحببت فانك تحاول ان تكون على صلة بالمحبوبة .. فتبعث اليها بالرسائل أو الرسل . فاذا بعثت اليها خطابا ـ هذا عصر ما قبل التليفون ـ فليكن من ورق جيد أنيق .. فالعاشق عندما يتسلم الخطاب يضعه على القلب وعلى خده وعلى شفتيه وفى حضنه ..

ويسخر ابن حزم من العشاق الذين يكتبون رسائلهم بدمهم .. وقال انه رأى خطابا من هذا النوع ، فلم يجد فرقا بين لون الدم ولون الحبر الاحمر . ولكن العبرة باحساس العاشق والمعشوق بما يكتب وبما يفعل من أجل المحبوب !

ومن صفات المحب : الكتمان . فان كتمان الحب ، مثل ان تطبق يدك على النار . انها تحرقك . ولكن لابد ان تدارى حبك عن عيون الناس حماية لك ولمن تحب . والرسول عليه الصلاة والسلام يقول : من أحب فكتم فعف مات شهيدا .

وهو يلعن « الاذاعة » ـ أى نشر أخبار المحبوب .. اى ينشرها المحب أو تنشرها المحبوبة . فان الاذاعة يكون سببها ان يتباهى الانسان بانه يحب ، وانه مغلوب . على امره . وانه لم يقو على الكتمان . فقد فضحه الحب . كما تفضحه الحمى .

وهناك الذين ينظرون من بعيد : العاذل والرقيب والواشى ..

وأروع ما فى الحب : الوصل .. ان تجد المحبوب وان يجدك . وان تلمسه وان يلمسك . يقول ابن حزم : « وهو حظ رفيع ومرتبة سرية ، ودرجة عالية ، وسعد طالع . بل هو الحياة المتجددة والسرور الدائم ورحمة الله عظيمة ... ولولا ان الدنيا دار ممر ومحنة وكدر ، والجنة دار جزاء وأمان من المكاره ، لقلنا ان وصل المحبوب هو الصفاء الذى لاكدر فيه والفرح الذى لا شائبة له ولا حزن معه وكمال الامانى ومنتهى الاراجى .. »

وهناك : الهجر .. أى أن يهجر المحب حبيبه ومن أسباب الهجر : الملل .. فيضيق المحبوب والمحبوبة . ويشعر الواحد منهما انه ليس لديهما ما يقال ، ولاعندهما جديد ..

وهناك : السلوى .. أى عندما يحاول العاشق ان يتسلى بعيدا عن المحبوب .. وعندما يحاول ان ينسى .. ويحاول ان يستغرقه شىء آخر ..

وقد يقتنع العاشق باى شىء يذكره بالمحبوب .. فيتخيل حوارا بينهما .. ويقبل ورقة بعث بها .. أو منديلا .. أو خصلة شعر . ويقول انه رأى عاشقا ضربه المحبوب بسكين ، فلخذ يقبل مكان الجرح .

يقول ابن حزم ان هذا المحبوب لم يضربه أحد بسكين . وانما الدم فى عروقه قد أحس بقرب المحبوب ففرح لتحيته . يقول :

يقولون شجك من همت فيه
فقلت لعمرى ما شجنى
ولكن أحس دمى بقربه
فطار اليه ولم ينثن !

x x x

أما الفتاة التى أحبها ابن حزم فيصفها هكذا : جارية نشأت فى دارنا وكانت فى ذلك الوقت بنت ستة عشر عاما وكانت غاية فى حسن وجهها وعقلها وعفافها وطهارتها وخفرها ودماثتها عديمة الهزل ، منيعة البذل ، بديعة البشر ، مسبلة الستر ، فقيدة الذام ، قليلة الكلام ، مغضوضة البصر ، شديدة الحذر ، نقية من العيوب ، دائمة القطوب ، حلوة الاعراض ، مطبوعة الانقباض ، مليحة الصدود ، رزينة القعود ، كثيرة الوقار ، مستلذة النفار ، وجهها جالب كل القلوب ، وحالها طارد من أمها . تزدان فى المنع والبخل ، مالا يزدان غيرها بالسماحة والبذل .. أحببتها حبا مفرطا شديدا ، فسعيت عامين ان تجيبنى بكلمة واسمع من فيها لفظة غير ما يقع فى الحديث الظاهر ، فما وصلت من ذلك الى شىء »

ثم يروى كيف يطاردها وهى وراء ستار .. يقترب منها .. لعله يسمعها .. لعله يلمسها .. ولم تشعر الجاريات بكل ذلك ـ الى هذه الدرجة كان حريصا وكان قادرا على اخفاء مشاعره ـ يقول لها :

منعت جمال وجهك مقلتيا
ولفظك قد ضننت به عليا
أراك نذرت للرحمن صوما
فلست تكلمين اليوم حيا

ثم راها بعد ستة أعوام : « وما كدت ان أميزها حتى قيل لى هذه فلانة وقد تغير أكثر محاسنها وذهبت نضارتها وفنيت تلك البهجة ، وغاض ذلك الماء الذى كان يرى كالسيف الصقيل والمرآة الهندية ، وذبل ذلك النوار الذى كان البصر يقصده نحوه . فلم يبق الا البعض المنبىء عن الكل .. المبنى عن الكل .. والنساء رياض متى لم تتعاهد ذبلت .

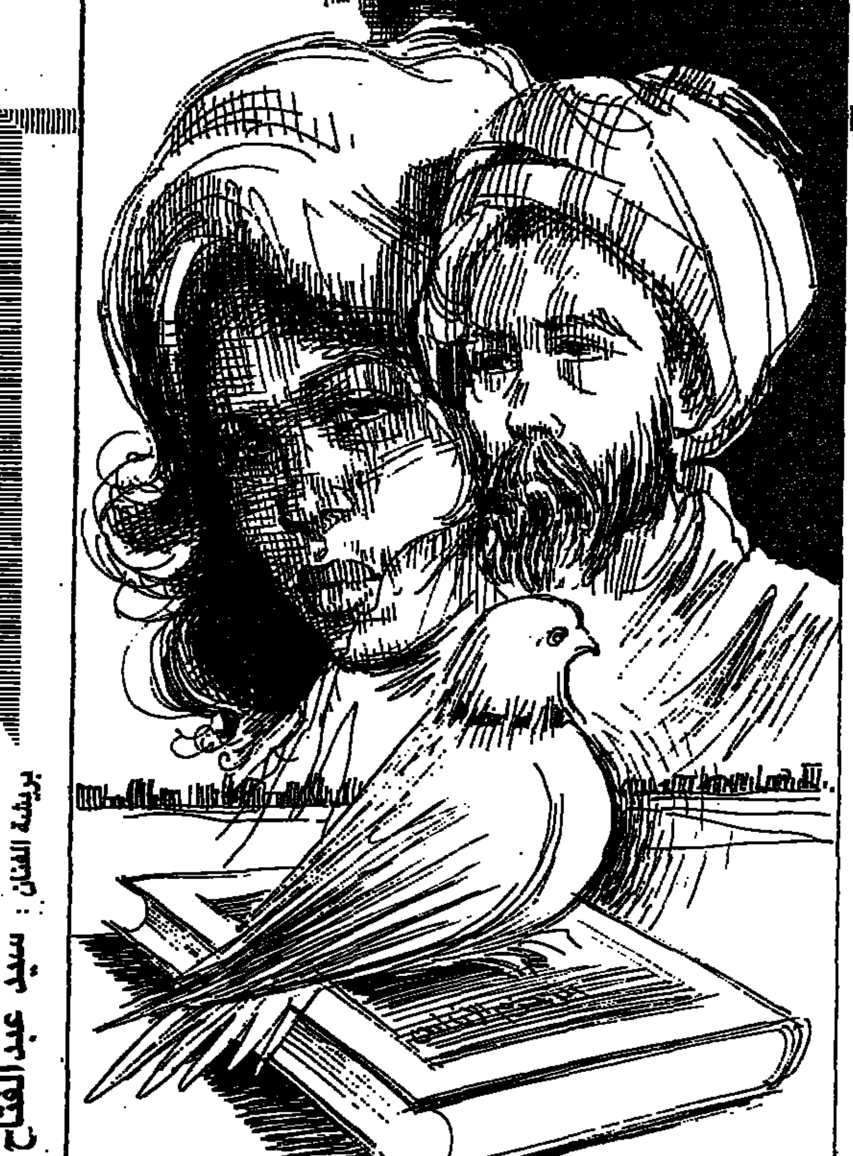
ولو حاول أحد أن يحقق كل هذه الصفات فى محبوبة ابن حزم ، لوجد فى ذلك صعوبة .. بل استحالة . وهكذا رآها أول مرة ، وأخر مرة .. وهو يجد لها العذر .. فقد كانت تعيش فى بيت الوزير .. ثم مال عليه الزمن ، فباع جواريه .. وتعذبت الجوارى فى كل بيت وكل شارع .. فمسح الزمان جمالهن وشبابهن .. وتعرت هذه الجارية التى جن بها ابن حزم ، من كل جمال ودلال وصارت الى هذه الهيئة الاليمة ، التى افزعته عليها ..

x x x x

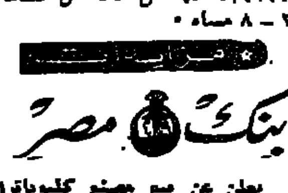
ولا يعتذر ابن حزم لاحد من الناس أو المؤرخين على هذا الذى كتبه عن الحب والمحبين والعشق والعشاق . ويرى انه قال الحق . وهذا يكفى . وهذه هى امانة الباحث وهو يطلب الى الناس ألا يسيئوا الظن به . فيقولون « لقد خالف طريقته وتجافى عن وجهته » ـ أى انه كان رجل دين ، فاذا هو رجل دنيا .. وانه كان وقورا ، فاذا به رجل هازل .. يقول تعالى : « يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيرا من الظن ان بعض الظن اثم » ويقول الرسول عليه الصلاة والسلام : « اياكم والظن ، فانه أكذب الكذب » . ويقول الرسول عليه الصلاة والسلام : « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر ، فليقل خيرا أو ليصمت » .

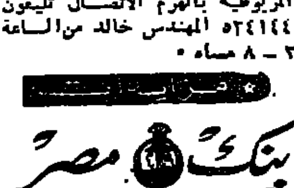
ويرى ابن حزم الذى يؤمن بالله واليوم الآخر ، انه قال خيرا !

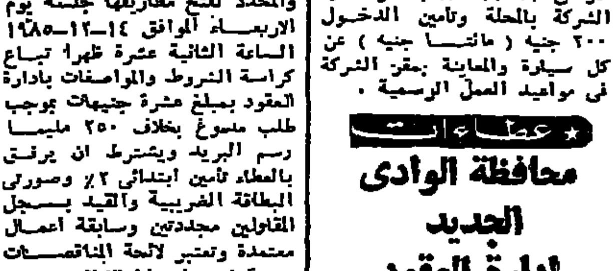
أنيس منصور



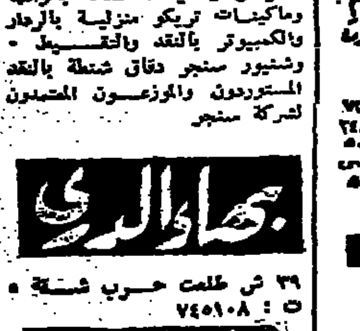
بريشة الفنان : سيد عبد الفتاح



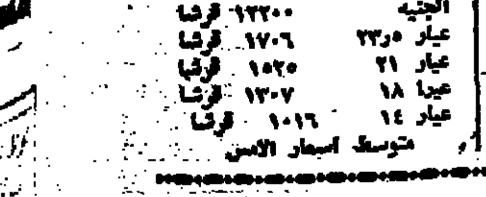












نحن لا ننظر إلى الماضي بغضب .. ونحن نقيم المهرجان السينمائي هذا العام !

تكلم سعد الدين وهبه المسئول عن مهرجان القاهرة السينمائي الدولي ... رفع الستار عن الاحداث والاتصالات التي تتم هذه الايام من أجل اعادة الاعتراف الدولي بالمهرجان المصري ...

قال سعد الدين وهبه ان المهرجان سيقدم حفلات يومية مجانية ومن حق أي مواطن مشاهدة افلام المهرجان دون دفع أي مقابل رغم ان المهرجان يقام بالجهود الذاتية ..

قلت لسعد الدين وهبه :

● ما هو الجديد في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي هذا العام ؟

— اشياء كثيرة .

● مثل ؟

— اولا من حيث ادارة المهرجان فلاول مرة تشترك جميع الهيئات السينمائية في مصر في اللجنة المهرجان مثل اتحاد النقابات الفنية والنقابات الثلاث وغرفة صناعة السينما وجميع الجمعيات السينمائية وعدد كبير من المخرجين والنقاد . كل ذلك تحت اشراف وزارة الثقافة .

ثانيا : لاول مرة يقام المهرجان بالجهود الذاتية بمعنى أن الدولة لم تدفع مليما واحدا للمهرجان . لقد اعتمد وزير الثقافة السابق ٢٥٠ ألف جنيه استغنينا عنهم كذلك استغنينا عن مساهمات بعض الهيئات كمحافظة القاهرة والجيزة وغيرهما وهذه الهيئات اعتادت ان تساهم في المهرجان في السنوات السابقة .

ثالثا : عدد الدول المشتركة في المهرجان وعدد الافلام المعروضة اكثر من أي عام مضى .

● هل العبرة بعدد الدول وعدد الافلام ؟

— بل والنوعية كذلك وعندما تعلن اسماء الافلام المعروضة في المهرجان سوف تعرف نوعيتها فهناك مجموعة كبيرة من أعظم الافلام التي انتجت في العالم هذا العام .

● وغير ذلك ؟

— لاول مرة سوف تقام حفلات يومية مجانية أي من حق أي مواطن مشاهدة افلام المهرجان دون دفع أي مقابل .

ومع ذلك سوف تغطون تكاليف المهرجان ؟

— باذن الله .. هناك مساهمات خاصة سوف يعلن عنها في نهاية المهرجان وعندئذ سيعرف الجميع ان من السينمائيين من يهمهم اولا العمل الجيد والعمل الجيد فقط .

● هل كان هناك نزاع حول الجهة التي تقيم المهرجان ؟

— نحن لا ننازع احدا بل نحن امام مهرجان دولي لابد من تعاون الجميع ونحن لسنا ضد احد بالذات بل دعونا تدعو الجميع لكي ينجح المهرجان ويستعيد الثقة العالمية مرة اخرى .

● وماذا فعلتم من اجل ذلك ؟

— دعونا رئيس اتحاد المنتجين العالميين وهو الاتحاد الذي سبق وسحب اعترافه بالمهرجان منذ ستة اعوام كما اننا التزمنا بحرفية قواعد المهرجانات العالمية في التنظيم والاعداد .

● واخطاء الماضي ؟

— نحن لا ننظر الى الماضي في غضب بل لنتعلم كيف نتلافى الاخطاء السابقة فالذين تولوا مسئولية المهرجان في الاعوام السابقة قاموا بعمل مشكور مهما كانت الاخطاء ونحن نحاول ان نستفيد من كل التجارب .

● وماذا عن لجان التحكيم ؟

— لن تكون هناك لجنة تحكيم للافلام العالمية لانه ليست هناك جوائز وهذا قرار اتحاد المنتجين . اما بالنسبة للافلام العربية التي تعرض على هامش المهرجان فهناك لجنة تحكيم من اناس محل ثقة الجميع سوف يختارون الافلام التي تحصل على الجوائز العلانية المقدمة من اتحاد الاذاعة والتليفزيون .

● كم عدد الدول المشتركة في المهرجان ؟

— حوالي ٤٤ دولة منها ١٠ دول عربية .

● وعدد الافلام ؟

— الافلام الاجنبية ستزيد عن ٦٠ فيلما والافلام العربية ١٦ فيلما منها فيلمان داخل المهرجان والباقي يعرض على هامش المهرجان .

● والضيوف ؟

— حوالي ٦٠٠ فيهم مخرجون ونجوم ونقاد .

● متى تعلن اسماء الافلام والنجوم ؟

— خلال ايام .

شعار المهرجان



سعد الدين وهبه

قرأت

● بعض المجرمين لايمكن علاجهم ولا يجدي معهم شعار السجن تأديب وتهذيب .. فهم مجرمون بطبيعتهم ومهلكان السجن ومهما كانت العقوبة فإنهم يعودون الى ارتكاب الجريمة ..

● هذا هو الرأي الذي انتهى اليه فريق من العلماء في جامعة هارفارد الامريكية وقد بحث العلماء على مدى ٥ سنوات حالات عدد كبير من المجرمين خارج الاسوار وخلف الاسوار . وتوصلوا الى ان هناك عوامل وراثة معينة ومن بينها سرعة الانفعال ومستوى الذكاء تؤدي ببعض الاشخاص الى ارتكاب الجرائم متى توافرت ظروف معينة تساعد على وقوع الجريمة ..

● ويقول الكتاب الذي وضعه هؤلاء العلماء عن عالم المجرمين واسمه « الجريمة وطبيعة الانسان » ان المجرم يميل عادة الى ان يكون ممتلىء الجسم قوي العضلات وليست القوة البدنية وحدها هي التي تؤدي الى الجريمة ولكن سرعة الغضب مع القوة الجسمانية يؤديان في حالات معينة الى التهور الى حد ارتكاب الجريمة ..

● وبالاضافة الى ذلك فإن مستوى ذكاء معظم المجرمين منخفض جدا . وبقياس مستوى ذكاء الف مجرم في سجون امريكا ثبت ان متوسط الذكاء عند المجرم هو ٩٢ نقطة فقط . وهذا اقل من متوسط ذكاء الشخص العادي بحوالي ١٠ درجات .

وانخفاض متوسط ذكاء المجرم يجعله لايجيد الحديث المنمق . وهو يميل دائما الى استخدام العبارات السوقية ، والفاظ السب والشتائم التي توافق طبيعته العدوانية ..

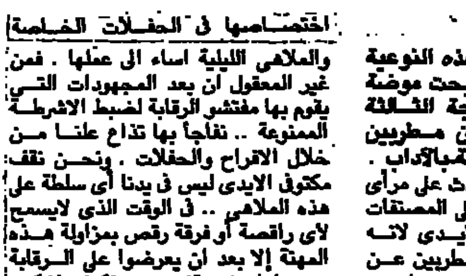
● وضعف ذكاء المجرمين يجعلهم لايتكيفون بسهولة مع المجتمع . ويجعلهم ايضا لايدركون العواقف المترتبة على مخالفة القوانين وارتكاب الجريمة . وقد اظهرت الدراسات ايضا ان المجرمين لايهتمون اطلاقا بمشاعر الآخرين ولا بالقيم التي يتمسك بها المجتمع . وهو لايتورعون عن فعل اى شيء في سبيل ارضاء عواطفهم المريضة .. ولايؤمنون بالحكم والامثال التي تقول انه في التاني السلامة . وعندما يريد المجرم شيئا فإنه يريده الآن ولو سرق أونهب أو قتل في سبيل الحصول عليه .

● وتقول الدراسة ان الرجال اكثر استعدادا لارتكاب الجريمة عن المرأة . ويعتقد العلماء أن السبب يكمن في الهرمونات التي يتعرض لها الجنين الذكر في بطن امه .

● والعلاج الوحيد لهذا النوع من المجرمين هو الاكتشاف المبكر ومحاولة رفع مستوى الذكاء والتكيف مع المجتمع حتى نقلل كثيرا من تفكيرهم في الجريمة ولكننا لن نستطيع أن نمنعها .. وسيكون هناك دائما جرائم ومجرمون بعضهم يلقى جزاءه وبعضهم يفلت بطريقة ما من العقاب .

كمال عبدالرءوف

مطرب الاغاني الممنوعة من يمنعه ؟!



سامي علي .. المطرب الذي كان يؤدي الاغاني وراء احدى الراقصات .. والذي تمت مصادرة شريط اغانيه مؤخرا لاستخدامه عبارات والفاظ مخلة بالآداب .. مازال يغني نفس الاغاني الممنوعة في اكثر من ناد ليلي بالرغم من سحب ترخيص الشريط واعدام جميع النسخ .

بل وصل الامر الى ان هذه النوعية من الاغاني الممنوعة اصبحت موضة حتى مع راقصات الدرجة الثالثة اللاتي اصبحن يستخدمن مطربين ليؤدوا اغاني مثيرة ومخلةبالآداب .

والغريب أن كل هذا يحدث على مرأى ومسمع من مفتشي الرقابة على المصنفات الفنية .. ويقفون مكتوفي الايدي لانه ليس من سلطتهم وقف المطربين عن الغناء الممنوع .. بالرغم من انهم رفضوا من قبل هذه الاغاني وتم منعها رقابيا ..

نعيمة حمدي مديرة الرقابة تجتمع مع وزير الثقافة قريبا لتطالب باعادة النظر في استرجاع سلطة الرقابة على الملاهي الليلية والحفلات والافراح وهي اختصاصها الذي سحب منها منذ عشر سنوات واعطيت لوزارة السياحة ..

وتقول نعيمة حمدي ان سلب اختصاصها في الحفلات الخاصة والملاهي الليلية اساء الى عملها . فمن غير المعقول ان بعد المجهودات التي يقوم بها مفتشو الرقابة لضبط الاشرطة الممنوعة .. نفاجأ بها تذاع علنا من خلال الافراح والحفلات . ونحن نقف مكتوفي الايدي ليس في يدنا أي سلطة على هذه الملاهي .. في الوقت الذي لايسمح لأي راقصة أو فرقة رقص بمزاولة هذه المهنة إلا بعد أن يعرضوا على الرقابة ويحصلوا على ترخيص .. فكيف لايكون من حقنا ان نتابع انتشار هذه الاغاني أو الراقصات لان سلطتنا اصبحت مقصورة فقط على الحفلات العامة ..

اما ان يعرض كل ما هو في الملاهي الليلية وان تكون سلطة ايقافه أو ايقاف حركات الراقصات مقصورة على مفتش وزارة السياحة .. والذي لايعلم ما هو ممنوع من الاغاني .. فهذا هو الاعجب !!





حسين فهمي

أنا لا أعرف التمثيل أمام الكاميرا .. ولكنني احس انه حقيقة

علي بدرخان يبني حارة بـ ٩٠ ألف جنيه لسعاد حسني

كتبت : سمية لبيب

تحول استديو الاهرام هذا الاسبوع الى حي أثري عتيق .. يعكس جو القاهرة في الثلاثينيات .. قام مهندس الديكور . صلاح مرعي ببناء حي كامل بحواريه وأزقته .. واستغرق بناؤه اكثر من شهر كامل وذلك لتصوير مشاهد فيلم « المواجهة » الذي يعود به المخرج علي بدرخان الى ستديوهات السينما بعد غياب طويل ويلتقي فيه بالفنانة سعاد حسني بعد آخر أفلامها معا « أهل القمة » منذ حوالي خمسة أعوام .

وداخل استديو الاهرام شاهدت حركة غير عادية .. حركة نشاط وعمل مستمر وامتلات بلاتوهات الاستديو بفنانين وفنيين حضروا خصيصا ليشاهدوا عودة سعاد حسني بعد توقفها الأخير والذي استمر لمدة ثلاث سنوات بعد فيلم « حب في الزنزانة » .

وتقول سعاد حسني ، مبررة سبب توقفها وعودتها في هذا الفيلم .. قرأت خلال الفترة الماضية قصصا وسيناريوهات كثيرة .. ولكن وجدت ان هذه القصص لا تعكس الواقع .. وبعيدة

أختار الدور الذي يقول شيئا بشكل طبيعي وبسيط فاذا قرأت العمل وصدقته .. أقبلة على الفورلان هذا معناه عن حياة ومشاكل المتفرج .. وحتى شخصيات هذه الافلام لا تجدها في المجتمع .. وعرض على المخرج علي بدر خان « فيلم المواجهة » .. ووجدت أنه موضوع جيد .. ودوري غريب علي .. ويدون الخروج عن الواقع .. وفيه الخيال الفني بمعناه الحقيقي .. فقررت العودة .

وتضيف سعاد حسني قائلة : عندما لا تتوافر أمامي ظروف عمل جيد من موضوع جديد وانتاج كبير .. أخاف أن أقدم شيئا للجمهور .. وأخجل من تقديمه .. بل يصل بي الأمر الى أنني أخاف من الوقوف أمام كاميرات السينما وهناك مبدأ اخترته وأسير دائما عليه .. ان المتفرج أيضا سيصدقه .. فأنا لا أعرف التمثيل أمام الكاميرا ولكن عندما أؤدي عملا أعيش داخله وأحس أنه حقيقة في حياتي ..

وتقول سعاد حسني .. دوري في فيلم « المواجهة » دور فتاة بسيطة تزوجت من حداد ولكن أمام الظلم الواقع على أهل الحي وعلى زوجها من الفتوة المسيطر تتصدى للظلم .. وتقوم بدور لتوقظ فيه ضمائر الناس المغلوبة على أمرها وهي قصة لعلي بدر خان .. وأعد السيناريو والحوار ومصطفى محرم .. ويشاركني البطولة محمود عبدالعزيز ويسرا .. وعبدالعزيز مخيون .

وتستمر سعاد حسني في حديثها قائلة .. كان لا بد من بناء هذا الديكور الذي تكلف حتى الآن ٧٥ ألف جنيه وسيصل با نتهاء الفيلم الى ٩٠ ألف جنيه . ولكنه لن يكون مجرد ديكور من الاخشاب تهدم بعد انتهاء الفيلم .. ولكنه سيكون ديكورا ثابتا يصلح للعمل السينمائي لمدة ٢٠ عاما .

وكان المفروض أن يتم تصوير الفيلم في الأماكن الأثرية الحقيقية لان احساس المتفرج أنه يشاهد فيلما يحكي جزءا من تاريخ مصر هو صدق في حد ذاته .. ولكن صدر أخيرا قرار بوقف التصوير داخل الأماكن الأثرية حفاظا عليها .. فكان هذا سببا من اسباب بناء الديكور .. بالاضافة الى أن الديكور في هذا الفيلم عامل أساسي داخل السيناريو فهو غير منفصل عن الاحداث .

وتقول سعاد في النهاية .. لن أتوقف بعد هذا الفيلم .. فانا أستعد بعد ذلك لتصوير فيلم « الراقصة والسياسي » عن قصة احسان عبدالقدوس واخراج سمير سيف .

مؤتمر صحفي اليوم

يعقد اليوم سعد الدين وهبه رئيس لجنة مهرجان القاهرة السينمائي الدولي مؤتمرا صحفيا الساعة السادسة في فندق رمسيس هيلتون يتحدث فيه عن الدول المشتركة واهم الافلام المعروضة .. الدعوة عامة لجميع الصحفيين والسينمائيين ..

حسين فهمي يعيد حساباته خارج استوديوهات التليفزيون

حسين فهمي .. بدأ يعيد حساباته هذه الأيام .. فبعد فترة قضاها في استديوهات التليفزيون في اكثر من مسلسل قرر التركيز من جديد على الأفلام السينمائية ..

يقف هذا الاسبوع أمام كاميرات السينما لتصوير فيلم « اه يابلد » عن قصة سعد الدين وهبه ومن اخراج حسين كمال .. والذي يتناول أحداث مشكلة الهجرة وفقد الانتماء الى الوطن من خلال شاب قرر أن يهاجر ويبيع أرضه واثناء وجوده في القرية لبيع الارض يرى نماذج كثيرة وشخصيات تقف أمام المشاكل وأصحاب القوى لايمانهم بقضيتهم ..

يقول حسين فهمي .. أنا دائما كنت متمسك بالسينما وحافظ عليها من كل الأزمات التي تمر بها .. وأرفض قبول أي عمل آخر بعيداً عن السينما .. ولكنني اكتشفت انني الوحيد الذي ينادي بالتمسك بالسينما ! ووجدت باقي الفنانين يقدمون أعمالا في التليفزيون وفي المسرح ... الى جانب ابتعاد الجمهور عن دور العرض والظروف الصعبة التي تمر بها صناعة السينما حاليا .. جعلتني ألجأ الى المسلسلات التليفزيونية .

ومع ذلك فانا لاأقدم أكثر من مسلسل كل عام ..

ويضيف حسين فهمي .. في الفترة الماضية فقدت الاحساس بالمقاييس .. فالبعض يعاتبني على أنني قدمت بعض الافلام ولم تكن على مستوى لائق .. وفي نفس الوقت أقابل آخرين متحمسين لهذه الأعمال ويعتبرونها من أفضل أفلامي ... ومشكلتنا الحالية كفنانين أننا نخاطب طبقتين مختلفتين في الذوق والثقافة وبالفعل عندما يبدأ المخرج تصوير واعداد الفيلم يقسم الفيلم الى جزء لجذب شباك التذاكر .. وجزء آخر للمتفرجين المثقفين .

والمشكلة الاكبر .. كما يقول حسين فهمي — أنه لايوجد مقياس للرأي في مصر على أسلوب علمي .. فبعد أكثر من ثلاثين عاما على نشأة السينما المصرية — مازال مقياس نجاح الفيلم أو هبوطه هو حفل الساعة العاشرة صباحا ..

جولة الفكر

الاحداث الرهيبة المثيرة التي تجري في منطقتنا العربية هذه الايام تجعلني أنظر الى كل ما يخصني من أمور نظرة استصغار . لم يعد يهمني كثيرا أن أدقق في نوعية ما آكله من طعام ولا ما ارتديه من ملابس وما يؤرقني من منغصات يومية فقد اهتز كياني بعنف أمام الغارة الاسرائيلية على مواقع منظمة التحرير في تونس . وأصبت بما يشبه الذهول . ثم حادث أجبار طائرتنا المصرية على الهبوط في صقلية بواسطة اسطول جوي امريكي فسلبني ما بقي من ثبات واتزان . تصرفات لا يحكمها منطق وقد لا يحيط بها الخيال وتفوق أي فيلم نشاهده من أفلام المغامرات الامريكية الصارخة .. أفلام الجاسوسية أو حتى أفلام السيد جيمس بوند . ما هذا الذي يجري في عالمنا العربي ؟! تدمير لكل الاعراف والقوانين الدولية وعبث واستهتار وعربدة لم يسبق له مثيل في التاريخ حتى في أيام حكم الاباطرة المتجبرين . ولا تحسبوا ان هذا كلام في السياسة ولكنه تعبير عن مشاعر مواطن يعيش باحساس انسان مدرك لاصول العلاقات الانسانية والعدالة الانسانية . هذه الاحداث المفزعة حرمتني من النوم لاكثر من ليلة . لم أعد استطيع الاستماع الى الاذاعات أو مشاهدة التليفزيون أو قراءة كتاب أو الاقدام على الكتابة .. اضطرب كل كياني . ولا تدهشوا اذا قلت لكم أنني لم آكل لمدة يومين كاملين . ما معنى كل هذا الذي يجري من حولنا ؟! وفي أي عالم نعيش !!

زارني صديق جاء يستمتع بأحاديثي الطلية كما زعم فوجدني ساكتا واجماعا عاجزا عن اجابته على أي سؤال .. وراح يحدثني عن متاعبه مع سيارته وأنه يفكر في بيعها والاستغناء عنها مادام أصبح مثلي لا يكاد يغادر البيت . قلت له أنني مريض وأعاني من اهتزاز بسبب الاذن الوسطي فراح يروي لي أنه أصيب بنفس الحالة في العام الماضي . ولكنه شفي منها بتعاطي أدوية وصفها له الطبيب . وحاول أن يتذكر اسم الدواء ثم أمسك بسماعة التليفون وطلب احدى الصيدليات ليسال صديقه صاحبها عن هذه الادوية . ورجوته الا يفعل فلم يقتنع الا بعد أن قدمت له الادوية التي يسال عنها . فهي عندي وأنا اتداوى بها . وقال ان مفعولها أكيد وأنني سأشفى من حالة الاهتزاز هذه في ظرف أيام فاجبته بانني شفيت والحمد لله .. سألني من أي شيء تشكو اذن ؟ ووقعت في حيرة واستطردت لاجيبه بان ما عندي من اهتزاز هو أقوى وأشد من اهتزاز الاذن الوسطي لانه اهتزاز في الاوضاع والقيم والمفاهيم والاعراف .. اهتزاز في كل شيء أصطلحنا على وجوده كالقوانين تحكم علاقات الدول بعضها بعضا . وذكرته بالعدوان الاسرائيلي على تونس واختطاف السادة الامريكان لطائرتنا المدنية من السماء .. وسكت واجما لبرهة ثم قال .. ان كل شيء جائز في السياسة ولم تطاوعني نفسي ان أصرخ في وجهه .. أي سياسة يا صديقي !! وران بيننا الصمت لحظة ثم انفجر ضاحكا لانني افزعته على نفسي بدون موجب . فافهمته ان المسالة ليست شخصية لان مثل هذه الافعال تدخل بنا الى مستقبل مضطرب غامض ينبيء حاضره وما حدث فيه بما لا يمكن تصوره من الاحداث والافعال والتطورات .

نعمان عاشور

المسارح والملاهي الليلية ودور السينما ومطاعم القاهرة

● ديالوج ●

الكيف

— .. انها الموجة السائدة .. أفلام المخدرات !

* السينما نبض الشارع .. تناقش قضاياه ..

— أليست هناك مشكلة غير الادمان ؟

* أنها حديث الناس هذه الايام !

— ولكني أعتقد أن الافراط في مناقشتها يؤدي بذوي العقول الصغيرة الى ممارسته ، لتجربته

* وسائل الاعلام ، بما فيها السينما ، تخاطب ، هذه العقول أولا .. وتناقشهم بالحجة

— لقد أضحكتني .. أن الحجة في فيلم « الكيف » هي ابراز محاسن الحشيش

* ولكنه يعرض بدقة الاضرار التي تقع

— أنه يطمئن الحشاش والشمام والافيونجي ، بانه يمكن أن يعود الى طبيعته !

* الطب لا يقف عاجزا !

— معناه أن المدمن يستمتع بهذه اللذة ست سنوات ثم يعالج في ستة أشهر ! !

* قد يكون المدمن ضحية ظروف خاصة ! وفي الفيلم حاولوا الكيميائي بالمورفين قادمته !

— وما الذي أوصله الى ذلك ؟

* شقيقه أقنعه باستغلال طاقته الكيميائية في اختراع مادة أقرب الى الحشيش . مما أوقعه في براثن عصابة أضافت اليه المخدر !

— وكيف انتهى به الحال ؟

* ضاع مستقبله هو وأخيه !

— أحيانا تكون هذه الافلام ، الشرارة الاولى للشباب ، لمحاكاة بطل الفيلم !

* في هذا الفيلم ، لا يعالج المدمن الذي أصابه الهزال ، ولم ينته بالنهاية السعيدة

— الطفل سوف يقلد محمود عبدالعزيز ، ويتلقف منه كلمات الحوار ، بيركش ويعنكش ، ويفرفش ، ويحنشف » !

* المؤلف محمود أبو زيد أراد أن يلقي الضوء على أهل الكيف !

— أفرط في مشاهد اقناع جمال لشقيقه صلاح باهمية صنع الحشيش المغشوش !

* أنه ضرورة ليبرر اقناع الكيميائي المثالي بالاستجابة لالحاح شقيقه ولكن المشاهد متشابهة . تجول في الحدائق !

— وأغاني محمود عبدالعزيز لا داعي لها !

* ليعلن أن الاغاني المسفة ، كالمخدرات !

— اعلانات الفيلم في دور العرض صدمة للمشاعر !

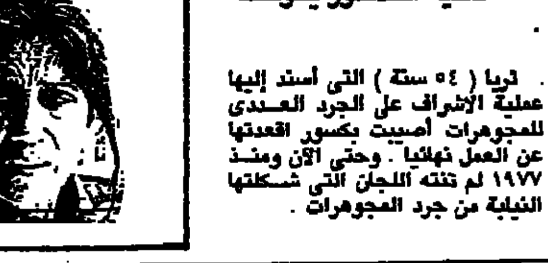
* قلت الحق هذه المرة .. فهي رخيصة ، رغم أن المخرج علي عبدالخالق يحاول تقديم الغريب الذي يشد الانتباه كفيلمه السابق « العار » !

— محمود عبدالعزيز ويحيى الفخراني ؟

* اه لو استطاع مؤلف أن يكتب نصا فكاهيا لمحمود ، لاصبح ممثلا كوميديا بأسلوب جديد ، ورغم قدرته على توصيل مفهوم الدور ، إلا أن الفخراني ، أدى بأسلوب خاص ، كاد يسرق به الكاميرا من محمود ، لانه لعب شخصيتين متناقضتين ، عايشهما بحرفية ذكية !

— لولا معرفتي بك جيدا ، لقلت انك .. بتبركش وتعنكش وتحنشف !

عصام بصيلة



حوادث وقضايا

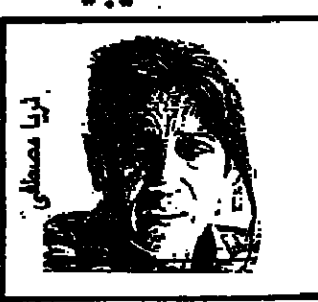
يقدمها : محمود صلاح

• مجوهرات أسرة محمد على .. فى المحكمة التأديبية

تنظر المحكمة التاديبية العليا غدا قضية الدكتور يوسف شوقى وكيل وزارة الثقافة السابق .

بشأن اقواله فى القضية رقم ٦ لسنة ٨٠ و اتهامه ثريا مصطفى وأعضاء اللجان السابقين الذين تولوا عملية جرد مجوهرات اسرة محمد على بالاختلاس دون أن يقدم دليلا أو مستندا يؤيد اتهامه .

ثريا (٥٤ سنة) التى أسند إليها عملية الاشراف على الجرد العددى للمجوهرات أصيبت بكسور اقعدتها عن العمل نهائيا . وحتى الآن ومنذ ١٩٧٧ لم تنته اللجان التى شكلتها النيابة من جرد المجوهرات .



ثريا مصطفى

• قابيل وهابيل .. فى كرداسة ؟

عاقبت محكمة جنايات الجيزة « نجارا » بالاشغال الشاقة لمدة ١٥ سنة لقتله اخيه بأن استدرجه الى خارج قرية كرداسة التى يعيشان بها وانهال عليه طعنا من الخلف بسكين ليتخلص منه ويتزوج زوجته .. صدر الحكم برئاسة المستشار احمد محمد بكار وأمانة سر سعيد حكيم شحاته .

وكان نجار بقرية كرداسة قد تعرف على فتاة من أهل القرية وقرر أن يتزوجها وبالفعل تزوجها .. وكعادة معظم اهالى القرى عاش الابن فى بيت الاسرة .. ورزق بطفلتين ..

بدأ ابليس يلعب لعبته واعجبت زوجة النجار .. باخيه النجار الصغير الشاب الذى لم يتعد العشرين ..

وعندما راهما الاب .. طرد الابن من المنزل ليعيش بمفرده .

ثم طلب الابن الرجوع الى بيت الاب .. ولكنه عاد مرة أخرى الى مغازلة زوجة شقيقه .. ولم يقتنع بذلك .. فقرر ان يقتل أخيه ويتزوج من زوجته .. اقترح عليها ان تعطيه سما فى الشراب ولكنها تخوفت .. حتى قادة تفكيره الاعمى الى أن يرتكب الجريمة بنفسه .

ذهب الى أخيه وطلب منه أن يذهب معه الى المزرعة وعندما غادرا القرية تأخر فى المسير عن أخيه ثم استل سكينا خبأها فى طيات ملابسه وانهال على أخيه من الخلف فالتفت له الاخ وهو لا يكاد يصدق لكنه لم يتركه إلا جثة هامدة !



المطار فى أسبوع

● يوجد بين صالة السفر رقم ١ وصالة الوصول رقم ١ باب خلفى معلقة عليه لافتة كبيرة « مدخل المجموعات السياحية » الأمر الذى يترتب عليه أن يتجمع أمامه مئات السياح يوميا انتظارا للدخول لانهاء اجراءات سفرهم .. الطريف ان الباب مغلق تماما منذ شهور ومازالت اللافتة معلقة !!

● تلقى الرائد حسين بنكير ضابط مباحث المطار بلاغا من احد ركاب الطائرة المصرية القادمة من ايطاليا يفيد بانه بعد ان قام احد السائقين بتوصيله من المطار الى منزله .. اكتشف ان احدى حقائبه قد فقدت وانه يتهم سائق السيارة الذى قام بتوصيله ولكنه لايعرف رقم السيارة أو اسم السائق .. وعلى الفور قام الضابط بجميع التحريات اللازمة حتى تمكن من الوصول الى السائق .. وبسؤاله عن الحقيبة اكد انه لايعرف عنها شيئا .. واثناء التحقيق مع السائق تذكر فجأة الراكب بانه نسى الحقيبة داخل الصالة اثناء انهاء اجراءاته الجمركية فقام الضابط مع الراكب بالبحث عن الحقيبة فى مخازن الشركة الايطالية .. ووسط مئات الحقائب تمكن الراكب من التعرف على حقيبته .

وفى الحال قرر العقيد محمد هداية رئيس مباحث المطار الافراج عن السائق وسيارته .. وطلب من الراكب ضرورة التأكد قبل ابلاغه واتهامه لأى شخص .. إلا ان الراكب قام بدفع مبلغ خمسين جنيها للسائق تعويضا عن تعطيل السيارة اثناء التحقيق معه .

● موظفو الاستعلامات بمطار القاهرة مهمتهم الاساسية ابلاغ المواطنين أو المستقبلين بمواعيد وصول واقلاع الطائرات من القاهرة وبالعكس .. إلا ان الكلمة المميزة لدى موظفى الاستعلامات عند استفسار المواطنين عن وصول طائرة عربية أو اجنبية أو مصرية هى « مفيش أخبار » .. الغريب انه فى الاسبوع الماضى كان مندوب مصر للسياحة فى انتظار الطائرة المصرية القادمة من اثينا وعليها فوج سياحى .. اعلنت الاستعلامات بالمطار عن تأخير الطائرة لعدة ساعات الامر الذى أدى الى انصراف المندوب .. وفى نفس اللحظة وصلت الطائرة .. فتطوع احد مندوبى شركات السياحة بالمطار بالبحث عن مندوب مصر للسياحة ليبلغه بوصول الطائرة .. والسؤال لرئيس هيئة ميناء القاهرة .. متى نجعل من موظفى الاستعلامات بالمطار واجهة مشرفة لمصر ؟

● قرر أحمد رشدى وزير الداخلية سفر ثلاثة من ضباط مباحث مطار القاهرة الى الولايات المتحدة لحضور دراسة تأمين المنشآت الهامة بالموانى وهم العقيدان محمود مجاهد المصرى وعبد الرحيم عواد والمقدم شوقى اسماعيل وكان قد تم اجراء امتحانات فى معهد التدريب بكلية الشرطة تقدم لها من الموانى البرية والبحرية حوالى ٣٠ ضابطا حصل منهم تسعة ضباط على المراكز الأولى ..

● العفش الافتراضى للسيارات التى تقوم بنقل امتعة الركاب بصالات الوصول والسفر انتهى واصبحت فى حالة يرثى لها .

حسين فكرى

عـاقـل .. فـى مستشـفى مجانين !

لكل شىء ثمن .. الطعام والمخدرات .. حتى الهروب ؟

مريض دخل المستشفى لأنه قتل ١٣ شخصا .. والثانى لأنه ركب القطار بدون تذكرة ؟

بالفلوس .. مجنون يعيش فى زنزانة بها تليفزيون وفيديو وجهاز تكييف ؟

هذا رجل عاقل .. لكنه عاش لمدة سنة فى مستشفى للأمراض العقلية ! وخرج ليروى ماذا يحدث فى الداخل من فظائع واهوال .

هو يقول : ان ٨٥٪ من المرضى .. عقلاء .. عقلاء !

ويقول : المريض الذى لا يدفع الاتاوة .. يتعرض لتعذيب وحشى على أيدى الممرضين .. بالكهرباء .. بالعصى والاحذية .

ويقول : اذا دفع المريض عاش فى المستشفى ملكا .. يمكنه تزويد حجرته بتليفزيون وفيديو بعد ان يفرشها بالموكيت .. يمكنه شراء الطعام .. والمخدرات التى تباع ويتعاطى المرضى تحت أعين الجميع !

ولن نقول أسم الرجل .. أو اسم المستشفى .. وسوف نعطى رموزا لزبانية التعذيب على ان تبقى الأسماء فى النهاية تحت تصرف أى جهة تريدها !





١١ شهرا مريرا عشتها بين المجانين ؟

تصوير : عادل حسنى

● فى البداية لابد ان نعرف لماذا دخلت مستشفى للأمراض العقلية ؟

ـ يقول الرجل وسوف نطلق عليه رمز « ميم » أنا قصة حياتى غريبة لكن لعلها لا تهم أحدا سواى .. على أية حال فانا حتى هذه اللحظة اعمل فى احدى الوزارات وقد بدأت رحلتى مع العذاب منذ فترة طويلة . بعد ان تزوجت وانجبت بنتا وولدين ثم توفيت زوجتى . فعشت مرحلة قاسية ووجدت نفسى دون ان اشعر انضم إلى احدى الجماعات الدينية المتطرفة . لكنى سرعان ما اكتشفت مدى الضياع الذى سوف تقودنى اليه هذه الجماعة . إنشققت عليها وتعرضت للتعذيب على أيدى افراد هذه الجماعة نتيجة انشقاقى وخروجى عن تعاليمهم المتطرفة واصبحت بتربية وعولجت نفسيا .. بعد ذلك تزوجت مرة أخرى وكان هدفى ان تقوم زوجتى بتربية أولادى لكن ظنى فيها خاب . وكشفت لى بعد الزواج عن تسلطها الشديد وكرهها لاولادى من زوجتى المتوفاة خاصة بعد ان انجبت منها طفلة .. وبدأت المشاجرات بيننا تتسع وتتزايد . وفكرت زوجتى فى طريقة للتخلص منى وفى نفس الوقت تحتفظ بالشقة وباموالى التى احفظها فى أحد البنوك . فقامت بتحريض الشغالة لتتهمنى بأنى قمت « بتبديد » بطاقتها الشخصية .. وذهبت إلى النيابة ثائرا فقام وكيل النيابة بتحويلى الى أحد المستشفيات النفسية الحكومية حيث امضيت ٥٥ يوما نقلت بعدها إلى مستشفى حكومى آخر معروف للأمراض العقلية .

الفرصة الذهبية !

يلتقط « ميم » انفاسه ويشرد ببصره ثم يعود إلى الحديث قائلا : وبرغم ان المحكمة حكمت ببراءتى فى قضية الشغالة الا ان زوجتى جاءتها الفرصة الذهبية للتخلص منى بوجودى فى مستشفى للأمراض العقلية .. فاقامت دعوى حجر على اموالى قضت المحكمة بالحجر على ووصاية زوجتى على وعلى أولادى وأصبحت زوجتى بموجب هذا الحكم تصرف مرتبى من الوزارة وتضع يدها على اموالى فى البنك .

وماذا عن حياتك فى المستشفى ؟

ـ جحيم لا يمكنى تصوره .. لقد قضيت « شهرا » كله عذاب متصل .. فى هذا المستشفى الكبير عدد من الاقسام مخصصة للمرضى المتهمين فى قضايا ..

وأشهرها القسم رقم (٩) الذى يستوعب ١١٠ مرضى ويوجد به ٢٠ زنزانة يقيم بها المرضى الذى يعالجون على نفقة التأمين الصحى . وفى معظم الأموال يقوم « باشتمرجى » القسم بتأجير هذه الزنزانة للمريض مقابل ٢٥ جنيها فى الشهر .. وهى افضل من النوم مع باقى المرضى . ويمكن للمريض ان يؤثث الزنزانة ويفرشها بالموكيت ويجهزها بثلاجة أو تليفزيون أو فيديو .

ويتم اثبات هذه الاشياء فى دفتر البوابة .. ويشرف على هذا القسم ٤ عمال أو ممرضين يتقاضون اتاوة شهرية خمسة جنيها من كل مريض واتاوة جنيهين عن كل زيارة !

ـ ويضيف « ميم » : ولا يمكنك تصور الحياة داخل هذا القسم فهى اشبه بالموالد .. فهناك مثلا مريض دخل المستشفى عام ١٩٤١ وافتتح « بوفيها » داخل القسم يبيع به السجائر والطعام والمخدرات للمرضى . وهذا المريض عمره الآن ـ حوالى ٨٠ سنة وقد أوصى الأطباء بخروجه منذ ١٠ سنوات لكنه لم يخرج ! وتجارة المخدرات تتم علانية فى هذا القسم

فبعض المرضى اصلا من تجار المخدرات وأحدهم تم ضبطه ٥ مرات متتالية .. ومنذ ٦ شهور ضبط معه ١١ طربة حشيش والغريب ان هذا المريض ويدعى (م . ر) يرتكب جريمة قتل فى كل اجازة يحصل عليها من المستشفى وفى اخر اجازة قتل ١٣ شخصا من اسرته وسلم نفسه لقسم الشرطة وهذه القضايا بالطبع تحفظ لانه « مجنون رسمى » ! .. بل ان هناك جرائم ترتكب داخل المستشفى ويتم حفظ التحقيق فيها . فالقاتل مجنون والقتيل مجنون والشهود مجانين ! مثلما حدث فى حالة المريض (ص) الذى قتله المريض (ع . ر) فى شهر ابريل الماضى بأن ضربه بقطعة حديد على رأسه . وبعدها باسبوع قام مريض آخر بقتل مريض بقسم ٢٠ فى حضور زوجته اثناء الزيارة . وتم وضع المريض القاتل داخل زنزانة فى قسم (٩) المخصص للتاديب بل ان هناك مريضا آخر يدعى (س . ا) يتولى توزيع الطعام على المرضى ويدس السم فى الطعام لمن لا يوزع له اتاوة يستسلمها مع الباشتمرجى (ع) فى قسم ٢٨ .

ويضيف « ميم » : هل تذكرون الطالب الذى قتل والدته فى المنيل وقررت النيابة احالته إلى مستشفى الأمراض العقلية ؟ لقد اتفق مع مريض آخر يدعى (م . ع) متهم فى قضية سرقة بالاكراه مقترنة بالقتل على الهروب . ودفعا مبلغ ٥٠٠ جنيه للباشتمرجى (م) ليسهل هروبهما وبالفعل تمكن من تهريبهما بعد نوم المرضى فى منتصف الليل .. وقد تم القبض على الطالب فى البحيرة وأعيد مرة أخرى إلى المستشفى حيث اعدوا له استقبالا فظيعا .. وقاموا بتعذيبه بالكهرباء وضربوه بالعصى والاحذية .

.. ان الباش تمرجى هو الامبراطور والحاكم بأمره داخل القسم .. ومن لا يدفع له يضرب ثم يوضع فى زنزانة مغلقة ليلا ونهارا وينام على البلاط .. أنا شخصيا بعد ان حصلت على حكم البراءة لم تقم المستشفى باخراجى . فاضطررت للهرب لكنهم اعادونى مرة أخرى .. وتم تعذيبى بطريقة وحشية بواسطة العامل (ع) والباشتمرجى (م) واضطررت الى دفع مبلغ ١٥٠ جنيها لهما لايقاف التعذيب !

● وماذا عن الطعام ؟

ـ يقول « ميم » مخصص لقسم (٩) يوميا ٢٨ دجاجة مفروض ان توزع مجانا على المرضى . لكن الباشتمرجى يستولى عليها ويبيع الدجاجة بمبلغ ٥٠ قرشا ! وكذلك يتم بيع البيض واللبن للمرضى الذين ينامون معا دون تفرقة .. المتهم فى قتل المتهم فى جنحة .. فى نفس العنبر مريض شاب يدعى (ع . ت . ع) يقل عمره عن عشرين سنة وقد دخل المستشفى بعد اتهامه فى قضية معاكسة فتاة .. وكذلك المريض (ا . غ) وعمره ٣٥ سنة الذى دخل المستشفى عام ١٩٧٠ بعد اتهامه بركوب القطار بدون تذكرة ومريض آخر دخل المستشفى لانه كسر زجاج اتوبيس !

لكن الا توجد أى مراقبة على المستشفى ؟

● يقول « ميم » مفروض ان مجلس مراقبة الامراض العقلية يقوم بالتفتيش المفاجىء على المستشفى لكنهم فى المرة الأخيرة اخطروا المستشفى بموعد زيارتهم . فقاموا باعطاء المرضى حقن « براند هاين » التى تجعلهم فاقدين الوعى حتى لا يتكلموا . وكذلك فعلوا معى والبسونى « جلابية بيضاء » وجاء مجلس المراقبة ومعهم دكتور مشهور وشربوا القهوة . ثم انصرفوا بدون ان يتحدثوا مع مريض واحد ! وبعد انصرافهم عادت ريمة لعادتها القديمة .. مازالت الفظائع تحدث ومازال عشرة مرضى على الأقل يهربون كل يوم وتقع ٣ حوادث قتل أو شروع فى قتل كل شهر ومازال زبانية الباشتمرجية يمارسون التعذيب .. واذا حدث وتم التحقيق مع باشتمرجى وتقرر خصم ١٥ يوما من مرتبه . يقوم المرضى بدفع قيمة الخصم للباشتمرجى وكل ما أطلبه تشكيل لجنة محايدة تقوم بإجراءات زيارة مفاجئة للمستشفى ووضع تقرير شامل عما يحدث يقدم للجهات المسئولة .

اتحدى !

انتهى كلام الرجل .

● وأسأله : وماذا عنك ؟

ـ لقد طعنت فى حكم الحجر الذى حصلت عليه زوجتى وسوف ينظر الطعن الشهر القادم .. وانا اتحدى ان يتم عرضى أمام أى لجنة متخصصة من كبار الأطباء ليقولوا هل أنا عاقل أم مجنون ؟

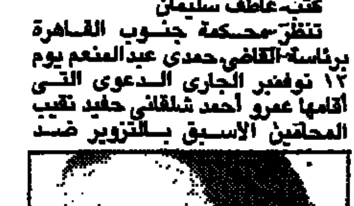
محمود

الطعن بالتزوير فى شهادة بنوة الممثلة شريهان

كتب-عاطف سليمان

تنظر محكمة جنوب القاهرة برئاسة القاضى حمدى عبدالمنعم يوم ١٢ نوفمبر الجارى الدعوى التى اقامها عمرو أحمد شلقانى حفيد نقيب المحامين الأسبق بالتزوير ضد الممثلة شريهان خورشيد .. فى موضوع النزاع على شقة حفيد نقيب المحامين بعمارة أبو الفتوح بشارع النيل .

وكانت شريهان قد اقامت الدعوى رقم ١٩٩١ لسنة ١٩٨٤ أمام نفس المحكمة وطلبت بموجبها إخلاء القاصر عمرو من الشقة وتمكينها من سكنها بها بمفردها واستندت الى أن بنوتها من المرحوم أحمد شلقانى قد ثبتت بموجب حكم ثبوت بنوة صادر فى الدعوى رقم ٢٥٤ لسنة ١٩٧٨ من محكمة الجيزة للاحوال الشخصية الا أن المحامى محروس خضر قد تمكن من تقديم دعوى أخرى تفيد التزوير فى الشهادة التى قدمتها الممثلة وطعنت فيها وقبلت المحكمة الطعن والذى سيصدر فيه حكما يوم ١٢ نوفمبر أمام الدائرة ٢٤ إيجارات .







شريهان

الدنيا بخير (بقية المنشور ص ١)

وتلقى مبلغ ألف وسبعمائة وخمسين جنيها من المهندس م . ف . أ من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص للحالات الانسانية .

وتلقى مبلغ ألف دولار أمريكى من فاعل خير بدبى من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ ألف ومائتين من الجنيهات من فاعل خير بالسعودية بالرياض تبرعا لاسبوع الشفاء يخصص لعلاج مرضى العيون .

وتلقى مبلغ ألف جنيه من فاعل خير بالدقى من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ سبعمائة جنيه من الاستاذ محمد المعتز على تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ ستمائة وخمسين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى افغانستان .

وتلقى مبلغ أربعمائة وتسعة وستين دولارا من فاعل خير بتليفزيون قطر تبرعا لاسبوع الشفاء يخصص لمرضى القلب وأسرهم .

وتلقى مبلغ أربعمائة وخمسة وعشرين دولارا من فاعل خير وزوجته بالدوحة من زكاة المال تبرعا لاسبوع الشفاء يخصص لمرضى السرطان وأسرهم .

وتلقى مبلغ ثلاثمائة وتسعة وسبعين دولارا من فاعل خير بدكرنس تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى افغانستان .

وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من عبد ربه أحمد جعفر تبرعا لأعمال الخير بليلة القدر .

وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير بالمدينة المنورة تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء وطلبة الجامعات المحتاجين والارامل واليتامى .

وتلقى مبلغ أربعمائة وخمسين جنيها من فاعل خير من سراى القبة تبرعا لليلة القدر يخصص منه مائة وخمسون جنيها لاسبوع الشفاء ومائة وخمسون جنيها لبيت لست وحدك ومائة وخمسين جنيها لمجاهدى افغانستان .

وتلقى مبلغ مائتين وخمسين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يوزع على خمسين محتاجا .

وتلقى مبلغ مائتين وخمسين جنيها من ف . س . ف من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص للحالات الانسانية .

وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من حسن شوقى تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى افغانستان .

وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لبيت « لست وحدك » .

وتلقى مبلغ مائة جنيه من درويش حسين درويش تبرعا لليلة القدر يخصص لفقراء المسلمين .

وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير تبرعا لأوجه الخير بليلة القدر

وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير بالمهندسين تبرعا لليلة القدر

وتلقى مبلغ خمسة وثمانين جنيها من الاستاذ عادل الشافعى وآخرين تبرعا لاسبوع الشفاء يخصص لوحدة زراعة الكلى بطب عين شمس التى كتبت عنها « فكرة » .

وتلقى مبلغ ثمانين جنيها من الطفل أ . ع . ع من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير بالمهندسين تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى افغانستان .

وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر

وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من فاعلة خير بالعجوزة تبرعا لليلة القدر يخصص منه عشرة جنيهات لمنكوبى الجفاف وعشرة جنيهات لمجاهدى افغانستان وعشرة جنيهات لوحدة زراعة الكلى التى كتبت عنها « فكرة » .

وتلقى مبلغ خمسة وعشرين جنيها من الحاجة بمصر الجديدة تبرعا لاسبوع الشفاء

وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسرة المرحوم محمود محمد البياع المتوفى بالسعودية والمنشور عنه فى أخبار اليوم ٢ نوفمبر .

وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى جنيها واحدا من طالب بتجارة الزقازيق لمجاهدى افغانستان .

رسالة من لحم ودم :

لن أبيع عمرى .. لتاجر مخدرات ؟

سيدى ..

أنا مضطرة للتنازل عما يسمونه بالخجل .. أو قناع الكرامة المزيفة ليس امامى سوى ان أبوح بما اعانيه لاى انسان فهمومى واحزانى اتسعت حتى ضاق بها صدرى ! .

انا فتاة فى العشرينات من العمر ومشكلتى ليست عاطفية مثل مشاكل معظم البنات فى سنى .. فانا ياسيدى واحدة من هذه الطبقة الشعبية التى تبحث عن لقمة تدخل بطنها قبل ان تفكر فى كلمة حلوة تدخل قلبها ! .

نعم ياسيدى .. لا افكر فى الحب او الزواج ..

فأنا اعيش وحيدة مع امى العجوز فى شقة قديمة بحى شعبى معروف كان والدى يعمل موظفا فى احدى الهيئات الحكومية وكنا نعيش حياة مستورة حتى اختاره الله توفى والدى وتركنا امى وانا وأخا وأختا اصغر منى وترك لنا ميراث معلقا ومليئا بالمشاكل القضائية مع اعمامى وانتهى امر هذا الميراث البسيط وهو عقار قديم الى تعيين حارس قضائى عليه يعطينا كل ثلاثة شهور نصيبنا فى هذا الميراث . وهو لايزيد عن ثلاثين جنيها ان لم يقل ! .

وحتى لا اطيل عليك فقد عرفنا طعم الحاجة والفقر بعد وفاة ابى وناضلت بعد حصولى على الثانوية العامة ودبلوم معهد السكرتارية لالتحق بأى عمل أساعد به أسرتى . فأمى معاشها ٤٠ جنيها وهو مبلغ لايكفى لحياة الأسرة اسبوعا واحدا .

والغريب أننا فى ظل الأزمة المالية استطعنا تزويج شقيقتى الصغيرة . بعد أن تقدم لها ابن الحلال .. ولم نفكر فى شىء سوى فى أن تذهب البنت الى بيت عريسها وهى « مستورة » فاضطررنا الى الاقتراض حتى وصل حجم ديوننا إلى حوالى خمسة آلاف جنيه . ولم تكد شقيقتى تتزوج . حتى فوجئت بأخى يجمع ملابسه ذات صباح ويعلن أنه سيغادر بيت العائلة للابد .. فقد قرر أن يتزوج !

وهكذا عشت مع أمى العجوز .. والديون المرهقة !

ولن أروى لك أية حياة بائسة تلك التى نحياها .. لكنى فقط أقول اننا رغم كل ذلك أستطعنا أن نجمع القرش فوق القرش لنسدد ديوننا .. حرمنا أنفسنا من وجبة من الوجبات اليومية الثلاث .. حرمنا أنفسنا من أية متعة .. لم نعرف كيف نحتفل بمناسبة أو عيد .. وكان كل همنا أن نسدد الديون التى تمسك بتلابيبنا !

وتمكنا بعد معاناة من تسديد معظم الديون .

وبقى مبلغ ١٤٠٠ جنيه .. لكن أنفاسنا كانت قد تقطعت .. فعلنا كل شىء .. بعنا معظم أثاث البيت .. فكرنا فى بيع التليفون .. لكن قالوا لنا ان هذا ممنوع .. وجلسنا فى حيرة .. والدائنون ـ ومعظمهم من الجيران ـ ينتظرون ونظراتهم .. مطارق تدوى فوق رأسى ورأس أمى العجوز !

وفجأة ياسيدى دق باب البيت .. اسرعت أفتح وأنا أتخيل أن اخى قد عاد ليساعدنا .. أو أن أختى قد باحت لعريسها بسر الديون التى ترهق أسرتها .. لكن للأسف وجدت أن الطارق هو أحد « المعلمين » من سكان « الحتة » .. وبصراحة ياسيدى : هو تاجر مخدرات معروف يطارده البوليس !

● قال لى تاجر المخدرات : ياست « ..... » للصبر حدود .. وأنا عارف أنك صبرت كثير لكن لغاية امتى ؟

ـ سألته : ماذا تقصد يامعلم ؟

ـ قال وهو يغمز بعينه : الحكاية واضحة .. واحنا جيران والنبى وصى على سابع جار .. وأنا عارف أن حبل الديون « ملفوف » على رقبتك .

ـ قاطعته : ماذا تريد بوضوح ؟

وقال مبتسما : كده نتفاهم .. يابنت الناس الدنيا دى أخذ وعطاء .. شيلنى وأشيلك .. وأنا نفسى اشيل الديون عنك !

ـ سألته : وماذا « أشيل » عنك ؟

قال : كلك مفهومية !

ـ صرخت فيه : كيف تجرؤ ؟

قال : الحكاية مفيهاش خطر .. انتم ناس طيبين والبوليس عمره مايشك فيكم .. وكل المطلوب انى أترك عندك شنطة مليانة « بضاعة » .. وأنا مستعد أسدد ديونك ومستعد أدفع لك مرتب شهرى .. خمسمائة .. ستمائة أوحتى الف جنيه .. قلت ايه ياعروسة ؟

ولم ينتظر المعلم ردى طويلا .. وكان الرد .. أغلقت الباب بعنف فى وجهه بعد أن طردته !

لكنى ياسيدى بقيت وحدى أنظر إلى أمى التى تحجرت الدموع فى عينيها من كثرة البكاء .. انظر إلى السماء .. وأنظر الى المرآة فأجد انسانة حائرة .. ضعيفة !

ياسيدى .. أنا لاأحب أن أبيع عمرى

أو أخون وطنى .. مع تاجر سموم .. لكن !

أستحلفك بالله وبكل ماهو طاهر مقدس أن تعطينى ولو قبسا ضئيلا أستنير به فالظلام يحيط بى من كل جانب .

أرجوك ياسيدى : ماذا أفعل ؟

هذه الرسالة

هذه الرسالة .. لم تصلنى فى البريد ..!

بل جاءت صاحبتها .. وجلست أمامى فى هدوء تروى حكايتها وعندما أوشكت على النهاية كانت دموعها قد غسلت عينيها البريئتين ..

وعندما انتهت أسرعت مغادرة مكتبى .. بعد أن تركت ورقة صغيرة بها عنوانها ورقم تليفونها ..

قولوا لى : ماذا أقول لها ؟!

« .... »

٦ شهور حبسا لسائق دهس طالبين ؟

كتبت لبيبة عبد العزيز .

قضت محكمة جنح مستانف شبين الكوم برئاسة سمير عزت المهدى رئيس المحكمة وعضوية القاضيين منير الفايش وابراهيم مسعود بحبس سائق سيارة نقل سنتين مع الشغل لاتهامه بالتسبب فى مصرع طالبين بالأعدادى .

ففى أثناء قيادة المتهم سيارته النقل بشبين الكوم وصعوده على الكوبرى بسرعة كان طالبان يستقلان دراجة

وفجأة شاهدا السيارة النقل واختل توازنهما وسقطا تحت العجلات فلقيا مصرعهما فى الحال .

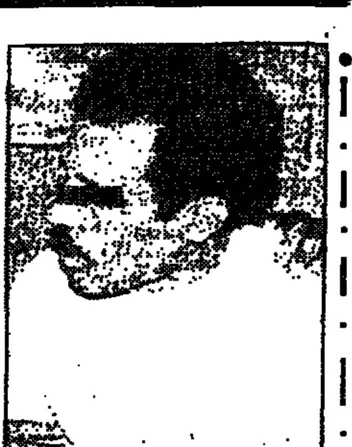
تم القبض على السائق وأحيل إلى النيابة وقرر المتهم أنه كان يصعد الكوبرى وفوجىء بالدراجة وراعت المحكمة ظروف المتهم لانه يعول ٨

أفراد وعدلت العقوبة من الحبس سنتين إلى الحبس سنه مع الشغل

٥٥ قطعة سلاح غير مرخص ببنى سويف

قامت ادارة البحث الجنائى ببنى سويف بحملة تفتيشية بناء على توجيهات اللواء جابر المنزلاوى أسفرت عن ضبط ٥٥ قطعة سلاح مكبرة ..

كما اسفرت الحملة التى قادها العميد محمد المقاول والمقدم عبدالفتاح سلام عن ضبط ٦ هاربين فى جنايات و ٣٢٥٠ محكوما عليهم و ٤٢ قضية آداب و ٤ قضايا اموال عامة ..



المتهم بعد القبض عليه



رجال المباحث يقدمون الخزينة المسروقة لرجل الأعمال

حلم شمام .. لم يتحقق !

الاسكندرية / منير المسيرى

تراءت له « ضربة » العمر .. فى سرقة خزينة مخدومه المستورد والتى تحوى ١٠٠ ألف جنيه !

الشمام .. هو السائق الأمين للمستورد .. وساعده فى أعماله وكل مخدومه ثقته المطلقة .. بدأ يعمل بعقد منذ ثلاث سنوات .. وكانت عيناه تتابعان عشرات الالوف من الاوراق المالية التى تنتقل بصفة مستمرة من خزينة المستورد إلى جيبه وبالعكس !

واصبح حلم حياته أن تنتقل هذه الاموال الى جيبه هو ! .. كان متزوجا منذ عدة سنوات قليلة وله طفلة صغيرة .. ولكن قدمه أنزلقت مؤخرا الى عالم « الشم »

وبدخوله عالم شم الهيروين أصبح المال اكثر ضررا له .

ودبر جريمته باحكام ! بدأ بعمل مفتاح مصطنع للمحل !

وتمهل السائق « ٣٥ سنه » حتى حان موعد قيامة بنقل شحنه من البضائع الى احدى المحافظات .

وكان يحسب الوقت بدقه .. وقاد السياره بسرعة كبيرة .. فقد كان همه ان يعود للاسكندرية مع بزوغ الفجر .. وعندما عاد توقف امام المحل وفتحه وكان يصطحب معه صديق عمره العامل .. وتعاونا على نقل الخزينة الحديدية الضخمة وداخلها ١٠٠ ألف جنيه الى السيارة .. ثم الى سطح المنزل الذى يقطنه حيث أخفاها داخل برميل كبير ! ولم ينم السائق .. وعندما كان مخدومه يفتح محله كان معه .. وعندما اسرع الى العميدين حليم غازى مدير المباحث ومحمد مكاوى مأمور قسم محرم بك للابلاغ عن اختفاء الخزينة كان معه أيضا ..!!

ولكنه عندما عاد إلى منزله وإنفرد بالخزينة فوجىء بالعميد محمود يس وكيل المباحث ومعه المقدم طارق زمزم والرائد مدحت نشأت يداهمون المسكن ويلقون القبض عليه .. فقد كانت التحريات التى قادها العميد محمد القماوى قد كشفت عن الحقيقة الكاملة وكان شريك اللص قد اعترف بالجريمة !

ولم يجد السائق امامه إلا ان يعترف بعد أن ظهر مكان الخزينه !

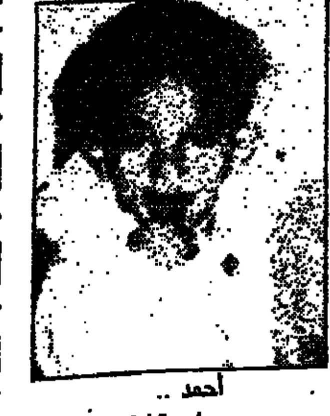
واقتاده العقيد صالح خميس الى المستشار احمد سيد احمد المحامى العام لنيابات شرق الاسكندرية الذى أمر بحبسه ..

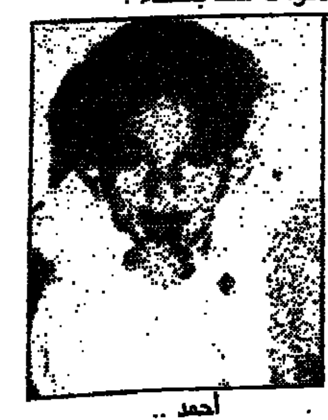
مدير قضايا الأزهر يرفع دعوى ضد رئيس جامعة الأزهر !

اقام زكريا عامر مدير قضايا جامعة الأزهر دعوى مستعجلة لوقف القرار الذى اصدره فضيلة الشيخ السعدى فرهود رئيس جامعة الأزهر باعطائه اجازة مفتوحة وإيقافه عن العمل فى التوكيل الصادر له بالطعن فى قضية الفوائد الربوية قبل نظر الطعن بيوم .

قلوب الناس تحيط بالطفل أحمد !

استجاب قراء « أخبار اليوم » لنداء والد الطفل أحمد محمود إسماعيل أصغر مريض بالقلب (٣ سنوات) . والذى يحتاج إلى ٦ أكياس من فصيلة دم نادرة . انهالت تبرعات مئات المواطنين بدمائهم على مستشفى الدمرداش الجامعى . وسوف يجرى الاطباء العملية الجراحية للطفل أحمد هذا الاسبوع . ادعوا له معنا بالشفاء .





أحمد .. دعاء بالشفاء

المؤبد لقاتل جارته العجوز

كتب عبدالمحسن ابراهيم

قضت محكمة جنايات شبين الكوم بمعاقبة مزارع بالاشغال الشاقة المؤبدة لاتهامه بقتل جارته العجوز لسرقتها وكان بعض اهالى قرية سمادون قد عثروا على المجنى عليها (٧٤ سنة) مخنوقة داخل شقتها ..

كشفت تحريات الرائد عادل قورة ان مرتكب الحادث مزارع من جيران المجنى عليها (٢٥ سنة) كان يعانى من ضائقة مالية وارتكب الحادث لسرقة العجوز لكنه لم يجد لديها سوى مبلغ ١٥٠ جنيها واحيل المتهم الى المحكمة التى عاقبته بالحكم السابق ..

الطفلة مروة .. والمجهول ؟

كانت الطفلة الصغيرة مروة تركب ترام خط المكس بالاسكندرية .. وهبطت معها فى محطة مصر .. وفجأة سقطت الجدة العجوزة التى كانت تحمل فى يدها « سلة خضار » .. وألقت الطفلة مروة ـ ٣ سنوات ـ بنفسها فوق جدتها .. أخذت تبكى وتنادى عليها بلا فائدة .. فقد ماتت الجدة العجوز !

وتلقى العميد محمد مكاوى مأمور قسم شرطة محرم بك بلاغا بالحادث من بعض المواطنين .. وكانت المفاجأة أن العجوز لا تحمل فى ثيابها اى شىء يكشف عن شخصيتها .. ولم تكن الطفلة مروة قادرة على النطق باى شىء عن اسرتها .. لم تقل سوى اسمها فقط ..

وعندما تلقى مأمور القسم قرار النيابة بتسليم الطفلة مروة الى أحد دور الرعاية أو مؤسسة الاحداث .. لم يملك سوى تنفيذ قرار النيابة .. واشترى « لعبة » للصغيرة مروة .. قبل أن تبدأ رحلة مع المجهول .. بعيدا عن أهلها !

الطفلة مروة فرحة باللعبة .. لكن !.

(تصوير : محمود عبد العزيز)

سعيدة آل حمد بالصوامعة
المرحومة سعاد محمد حمد

حرم السيد عبد الرحيم بالقاهرة والدة عماد وتحسين واشرف وصفاء وحرم حسنى حامد مفتش تموين طما وشقيقة عبد العزيز ومحمود وبخيت وعمة المهندس راضى عبد الموجود مدير المساحة بالاسكندرية وفؤاد وابراهيم وكمال وجمال وعبد الرحيم النظار بالادارة التعليمية بطهطا ورشاد ورفعت ومحمد وعصام وطلعت وممدوح ومحمد عبد الموجود بشركة حسن دره وفتحى عبد العزيز والحاج زكى وحامد وضوان التجار بالاسكندرية وابنة عم محمد عبد الرحمن وفاروق بنجع حمادى وقريبة ونسيبة عائلات الصوامعة والاسكندرية تلغرافيا : آل حمد بالصوامعة غرب

٥*٥

منير توفيق سيد معتمد الاخبار بطهطا يشاطر آل حمد الاحزان

وجهة نظر قانونية
وضع قانوني متعارض يستحق المناقشة

« بقية المنشور ص ٨ »

كانوا بصدد قبض مكافآت مالية من مديرية التحرير على أساس انهم خبراء أو مستشارون .. ثلاثة فقط وهم المرحوم الدكتور محمود القاضى والموسيقار شفيق أبو عوف والمحامى لسماعيل نجم .. بل وجد فى المجلس من أعضائه من وصف الوضع انه رشوة من مجدى حسنين العضو المنتدب لمديرية التحرير الى الاعضاء الثلاثة ..

إن بعض اعضاء المجلس اليوم قد لايكون دخلهم مطابقا تماما لوضع الاعضاء الثلاثة انما على الاقل وجه شبه كبير بين الحالتين والخطير فى الامر ان ذلك يتم وفق القانون .. بتأييده وحمايته ورعايته ..

وليس فيما تقدم نقد لأحد بالذات أو لوم له انما القول يجرى بصيغة عامة فإذا انطبق فما حيلتى .

وكل ما أتمناه الا يخرج علينا احد المستفيدين أو المتمتعين برحاب هذا القانون الفسيح ليقول فى براءة مدعاه .. احنا فى إيه .. واللا فى إيه .. فما سبق بيانه يندرج تحت لواء الحالة الأولى ويدخل فى مجال تطبيقاتها ..

مواعيد كشف الهيئة لأمناء الشرطة

تبدأ اعتبارا من غد الاحد اختبارات كشف الهيئة للطلبة الجدد المتقدمين لمعهد امناء الشرطة بمقر المعهد فى طره ولمدة اسبوع . يعقد غدا امتحان طلبة الثانوية التجارية الحاصلين على مجموع ٥٢,٦٪ والحاصلين على اقل من ذلك فى السنوات السابقة يوم الاثنين . وتخصص يوم الثلاثاء لاختبارات طلبة الثانوية الصناعية ويوم الاربعاء لطلبة الثانوية الزراعية وشهادة التلمذة الصناعية ويوم الخميس لطلبة الثانوية العامة ويوم الجمعة لطلبة الثانوية الازهرية والمتخلفين من اللجان السابقة . صرح بذلك اللواء محمد عبدالفتاح حسنين مدير عام مصلحة التدريب .

استدراك

سقط سهوا نعى المرحوم محمد اسماعيل عبد الحافظ ابن عم المرحومين عبد الجواد ومحمود وعلى وسليم بكفر سعد وزكى وحامد بالابعادية وابن عمه الشيخ حليفه وشوقى واحمد خيال وعم كل من عبدالرسول واخوته واحمد واخوته وعبد الجليل واخوته وعبد الرازق واخوته وزكى واخوته والمهندس فوزى واخوته وخال عبد المولى بلال ولذا لزم التنويه

بنك التنمية بكوم امبو

الفرع وبنوك القرى والشون والمستودعات ينعون بالاسى شقيق الزميل عبد الرحيم سيد عثمان وللاسرة العزاء

مهندس ثروت السبكي
مدير بنك التنمية بمنوف

والعاملون بالفرع وبنوك القرى والشون يشاطرون الزميل عبد المعطى محروس الاحزان لوفاة والده للاسرة العزاء

مصطفى . كاما . الصناعة بالاسكندرية

تشاطر الزميل احمد اسماعيل الاحزان لوفاة والدته للاسرة الصبر والسلوان

مدرسة طاهر بك الصباحية

تشاطر الزميل ابراهيم زكى مجاهد الاحزان فى وفاة والده

الحاج ابو الوفا محمد
وشركاه تجار الفاكهة بسوهاج

واسرته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج عبد الله درغام

التاجر بالاسماعيلية للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص الصبر والعزاء

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندس رجب محمد العزبى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندس فوزى زكى الجندى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

أسرة مدرسة طامية الثانوية

تنعى بمزيد الحزن والاسى والد الطالب أحمد على عبدالباقى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء والصبر

التجار بنات بتلا تواسى

وفاء خليل وليلى حبيب وميرفت صابر

هيئة تهويه الريف بالبحيرة

وكيل الوزارة والعاملون يشاطرون الزميل محمد يسرى الروبى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

اللجنة الرياضية للتأمينات الاجتماعية
بالمنوفية

تنعى بمزيد الحزن والاسى الاستاذ

سالم عبد المطلب عيطة

مدير عام منطقة المنوفية للتأمينات للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قطاع قصر النيل التعليمى

يشاطر الاستاذة بثينة النجار الاحزان

مدرسة الامام السحيمى بنات؟

تشاطر الزميل كمال على عبدالحميد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

النصر الابتدائية بالمصيلحة

اسرة المدرسة تواسى الاخوة عبد العزيز ابو النجا وعطوة واشد لمصابهما

اولاد محمد سعد الله

بقوص ينعون بالحزن عمهم المرحوم

الحاج قاسم سعد الله

للفقيد الرحمة ولنا وللعائلة الصبر

٥*٥

اولاد فلوى سعد الله

بقوص ينعون بالحزن عمهم المرحوم

الحاج قاسم سعد الله

للفقيد الرحمه ولنا وللاسرة الصبر

أسرة بنك قرية جراجوس

تشاطر الزميل أبو السعود محمود حزين الاحزان فى وفاة شقيقته

مدرسة العادى التجارية للبنات

تشاطر الزميله عزة عبد الوهاب الاحزان لوفاة والدها وللاسرة العزاء

التجارة بنات ببور سعيد

تنعى والدة الزميلة فيكتوريا شحاته المدرسة بالمدرسة وللاسرة خالص العزاء

أسرة مدرسة مشتول التجارية

تنعى بمزيد الحزن الزميل الاستاذ

محمود مصيلحي فقيد الشباب

فللاسرة الصبر والسلوان

مستشفى حلوان الجديدة

اخصائيو وحكيمات العلاج الطبيعى يشاطرون زميلهم الدكتور محمد عبد الصادق عزب الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة الوحدة بطوخ طنبشا

تشاطر الزميل مصطفى لبيب احزانه

نقابة المحامين بالدقهلية

تنعى ببالغ الحزن والاسى الاستاذ

عبد القادر البطو المحامى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المحامين بالدقهلية

تنعى ببالغ الحزن والاسى

الاستاذ رزق محفوظ المحامى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

منوف الثانوية العسكرية

تنعى الزميل المرحوم محمد الريفى

ابناء الحامدية الشاذلية بكفر شبرا بلوله منوفية

تشاطر اخاهم موسى خلف الله الاحزان لوفاة شقيقه محمد زكى

جمعية الخدمات للعاملين بالشئون الاجتماعية بالمنوفية

تشاطر الزميلة وداد سيد احمد مقشط الاحزان فى وفاة المرحومة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

فتحي امين واخوه رجب

وكيل مجلس محلى أبو دياب يشاطرون احزان الحاج عبد الرحمن على والحاج احمد على لوفاة شقيقهم المرحوم عبد الحى على للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة الصناعات الميكانيكية بالزقازيق

تشاطر الزميلين ابراهيم وسناء عيسى لوفاة والدهما والزميل عبد اللطيف يوسف لوفاة زوجته للفقيدين الرحمة

٥*٥

الرياضيات بالزقازيق الثانوية

العسكرية تشاطر الزميل ابراهيم محمد عيسى الاحزان لوفاة والده

ورشة الصيانة بطنطا موتورز

يشاطرون المهندس على زيدان الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

شركة النصر للأسمدة بالسويس

اقسام الضغط والنوشادر تشاطر الزميل حسن الصباغ الاحزان لوفاة والدته

احمد عاطف ابراهيم

رئيس مجلس ادارة

بنك الدقهلية الوطنى للتنمية

وأعضاء مجلس الادارة والعاملون يشاطرون

الاستاذ رمضان رمضان الموجى

الموظف بالمركز الرئيسى الاحزان لوفاة والدته للفقيد الرحمه وللاسرة العزاء

محمد عبده الاعداديه بأسيوط

تنعى والد الزميلة ساميه اديب

الدكتور دياب ـ اجزخانة الاسعاف

بالمنشاة يشاطر السيد الاستاذ

ابو الدهب عبد الرؤوف

رئيس مركز المنشاة الاحزان لوفاه المرحوم شقيقه للفقيد الكريم الرحمة

٥*٥

مجلس محلى بندر المنشاة

يشاطر الاستاذ أبو الدهب عبد الرؤوف رئيس مركز المنشاة الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه للفقيد الرحمة

اسرة مدرسة الجلاء بأسيوط

تنعى والد الزميل ماهر كامل متى فللفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

توجيه العلوم بالقليوبية

تشاطر الاستاذ عبد الجواد ابراهيم أحمد موجه أول العلوم الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

شبرا الثانوية للبنين

تشاطر الاستاذ جمال طنطاوى أحزانه

٥*٥

اللغة العربية تواسى الاستاذ جمال طنطاوى الوكيل بالمدرسة لوفاة حماه

الاتحاد التعاونى الاستهلاكى بمحافظة الجيزة

يشاطر رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون الزميل طه عبد العزيز المنصورى لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة القومية بالعجوزة

أسرة المدرسة تشاطر السيدة كوثر حسن الاحزان لوفاة والدتها أسكنها الله فسيح جناته وللاسرة الصبر

الحاج محمد مصطفى جودة
وأولاده أحمد وحسين وطه
وحرمه ينعون بالحزن فقيدهم
وفقيد شباب الجعافرة
عبد العزيز سيد عثمان
للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

عبد الله الدسوقى المقاول بشبين الكوم

يشاطر المهندس عوض شلبى الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

المهندس سمير العجمى والاسرة بشبين الكوم

ينعى بمزيد من الحزن والد الاستاذ مجدى عبد الغفار نجم بنجير مركز دكرنس المنصورة للفقيد الرحمة

الزقازيق الثانوية الصناعية للبنات

بقلوب يملؤها الحزن والاسى تنعى والدة الزميلة عواطف عبد المنعم

نقابة التطبيقيين بقنا

نقدم خالص عزاءها للاستاذ كمال على محمد أبو زيد نقيب التطبيقيين بقنا ووكيل قنا الثانوية الميكانيكية لوفاة عمته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة التطبيقيين بقنا

تنعى بمزيد الحزن والاسى والدة الاستاذ محمود عبد المولى أمين نقابة التطبيقيين بأسوان وعضو النقابة العامة بالقاهرة للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

ضرائب الاسكندرية اول ثاني،

تنعى بمزيد من الحزن والاسى شقيقة الزميل مصطفى عبده حسن مراقب الشئون الادارية والسكرتارية بالمنطقة للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة ملك حفنى المسائية

تشاطر الزميلة فهيمة خميس الاحزان لوفاة والدتها للاسرة الصبر والسلوان .

العطارين الاعدادية المسائية

تشاطر الزميلة محروسه احمد لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدارس السيد محمد كريم

المدير العاملون وأسرة القسم الابتدائى، ومجلس الاباء ينعون شقيق الزميلة السيدة ـ زينب عبد الوهاب الناظرة القيمة للفقيد الرحمة، وللاسرة خالص العزاء

نبوية موسى الثانوية التجريبية

تشاطر الاستاذ ـ محمد عرفه الاحزان لوفاة شقيقه للاسرة العزاء والسلوان

٥*٥

اسرة الرياضيات تشاطر الزميل محمد عرفه الاحزان لوفاة شقيقه

والزميلة تهانى حلمى لوفاة قريبها

مدرسة العطار الاعدادية المسائية للبنات

تشاطر الزميله هدى زكريا الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

أمين على صالح

التاجر بالقاهرة وصاحب محلات مفروشات البلبيسى ينعى بمزيد الحزن والاسى نسيبة وصديقة المخلص واخيه الوفى ورفيقه لبيت الله الحرام الحاج

عبد الغفار الشنديدى
عمدة ابراك حمام

ويشارك أسرة الشنديدى الاحزان ويدعو الله أن يسكن الفقيد فسيح جناته

٥*٥

الحاج عبد الوهاب على صالح واخوته وانجاله وعائلة ابو صالح ببلبيس والقاهرة ينعون بالحزن الحاج

عبد الغفار الشنديدى

ويشاركون عائلة الشنديدى الاحزان

٥*٥

المقدم عاطف عبد الوهاب صالح ينعى بمزيد الحزن المرحوم الحاج

عبد الغفار الشنديدى

ويشارك عائلة الشنديدى الاحزان أسكن الله الفقيد الجنة

٥*٥

المحاسب خالد امين صالح ينعى ببالغ الحزن والاسى الحاج

عبد الغفار الشنديدى

ويشارك العائلة الاحزان ـ أسكن الله الفقيد الجنة

٥*٥

المحاسب شريف امين صالح ينعى بمزيد الحزن والاسى الحاج

عبد الغفار الشنديدى

ويشارك انجاله والعائلة الاحزان. أسكن الله الفقيد فسيح جناته

٥*٥

عماد امين صالح الطالب بتجارة عين شمس ينعى بالحزن الحاج

عبد الغفار الشنديدى

وشارك انجاله والعائلة الاحزان

٥*٥

المهندس مصطفى محمود واخوته وعائلة الزرزمونى بالعدلية ينعون بالحزن الحاج

عبد الغفار الشنديدى

ويشاركون العائلة الاحزان

كليه التربيه جامعة طنطا

قسم التربيه الرياضيه يشاطر السيد يحيى فكرى الاحزان لوفاة والده

آل حزين باسنا

واقاربهم واصهارهم وأبناء عمومتهم ينعون بمزيد الحزن ابن عمهم المرحوم

طاهر عبد الجليل حماد

ويدعون له بالرحمة ولاخوته وابنائه وأبناء عمومته بالصبر الجميل

منطقة ضرائب البحيرة

تشاطر الاستاذ رفعت ابو خطوه لوفاة ابن عمه للفقيد الرحمة

الرزيقات بكوم امبو واسوان

ينعون فقيدهم وزهرة شبابهم الدكتور محمود احمد القاضى للفقيد الرحمة ولنا الصبر

مهندس ابو زيد جاد القاضى عضو المجلس الشعبى المحلى لمركز كوم امبو

شكر

بسم الله الرحمن الرحيم

قبيلة العبابدة بالجمالية (قوص)

تتقدم بالشكر للسادة المواسين لفقيدهم

الشيخ محمد الامير الطاهر

وتخص السادة رئيس الجمهوريه ورئيس مجلس الوزراء والوزراء والوزير محافظ قنا ورئيسى واعضاء مجلسى الشعب والشورى ورجال الدين والطب والمحاماة والادارة والعاملين بوزارة الاوقاف والتعليم بمحافظتى البحر الاحمر وقنا والعاملين بشركة مصر للفوسفات بالقصير والحمراوين ورؤساء والعاملين بمجلسى مدينتى قوص والقصير ومأمور وضباط الشرطة بقوص والقصير وجميع المواسين بالحضور وبالبرق وبالنشر وبالبريد وموظفى وعمال ورجال محافظات البحر الاحمر وقنا وأسوان والقاهرة والاسكندرية وابناء مركز قوص بالسعودية والسودان لا اراهم الله مكروها

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين لاسرة اولاد بدير

المرحومة هانم حسن بدير

زوجة الحاج زينهم سيد بدير

تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها فى الفقيدة العزيزة بالحضور وبالبرق وستحيى الاسرة ذكراها الثلاثاء ١٢ـ١١ـ١٩٨٥ بالمنزل ٧٢ ش محمد على روضة بجوار قسم الحدائق لا اراهم الله مكروها لعزيز لديهم

بسم الله الرحمن الرحيم

« والذين امنوا وعملوا الصالحات فى روضات الجنات لهم ما يشاءون عند ربهم ذلك هو الفضل الكبير »

صدق الله العظيم

شكر وذكرى العام الاول بالسويس لوفاة

المرحوم احمد محمد فرج
الشهير بالمعلم عاشور
صاحب مستودع اخشاب بالسويس

تحيى الاسرة ذكرى العام الاول

لفقيدهم باكر الاحد

١٠ـ١١ـ١٩٨٥ م بتلاوة القرآن الكريم بالسرادق

المقام بميدان الشونة بالسويس

وتتقدم الاسرة بوافر الشكر والتقدير لجميع السادة المواسين لهم سواء بالحضور والبرق والنشر جنب الله الجميع كل مكروه

المركز الثقافى الاسبانى بالقاهرة

مدير المركز والعاملون به ينعون السيد / خوسيه انطونيو ساتشيس امرس الذى عمل مدرسا بهذا المركز الثقافى لمدة ٢٥ عاما والذى انتقل الى الامجاد السماوية ويرقد بجوار ربه فى سلام ، ويرجون من أصدقائه والاخوة المؤمنين أن يشاركو فى الصلاة على روحه الطاهرة من أجل راحته الابدية وذلك بحضور القداس الذى سيقام تخليدا للذكراه يوم الاثنين ١١ نوفمبر الساعة ١١ صباحا وذلك بكنيسة القديس يوسف ٢ شارع بنك مصر ـ القاهرة

بسم الله الرحمن الرحيم
شكر وذكرى الاربعين
للمرحوم السيد حافظ رشدى

بقلوب راضية بقضاء الله وقدره تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل المتفضلين بمواساتهم فى فقيدهم العزيز بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء والوزراء ورئيس واعضاء مجلسى الشعب والشورى ومديرى وجميع العاملين بمؤسسة أخبار اليوم ومديرى وجميع العاملين بمطابع الاخبار وجميع العاملين واللجنة النقابية بشركة الاسكندرية للحلويات والشيكولاته روبال وجميع تجار سوق خضار باب عمر باشا وجميع تجار وكالة الخضار بالحضرة ورؤساء قطاع ومديرى وجميع العاملين بجمارك الاسكندرية ومديرى وجميع العاملين بوزارة الرى ومديرى وجميع العاملين بشركة النقل والهندسة وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين بالسرادق المقام أمام المنزل ٤٦ ش ابراهيم حسنى ـ الحضرة القبلية مساء اليوم السبت ٩ـ١١ـ١٩٨٥ سائلين الله الا يريهم مكروه فى عزيز لديهم

الذكرى السنوية الاولى للعزيز الغالى المرحوم

فهمى عبد اللطيف ناصف

بقلوب عامرة بالايمان تحيى أسرة الفقيد ذكراه العطرة غدا الاحد ١٠ نوفمبر بمنزل الاسرة ٢٨ ش عبد الحميد عثمان بالتمام المطرية القاهرة

الذكرى السنوية لوفاة المرحوم طيب الذكر الحاج

عبد الله العصافيرى
صاحب حلوانى العصافيرى بالاسكندرية
احيتها الاسرة بمساكن المنارة

السر الخطير

الاتصالات بين مصر وإسرائيل للسلام ... في أغسطس ١٩٥٢ !

هذه مجموعة من الوثائق السرية الامريكية تكشف الستار لاول مرة عن الاتصالات السرية التي جرت بين مصر واسرائيل لعقد معاهدة للسلام بين البلدين .
والوثائق طويلة وهي محاضر اجتماعات وبرقيات متبادلة بين سفارات الولايات المتحدة ووزارة الخارجية الامريكية في واشنطن .
وهذا تلخيص شديد التركيز لا يخرج باية وثيقة عن مضمونها الاساسي .

نحو الغد !

التمهيد لاجتماعات « ريجان » ـ جورباتشوف على أشده .. فدول حلف الأطلنطي تجتمع في « بروكسل » لبحث الموقف . و« شولتز » وزير الخارجية الامريكي ينهي مباحثاته التمهيدية في « موسكو » ويول نيتز مستشار ريجان لتحديد التسلح يطير الى « بروكسل » لاخطار حلفاء أمريكا نتائج مباحثات « شولتز » .. ويعلن نيتز أن هذه المباحثات حققت تقدما أقل مما كانت « واشنطون » تأمل !
وأعلن متحدث رسمي باسم ريجان بانه لن يسمح لبعض الأزمات التي طرأت على العلاقات الأمريكية السوفيتية بان تؤثر على المباحثات .
وتتذبذب تعليقات الساسة وأجهزة الأعلام بين التفاؤل والتشاؤم ويعلن « شولتز » أن العالم لن يتوقف بعد مباحثات « جنيف » في يومي ١٨ و ١٩ نوفمبر الجاري .. ويعتقد الكثيرون أن استبعاد « واينبرجر » وزير الدفاع الامريكي من وفد المباحثات في جنيف علامة طيبة لما عرف عنه من تشدد . ويعلن السوفييت مبادرة جديدة لتحديد الصواريخ الذرية متوسط المدى ' ويرحب نيتز بالمبادرة ويثني عليها لانها لم تتعرض للصواريخ الاستراتيجية وتسليح الفضاء '
ورغم التحفظات والتفاصيل والخلافات حول العديد من قضايا تحديد التسليح ، والقضايا الاقليمية ، فان المبادرة السوفيتية أشاعت جوا من التفاؤل الحذر فالوصول الى اتفاق لتحديد الصواريخ التكتيكية متوسط المدى يعد خطوة هامة لتخفيف حدة التوتر وتوفير الثقة . فبدون هذه الثقة لايمكن أن يحقق تقدم في تحديد الاسلحة الاستراتيجية والتخلي عن تسليح الفضاء . ومازال العالم يذكر كيف أدى نشر الصواريخ الامريكية « بيرشنج ٢ » و « كروز » و « إم أكس » تصعيد سباق التسلح ونشر صواريخ سوفيتية مقابلة !
ولا ينتظر أن تتوقف الاتصالات والمقترحات قبل « جنيف » .. أو يصل المؤتمر الى اتفاقية حول كل القضايا . ولكن تصاعد المظاهرات والضغوط الشعبية في أمريكا وأوربا لها نجاح ويشيع التفاؤل والامل في التقدم .. ويكفي أن تنتهي « جنيف » الى نقطة واحدة للاتفاق وتفتح الباب للتقدم .. حتى ينتصر صوت العقل ويعود الانفراج الدولي . ويتهيأ المناخ لتحقيق العدل والسلام في مناطق التوتر .. التي لابد لها من عودة !

حسين فهمي





بقلم :
محسن محمد

٢ أغسطس ١٩٥٢ من مونيت دافيز السفير الأمريكي في اسرائيل

أعلن بن جوريون رئيس وزراء اسرائيل رغبة بلاده في المصالحة . وتحسين العلاقات مع العرب .
ووجه نداء مباشرة الى مصر باستعداد اسرائيل لاجراء مفاوضات سلام معها لانها مفتاح التقدم تجاه تصفية النزاع .
ونشرت صحيفتان عبريتان ان واشنطن تامل تحقيق سلام عربي ـ اسرائيلي لانه يخلق أوضاعا جديدة في الشرق الاوسط ويهيىء مناخا أفضل للتعاون ضد الشيوعية . ولكن قضية اللاجئين تعوق تحقيق التقارب .
وقالت الصحيفتان ان وزارة الخارجية الامريكية تعتقد ان عودة العرب الى بيوتهم القديمة لن تكون مجدية وان دفع بعض التعويضات ربما يخفف التوتر .
علق على ماهر باشا رئيس وزراء مصر في مؤتمر صحفي على هذه الانباء فاوحي بالحذر في قبولها لانه لم يتلق ، بعد ، أية مقترحات من رئيس الوزراء الاسرائيلي .
ويرى المسئولون في تصريح على ماهر سببا للتفاؤل لانه لم يغلق الباب . ويعني توافر الاستعداد لدى مصر لدراسة التوصل الى تقارب اسرائيلي ـ مصري .

٢٢ أغسطس ١٩٥٢ من جيفرسون كافرى السفير الأمريكي في مصر

ابلغت على ماهر باشا ـ بصفة غير رسمية ـ أسفنا بشان رد الفعل العنيف الذي ابداه عبدالرحمن عزام باشا أمين عام الجامعة العربية تجاه خطاب بن جوريون والغياب الواضح لاى رد من جانب الحكومة المصرية على هذه اللفتة من جانب اسرائيل .
ويرى المسئولون في وزارة الخارجية البريطانية ان تصريحات عزام تثبت عدم تقديره للمسئولية واستهتاره . وتعطي الانطباع بانه لن يكون هناك احتمال لان تقوم مصر بدراسة اقتراحات بن جوريون بتعقل .

٢٢ أغسطس ١٩٥٢ من مونيت دافيز في اسرائيل

ابلغني موسى شاريت وزير خارجية اسرائيل بصفة سرية للغاية انه سيوجه رسالة شفوية الى مصر لعقد اجتماع لمناقشة اقامة سلام بين البلدين .
واذا كان الرد المصرى بالايجاب فان الحكومة الاسرائيلية تقترح عقد الاجتماع المشار اليه في باريس أو برن بسويسرا .
وسيبلغ العرض الاسرائيلي الى صامويل ديفون القائم بالأعمال الاسرائيلي في فرنسا ويترك له تحديد ما اذا كانت الاتصالات ستجرى شفويا أم سيتم الاستعانة فيها بالمذكرات الدبلوماسية .
وأبلغت شاريت بان تصريحات المسئولين الاسرائيليين حول الرغبة في تحسين العلاقات العربية الاسرائيلية بناءة وان الدفاع عن السلام والاستقرار في الشرق الاوسط أمر يستحق بذل الجهد في سبيله بصرف النظر عما تسفر عنه المبادرة الحالية .

٢٣ أغسطس ١٩٥٢ برقية من السفارة المصرية في باريس الى على ماهر باشا رئيس الوزراء ووزير الخارجية وقد ابلغها للسفير الأمريكي

« اتصل شخص بمنزلى يوم ٢٢ أغسطس ١٩٥٢ وسأل عما اذا كان بامكانه الاتصال بي في صباح اليوم التالي . واعتذر عن كشف هويته .
وفي يوم ٢٣ جاء الشخص المذكور الى منزلى وذكر انه صامويل ديفون السكرتير الاول بالمفوضية الاسرائيلية في باريس .
وقال انه مكلف من حكومته بنقل رسالة رسمية كتبت على ورقة بسيطة ليس عليها شعار المفوضية الاسرائيلية ومؤرخة ٢٢ أغسطس .
« تقترح حكومة اسرائيل على الحكومة المصرية عقد اجتماع لبحث اقامة سلام بين البلدين وبينما الحكومة الاسرائيلية على استعداد تام لاجراء مفاوضات سلام فورا فانها ستوافق أيضا على اجراء محادثات تمهيدية فقط في هذه المرحلة .
واذا رأت مصر ان ذلك مناسب وهدفها استطلاع امكانية اقامة سلام أو على الاقل ايجاد طريق في هذا الاتجاه فسيكون من المرغوب فيه ان تعلن مصر رد فعلها على هذا الاقتراح باسرع ما يمكن .

٢٢ أغسطس ١٩٥٢ من مونيت دافيز السفير الأمريكي في اسرائيل

ابلغني شاريت ان مسئولا اسرائيليا في باريس اجتمع بمسئول مصري هناك وأعطاه رسالة شفوية ، وأكدها كتابة بناء على طلب المسئول المصري .

٣ سبتمبر ١٩٥٢ برقية من السفارة المصرية في اسرائيل الى على ماهر باشا

زارني صامويل ديفون السكرتير الأول بالسفارة الاسرائيلية يوم ٣ سبتمبر وأعرب عن الانزعاج والقلق اللذين تشعر بهما حكومته ازاء الصمت الذي تلتزم به الحكومة المصرية .
وقال انه في الوقت الذي تتفهم فيه اسرائيل دوافع التصريحات الاخيرة التي أعلنها اللواء نجيب وهي ان مصر لم تتلق اية عروض من الاسرائيليين فان الحكومة الاسرائيلية راغبة في الاطلاع على رد الفعل المصري .
وأضاف ان حكومته ستكون مضطرة في حالة عدم الرد الى اعلان انها اتخذت بالفعل هذه المبادرة لما تثيره مسألة السلام مع اسرائيل من اهتمام بين أوساط الرأى العام وبصفة خاصة الرأى العام الامريكي والبريطاني .

٨ سبتمبر ١٩٥٢ من جيفرسون كافرى في القاهرة

في اخر أعماله كرئيس لوزراء مصر ، قبل استقالته من منصبه بعث الى بمذكرة تتحدث عن الاتصالات السرية التي جرت في باريس عن طريق المفوضية الاسرائيلية .
قال رئيس الوزراء ان مصر تشعر بانه من الضروري قبل البدء في أى محادثات معرفة الموقف الحالي لاسرائيل بشأن تطبيق قرارات الامم المتحدة .
وهو يصر على تطبيق ، كافة قرارات الأمم المتحدة الخاصة بفلسطين وبالذات قرارات تدويل القدس وعودة اللاجئين العرب بصفة وعودتهم الى ديارهم .
وقال لى مدير مكتب على ماهر ان رئيس الوزراء معني بقرارات الجمعية العامة للأمم المتحدة بشأن تقسيم فلسطين .
قلت :
ـ هذا يبدو غريبا لان مصر والحكومات العربية الاخرى عارضت علنا هذه القرارات معارضة شديدة .
وقالت مذكرة رئيس الوزراء ان التعليق المنذر بشؤم للسكرتير الاسرائيلي في باريس وهو ان حكومته ستضطر في حالة عدم الرد الى الاعلان عن المبادرة سيؤدى الى تأكيد الشكوك المصرية العميقة في حسن نوايا الدوافع الاسرائيلية في البحث عن السلام .
ومن المؤكد انه لا يمكن تدبير شيء لاحباط هدف رئيس الوزراء الاسرائيلي اذا كان يرغب في السلام مع مصر أكثر من اعلان مثل هذه الخطوة الفاشلة .
وأضاف كافرى :
ان طاقات الحكومة المصرية وشعبها منصبة حاليا كلية على مسألة الاصلاحات الداخلية ولهذا السبب وجده فان الوقت غير مناسب للضغط لتسوية المشاكل البارزة بين مصر واسرائيل .
وقد قال لى حسين سرى باشا رئيس الوزراء السابق يوم ١٩ سبتمبر انه اذا أصبح رئيسا للوزارة مرة ثانية فسيكون بامكانه ترتيب سلام مع اسرائيل .
والجدير بالذكر ان على ماهر باشا قاد المعارضة في اجتماعات الجامعة العربية ضد اقتراح فاضل جمالى عن العراق والذى يطالب فيه الجمالى بان يعامل اليهود في الدول العربية كما يعامل العرب في اسرائيل .
ولكننا نشعر بان التركيز على الأوضاع الداخلية وعلى تسوية الخلافات مع البريطانيين في المستقبل القريب سيصرف الانتباه عن موضوع السلام مع اسرائيل .

١١ اكتوبر ١٩٥٢ من مونيت دافيز في اسرائيل

تحدثت مع موسى شاريت في موضوع الاعلان عن الاتصالات المزمع اجراؤها بين اسرائيل ومصر .
قالت شاريت انه يتفق مع رأينا في ان الاعلان عن هذه الاتصالات قد يؤدى الى فشلها .
واستدعى كبار محررى الصحف وناشدهم التعاون مع الحكومة في جهودها لتحسين العلاقات بين اسرائيل وجيرانها العرب .

● ● ● ●

شغلت مصر بمؤامرة رشاد مهنا الوصي السابق على العرش وقد قبض عليه في ١٥ يناير ١٩٥٣ وحل الاحزاب السياسية في اليوم التالي . وتشكيل الثورة لحزب باسم هيئة التحرير واصدار الدستور المؤقت في ١٠ فبراير وتوقيع المعاهدة البريطانية ـ المصرية بشأن السودان في ١٢ فبراير وتوقيع اتفاق حصول مصر على معونة امريكية من برنامج النقطة الرابعة في ٢٣ فبراير .. وهو ما أسماه السفير الامريكي ترتيب البيت الداخلي قبل اجراء اتصالات مع اسرائيل .

٢٧ فبراير ١٩٥٣ من روبرت ماكلينتوك في القاهرة

زارني الصاغ صلاح سالم ـ عضو مجلس قيادة الثورة ـ هذا الصباح .
سألني :
ـ ما هي امكانيات عقد سلام مع اسرائيل ؟
قلت :
ـ لقد حثت واشنطن على انه من الضرورى انهاء مباحثات الجلاء والدفاع مع مصر حتى يمكن تحقيق السلام مع اسرائيل . وفي هذه الحالة سيتمتع اللواء محمد نجيب رئيس مجلس الثورة بسمعة ضخمة تمكنه من عقد سلام مع اسرائيل .
وافق صلاح سالم وقال :
ـ ان اللواء نجيب ومجلس الثورة يرون ان الصلح مع اسرائيل هو الخطوة التالية بعد مفاوضات الدفاع مع بريطانيا ومعكم .. اى الولايات المتحدة .
وأضاف :
ـ ستكون المفاوضات صعبة للغاية وتاخذ كل طاقاتنا في المستقبل القريب .
وقال صلاح سالم :
ـ اننا نفكر في تسوية المشكلة مع اسرائيل على اساس مشروع الكونت فولك برنادوت السويدى الوسيط الدولى الذي عينته الأمم المتحدة لحل مشكلة فلسطين .
وقال صلاح سالم :
ـ ليست لنا مطامع في أرض النقب .
قلت :
ـ سيستقبل اللواء محمد نجيب اذا زار نيويورك كأعظم الابطال . وسيكون أروع استقبال منذ عاد الطيار لندبرج الى نيويورك بعد ان عبر المحيط الاطلسى وحده بالطائرة وذلك باعتبار اللواء نجيب الزعيم العربى الذى عقد سلاما مع اسرائيل .

٢٣ يونيو ١٩٥٣ من جيفرسون كافرى بالقاهرة

أطلعت باهتمام على مذكرتكم بشان الخطاب الذى يعتقد أن جمال عبدالناصر كتبه الى شخصية اسرائيلية .
وقد عرفنا منذ بعض الوقت ان لعبد الناصر صديق في اسرائيل ويعود تاريخ هذه الصداقة الى أيام حرب فلسطين .. ولذلك كلفت احد مسئولى السفارة ان يساله صراحة ـ ولكن بصورة غير رسمية ـ عما اذا كانت القصة صحيحة .
والخلاصة انه ربما يكون قد كتب هذا الخطاب في وقت ما واذا كان قد كتبه فقد فعل ذلك بصفة شخصية بحتة .

٣٠ يونية ١٩٥٣ من جيفرسون كافرى

أدلى جمال عبدالناصر الى أحد المسئولين بالسفارة بمزيد من المعلومات حول اتصالاته مع اسرائيل .
أكد انه بالاضافة الى صديقه في اسرائيل فان له اتصالات في باريس وتركيا يسعى من خلالها الى الاطلاع على حقائق الموقف في اسرائيل .
وقال ان عقد تسوية نهائية مع اسرائيل لاتزال امرا واردا في ذهنه ولكن اتصالاته الحالية لا تهدف سوى الحصول على المزيد من المعلومات .
وأضاف ان الطريق لا يزال بعيدا في رأيه ـ امام أية تسوية سلمية .
وقد أبدى كل من عبدالناصر وعبدالحكيم عامر الذى كان عين أخيرا رئيسا للاركان والذى كان يشارك في الحديث استياء شديدا بصورة ملحوظة بشأن دور الدول العربية الاخرى في حرب فلسطين واختلط ذلك بشكوك في سلوك المعارضة الحادة التى تبديها بعض الدول العربية الاخرى تجاه اسرائيل .

> الاسبوع القادم
> عندما حاول طه حسين الانتحار
> بقلم كمال الملاخ

٦ يوليو ١٩٥٣ من فيليب سبراوس مستشار السفارة الأمريكية في باريس

أبلغ صامويل ديفون القائم باعمال المفوضية الاسرائيلية ـ السفارة ـ الآن مسئولا بالسفارة الامريكية ان اتصالات تمت مع مصر بعد ان أصبح واضحا تدهور العلاقات بين مصر وبريطانيا العظمى .
وقال ديفون أن الاتصالات قد أجريت من خلال مواطن مصرى مدنى له علاقات مباشرة ووثيقة جدا مع مجلس قيادة الثورة .
واقترح هذا المصرى ان تسعى كل من مصر واسرائيل الى الحد من التعليقات الصحفية غير المواتية والدعائية الموجهة ضد كل منهما .
وقال ان ديفون أبلغ حكومته بذلك وانه تم اتخاذ خطوات في سبيل هذا الغرض .
وقال المصرى ان بلاده تمارس سياسة ضبط النفس التى وعدت بها .
وأضاف ديفون ان المصرى أشار الى امكانية التوصل الى بعض التفاهم بشأن عبور بعض البضائع غير العسكرية المتجهة الى اسرائيل عبر قناة السويس .

٣ أغسطس ١٩٥٣ من جيفرسون كافرى بالقاهرة

سئل الصاغ صلاح سالم وزير الارشاد القومى عن الهجوم الذى تشنه الصحافة اللبنانية على الاتفاق الذى تم التوصل اليه بين مصر واسرائيل بشأن السفن التى يحق لها اللجوء الى المياه الاقليمية لاحدى الدولتين في حالة هبوب عاصفة بحرية فرد قائلا :
ما وقع اخيرا خاص بالسفن هو مجرد ملحق في اتفاقية رودس .
وأكد الوزير ان الموقف المصرى من اسرائيل لم يتغير .
وأضاف قائلا ان ذلك لا يعني اطلاقا اننا سنحارب اسرائيل .. فنحن نتمسك باتفاقيات الهدنة ولن نهاجم اسرائيل طالما انها تحترم هذه الاتفاقيات .

١٠ سبتمبر ١٩٥٣ محضر اجتماع في واشنطن بين رالف بانش مساعد السكرتير العام للأمم المتحدة وباركر هارت مدير ادارة الشرق الأدنى بوزارة الخارجية الأمريكية

بانش : توقفت في القاهرة ولقيت استقبالا حارا من اللواء محمد نجيب والمسئولين الاخرين .
وفي حديثي مع الدكتور محمود فوزى وزير خارجية مصر أشار الى ان مصر تلقت عددا من مقترحات السلام من اسرائيل وهناك مقترحات اخرى في الطريق .
وقال الدكتور فوزى انه عندما علم انى أزمع التوجه الى القدس قال ان مصر مهتمة بالتعرف على احتمالات قيام مفاوضات مع اسرائيل .
وقال ان مصر يمكن ان تقبل وجود اسرائيل ولكنها لا تقبل ان تظل معزولة عن الدول العربية الاخرى بسبب سيطرة اسرائيل على صحراء النقب .
ومن البديهى ان مصر تريد ممرا ما يربطها بالأردن عبر الصحراء .
سألت الدكتور فوزى عما اذا كان بوسعي ابلاغ هذه التصريحات الى المسئولين الاسرائيليين فاجاب بالموافقة بشرط الا يوحي للاسرائيليين بان المصريين طلبوا منه ذلك .
وفي القدس تحدثت مع بن جوريون رئيس الوزراء وموشى شاريت وزير خارجية اسرائيل وأبلغته بتصريحات الدكتور فوزى لم أتلق ردا مباشرا .
وبعد ذلك استدعاني شاريت من حفل عشاء ليبلغني بان اسرائيل تريد اجراء محادثات مع المصريين وهى مستعدة للذهاب الى اى مكان حتى القاهرة لاجراء مثل هذه المحادثات والتي يجب ان تبقى سرية تماما .
وابلغني ان الاسرائيليين مستعدون للبدء في المفاوضات دون شروط مسبقة وعلى أساس جدول أعمال مفتوح .
وقد أبلغت الدكتور فوزى لدى عودتي الى القاهرة بالاستجابة الاسرائيلية .
وبدا محمود فوزى مهتما بجدية بالموضوع وقال انه سيبلغ اللواء محمد نجيب بذلك .
وبعد ذلك نشرت صحيفة « نيويورك تايمز » رواية حول هذا الموضوع فاسرع المصريون بعدها ونفوا على الفور انهم سعوا الى التقارب مع اسرائيل .
ويشعر الدكتور بانش ان اجتماع الطرفين معا (مصر واسرائيل) سيحتاج الى مساعدة طرف ثالث .
وأضاف بانش قائلا :
ـ أشعر أن الولايات المتحدة تصلح للقيام بدور الطرف الثالث .
ويشعر بانش انه من الضرورى بذل المزيد من الجهد لضمان ان تكون مصر أول دولة عربية تتوصل الى اتفاق سلام مع اسرائيل
وعقب عودة بانش الى نيويورك زاره مندوبا سوريا ولبنان لدى الامم المتحدة وسألاه عما دار خلال مقابلاته مع المسئولين في مصر .
وقد أجاب على هذه المطالب بان مادار خلال تلك اللقاءات كان سريا وليس بمقدوره ان يخبرهم به .

● ● ● ●

وبعد ..
فهذا هو الفصل الاول من المفاوضات السرية التي جرت بين مصر واسرائيل في أغسطس ١٩٥٢ .. والفصول الاخرى كثيرة وتقدمها وثائق سرية .. يطول ـ عنها ـ الحديث !

محسن محمد

فكرة !

مصطفى أمين

الناجح جدا .. ؟

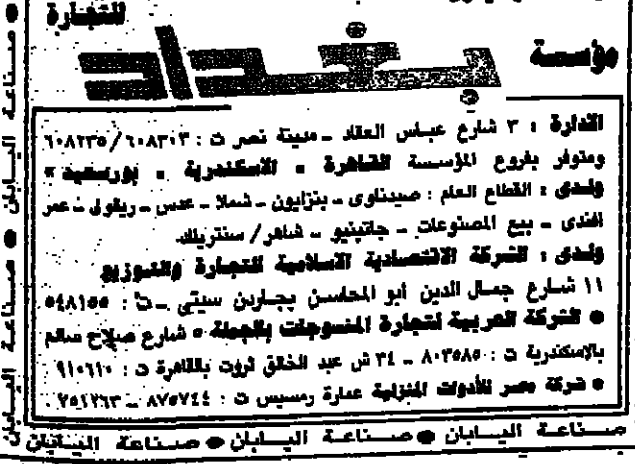
انا شاب على وشك الزواج ، واريد حقا أن اكون زوجا ناجحا ومتفوقا في اسعاد زوجتي ، فما هي مواصفات الزوج الناجح ؟
عادل الشبراوى ـ اسيوط

× × ×

● الزوج الناجح هو الذي يفكر في أمر حيوى يتعلق بالاسرة ليصل إلى الرأى السديد ، وبعد تفكيره الطويل يوافق زوجته على رأيها في الموضوع .
● وهو ذو اللباقة والفطن الذى إذا اختلف مع زوجته اختلافا جوهريا فإنه لا يعلن رأيه لها أبدا .
● وهو الذى يستطلع رأيها في كل صغيرة وكبيرة ثم يعمل بمشورتها ، فإذا لم تعجبه مشورتها ـ تحت ضغط الظروف ـ عمل بالرأى الاخر وهو رأى أمها .
● وهو الذى لا يقول لها ابدا انه على استعداد لكي يموت من أجلها ، فالذى يقول لزوجته انا على استعداد لكي أموت من أجلك يسبب لهذه الزوجة ـ مع الزمن ـ خيبة أمل شديدة لانه قاعد على قلبها ولا يموت .
● وهو الذى يخبرها ـ خلال معركة الصراع على السلطة ـ في أن تكون له الكلمة العليا وإلا فلا ، ثم يهدأ في النهاية لانها اختارت فلا .
● وهو الذى لا يتدخل في أمر ملابسها ويبارك اسلوبها الاقتصادى إذا ارتدت ملابس اقتصادية قليلة كالبكيني .
● والزوج الناجح لايوجد جاهزا ، بل هو يصبح ناجحا بالتدريب المستمر وحسب مهارة المدرب .
● ولعل نموذج الزوج الناجح يتمثل في ذلك الرجل الذى رفعت عليه زوجته دعوى تطلب الطلاق لانه لم يحدثها منذ ست سنوات فرد محامي الزوج بان موكله ظل طويلا في انتظار أن تنتهي الزوجة من حديثها الذى بدأته منذ ست سنوات لانه مهذب ولا يريد ان يقاطعها .

أحمد رجب





طبعت بمطابع أخبار اليوم المصحلة الجديدة